

養和齋

法流佳木

林鈺堂博士

浴塘

www.originalpurity.org
www.yogilin.net
www.yogichen.org

養和齋

法流佳木

浴塘

解惑	1	“深寂”印的製作過程介紹	80
繫念菩提	2	日課自修儀軌	89
不嫌	3	林上師祈請頌	109
人我俱遣	4	晨課常誦啓請短頌	111
菩提懺	5	大海龍王啓請頌	116
心如墳場	7	地藏菩薩証契儀軌	117
菩提動力	8	藥師佛証契儀軌	124
能不嫌乎？	9	咒字本淨	131
恕而能忘	10	交響樂	136
皈依	11	恰好	137
無眾生相	12	體佛慈懷	138
思議之外	13	花非花	139
感言	14	代禱	140
觀世音菩薩啓請頌	15	花之四層	141
常修容忍	16	藥師琉璃光如來啓請頌	142
地藏菩薩啓請頌	17	大同	143
嬰靈待渡	18	藥師法門簡軌	144
萬法性空	19	養和濟眾加持甘露雨	148
達摩圓光	20	相應	189
捨身報佛	22	相應	190
百依百順	23	同沐佛恩	192
尸林撒米結緣儀軌	24	融入整體	212
順緣以致	29	感恩上師金剛蓮華佛送子賜福	213
愛在不扶	30	內外有別	223
與佛在一起的日子	31	寢時醒語	224
安渡三要	60	觀音法門簡要修法	225
淨化宿業	62	心唯菩提	227
金剛乘尊師之道簡介	63	《藥師佛法露》前言	228
轉焚成風	75	〈藥師法門簡要修法〉提要	229
法脈皈依境啓請頌	77	視為有情	234
金剛蓮華佛長壽祈請文	78	終極考驗	235
傳承綿延廣化偈	79	諸法空相	236

上師側記	237	力從何生	349
參話頭	239	悲心智用	352
最後一刻	240	金石緣	365
不共四加行儀軌	241	教活	367
融入	279	與韋馱菩薩之因緣記	368
輕柔互動	289	禮敬護法關公簡軌	371
禮拜藥師佛十二大願	290	格薩爾王啓請頌	373
無限的一體	298	關卡	374
從藥師佛十二大願領會無限的一體	301	空行勇父讚	375
領會	310	護法關公啓請頌	376
憫執	312	待渡五百年	377
百雜碎	313	圓融五毒	378
藥師咒輪之說明	314	蓮師啓請頌	379
率真	318	讀詩有感	380
薰化	319	黃玉關公	384
切斷思流	320	救度母讚	386
有求不允	324		
浴塘游詠	325		
藥師如來讚頌	326		
何處覓	328		
認知不可靠	329		
不用搶	330		
道途、真理與生命	331		
念師恩	232		
眾生如子	333		
莫隨他執	334		
四十二佛禮懺法	335		
何以執此？	343		
父嚴母慈	344		
浴塘圓映	345		
讚龍王詩	346		
一念淨信	347		

解惑 林鈺堂

密法上師如何選？未蒙攝受如何修？
已得依止如何續？解脫之鑰菩提心。

跋

佛友來示說：許多學佛者對如何抉擇密宗上師以便追隨皆感困惑；遇到想要依止的上師，又往往缺乏福緣可以經常親近；一旦依止之後，又有許多遭遇逆緣、障礙而退轉的；希望我能開示一二。

整個學佛的重點是在菩提大心。從菩提心來觀察，比較能分辨上師的真實性。未遇上師，自己要本著菩提心修基本的功課，如念佛、持咒、禮佛等等。自己的菩提心堅實的話，佛、菩薩也會感應指引應當追隨的是哪位上師。已蒙攝受但無緣常親近，則應依師所示來修行及服務，並量力供奉。依師之後，能減免逆緣及障礙，而得以長久追隨，也要靠自身確實以菩提心為中心。

二〇〇六年七月廿七日
養和齋 於加州

繫念菩提 林鈺堂

靜坐非枯寂，繫念於菩提；
煩惱無由起，安寧漸充遍。

跋

一般心念難出自我所偏執之小圈圈，因此煩惱不息。修行者宜常將心念繫於一切眾生早得徹底解脫、圓滿智悲之大事上。靜坐時若能如此繫念，則煩惱不生而漸覺內心平和、安定且充實。

二〇〇六年七月廿七日
養和齋 於加州

不嫌 林鈺堂

嫌怨何曾感人深？徒添自擾見難明；
反省己執開視野，尋行另途長智能。

跋

嫌怨他人，何濟於事？唯添紛擾，枉耗心力。
。反省己執，滯礙何在？開展視野，甚至泯見。
繞越角力，另闢途徑。智慧漸長，方便靈活。

二〇〇六年八月二日
養和齋 於加州

人我俱遣 林鈺堂

我執非僅限自身，著意人事悉自取；
修習無我不思己，任人行止莫經意。

跋

我執所在不止於與己有關之範圍，心念所及之任何事物悉由自取。因此，修習無我、無執，不只要少思及自我，還要警覺心念對人、事的輾轉思索也屬我執，而一併捨離。

「人相」「我相」俱遣，方有清明心地足以體會眾生同苦，而生菩提大慈大悲。

二〇〇六年八月九日
養和齋 於加州

菩提懺 林鈺堂

金剛薩埵觀自在，三十五佛前發露；
宿愆痛悔不復犯，轉化道糧養菩提。

跋

修行者懺悔宿業，可修八十八佛懺、三十五佛懺等。密宗之懺法通常以釋迦牟尼佛、金剛薩埵或四臂白觀音為懺主。修懺之重點是承認及追悔宿業之過失，並且決心不再復犯。禮佛是速效的消業良方。

此作之用心則在於指出：懺悔若只侷於個人之消業，則難免仍留在我執之範圍內。因此真摯懺悔宜由菩提心的觀點來從事，而把過去的錯失及今後的改良，視為長養菩提心，乃至究竟證覺之道途上的歷鍊。如此可免局限於自心之糾纏，而易於進入坦蕩的淨化過程。

二〇〇六年八月十日
養和齋 於加州

菩提懺

大心提請

金剛薩埵觀自在
三十五佛前發露
宿愆痛悔不復犯
轉化道糧養菩提

洽塘甘露

心如墳場 林鈺堂

世間的談論、考量
在尸林都不得回應。

風聲、鳥聲並未寂止，
順自然的節奏徐來。

讓修行者的心一如墳場，
不為世俗擾動，不隨塵垢飛揚。

讓純真自然發展
在平實的言行中智悲流露。

二〇〇六年八月十二日
養和齋 於加州

菩提動力 林鈺堂

菩提發心難扎根，世俗顧慮障萌芽；
動力不足致縮萎，修行長進需自發！

跋

學佛者眾，深入者稀。偶一發心，迅即流失。瞻後顧前，佛芽難萌。熱誠易退，堅毅乏力。隨俗混日，解脫無期。覺道踐履，當人自勵。無常逼切，莫虛此生。證悟救渡，究竟安樂。

二〇〇六年八月廿二日
養和齋 於加州

能不嫌乎？ 林鈺堂

自心執取處，如何查？
解脫有幾分，何以知？
逢事起計較，即偏執。
隨他而無礙，大圓融。

二〇〇六年九月七日
養和齋 於加州

恕而能忘 林鈺堂

寬恕，不因自認比人高明，只因體會區區一介，無以為傲。不願寬恕就正緊扣在自執的枷鎖中。寬恕徹底，近乎忘卻，已無其事。

二〇〇六年九月八日
養和齋 於加州

皈依 林鈺堂

皈依佛，回歸無限一體，永恆依止。
 皈依法，恢復本淨念行，永恆依順。
 皈依僧，踐履覺道行持，永恆依循。
 皈依上師，融入慧命法脈，永恆依怙。

二〇〇六年九月十日
 養和齋 於加州

皈依

皈依佛 回歸無限一體 永恆依止
 皈依法 恢復本淨念行 永恆依順
 皈依僧 踐履覺道行持 永恆依循
 皈依上師 融入慧命法脈 永恆依怙

林鈺堂念

無眾生相 林鈺堂

安寧一片執已逝，聲色起滅似浮漚；
隨起隨滅念未生，萬象歷歷一體中。

跋

在此闡示「無眾生相」，以申明經云「無我、無人、無眾生、無壽者」之旨義。

「眾生」之觀念，因執而存，並隨執而起分別之作用。此執若逝，則一切覺受自然起滅，而無隨之而起之分別、意念，更遑論有其影響。自然證入無執之際，一片安寧充遍，而一切覺受在無念之中自起自滅，隨起隨滅。

二〇〇六年九月十一日
養和齋 於加州

思議之外 林鈺堂

見解紛雜，各陳其理。思議有限，難括實象。
因緣牽演，出乎意外。因果不壞，徒勞論議。

二〇〇六年九月十八日
養和齋 於加州

感言 林鈺堂

強加之見顯示執著而非真理。

暴力不能解決問題，只能製造紛亂。

不可理喻者，只好任彼安於其愚。

生命短暫，只能為心地純潔者保持佛法之光照。

二〇〇六年九月十九日
養和齋 於加州

觀世音菩薩啟請頌

林鈺堂

行深般若度一切苦厄
 萬法本淨觀音入深寂
 智悲圓融循聲救苦難
 三十二應解眾生愚迷

二〇〇六年十月六日中秋節
 養和齋 於香港
 應弟子林成穗居士之請而作

觀世音菩薩啟請頌
 行深般若度一切苦厄
 萬法本淨觀音入深寂
 智悲圓融循聲救苦難
 三十二應解眾生愚迷

佛子 鈺堂 敬叩

雨桐提請

常修容忍感言 林鈺堂

境猶龍潭虎穴
苦同水深火熱
修即履險如夷
證則逢凶化吉

跋

一弟子自言，依〈大悲心要〉之咒於日常生活中修「容忍，容忍，無不容忍，無不樂容忍」，往往立即見效。其妻，亦一弟子，在旁聞之，即曰：「他人聞此，難免以為家有河東獅，害汝不得不常修容忍」。憶及此事，而得此作。

二〇〇六年十月六日
養和齋 於香港

地藏菩薩啟請頌 林鈺堂

難化能化屢墮屢援手
入泥不染地獄放光明
整體融通依尊住慈懷
歷劫救渡操勞忘成佛

二〇〇六年十月六日 中秋節
養和齋 於香港
應弟子林成穗居士之請而作

嬰靈待渡 林鈺堂

慈懷滿納亡嬰眾，軀空能容待渡兒；
歷來無辜受難者，明朝同登極樂域。

跋

在中國旅遊途中，接弟子成穗之電郵，請我走訪醫院之婦產科，以代表攝受嬰靈眾，並為大陸歷來無數之人工或自然流產嬰靈眾修頗瓦以超渡之。昨天在北京經過協和醫院時，即想以之為代表攝受大陸所有亡嬰眾。今晨睡時見自軀中空明亮，滿佈嬰兒。想是彼等已來群集待渡矣。明日即將赴本地墳場超幽，一併超度之。

二〇〇六年十月十六日
養和齋 於北京

萬法性空 林鈺堂

萬法性空佛早宣，實虛醒夢猶執異；
淨心契入體性渺，華嚴玄門神變生。

跋

修行多年，依然難盡實虛、醒夢等等分別之細執。回顧感應經歷中之神變境界，在心淨之際華嚴玄門之「小容大」自然出現，例如最近之見自軀內空明亮而密布眾多嬰兒，足徵佛語無虛誑。因此修行者應仔細體會「萬法性空」之教示，而修習於一切境中不起實虛之分別。

二〇〇六年十月十九日
養和齋 於北京

達摩圓光 林鈺堂

定山寺後駐錫泉，元碑猶存祖師跡；
一葦渡江笑顏親，智光圓明顯殊恩。

跋

日前在南京時，應智光法師之請，赴江北正興建之定山寺參觀。寺後有元代留傳之古碑，上刻達摩祖師一葦渡江之逸姿，笑容可親。此地為當年祖師渡江後之駐錫處，有駐錫泉，傳即祖師以錫杖插地而得之水。吾等即於碑側合掌留影。今晨弟子們檢視日前所攝相片，發現其中有一張是我在碑側合掌，而碑上方雕有雲彩處之正中，則有一彩色圓光。此乃感應之奇蹟，不意達摩祖師如此深恩厚愛，賜予如此殊勝圓滿智光之相。謹此銘記，以謝隆恩，並以勸信學佛大眾。相片兩張，一有圓光，一無圓光，一併附錄，以供比較，

二〇〇六年十月廿二日
養和齋 於上海



捨身報佛 林鈺堂

捨身崖上渡愚癡，捐軀報佛豈輕生？
弘揚佛法至氣盡，方成捨身報佛恩！

跋

十月十三日在峨眉山金頂觀日出、朝禮新落成之雄偉普賢菩薩聖像後，即至捨身崖上修頗瓦法以超渡歷來捐軀眾。捨身報佛恩不應輕生，而是當盡形壽致力於佛法之參悟與弘揚。憐彼等之愚忱，而願將來之佛子知所趨向，能真報佛恩也。

二〇〇六年十月廿八日
養和齋 於加州

百依百順 林鈺堂

一念蹉跎十餘年，昔時不解今了然；
安得弟子心純淨，百依百順領真傳？

跋

初學密時，讀祖師傳記，有弟子因一念對上師失敬信而蹉跎十餘年。當時自忖，何以報應如斯嚴重？如今閱歷學佛者之眾生相已數十年，便知世事往往如斯——一念之差，輾轉便隔千里。

願真誠修密者咸能不執己見而得以不自限，不自作主張而免於橫生枝節，敬信上師而百依百順，因而得以領受完整之加持及教導，而在佛道上突飛猛進。

二〇〇六年十月廿九日
養和齋 於加州

尸林撒米結緣儀軌

林鈺堂上師指導
弟子吳榮利居士敬編

面向西方。在屍林擇一墳前。

一、皈依及觀境

觀法界一切回歸本淨而顯無限之藍光。

光中出現阿彌陀佛（紅色）居於正中，觀世音菩薩（白色）及大勢至菩薩（藍色）分居其右及左側，而為西方極樂世界一切聖眾所環繞。佛頂上則為林上師，其上為陳上師。佛下方有韋馱菩薩，其右側為毗沙門天王，左側則為海龍王。所有聖眾皆慈憫顧視六道亡者。行者前方為代求加被之苦眾及亡者眾，身後則為六道亡者環繞。全體仰望空中之聖眾，極盼得渡。

合掌虔念三遍，並觀想一切苦眾及亡者眾皆仰望空中之聖眾，而合聲齊念：

皈依金剛上師
皈依阿彌陀佛
皈依解脫佛法
皈依菩提聖眾

觀想一切聖眾皆因眾生能明辨及抉擇解脫之道而感到欣慰，並由阿彌陀佛代表一切聖眾攝受眾生之皈依。阿彌陀佛由心輪放出鮮明紅光，充遍法界，加持一切亡者。觀想屍林之新亡者化光入此阿彌陀佛，與之合體。次想全屍林幽魂皆化光入佛。如此逐漸擴大範圍，直至觀想全法界亡靈皆化光入佛。

二、讚頌：

從死學生

屍林漫步踏斜陽，一一墳誌用心讀；
寥寥幾字名時地，聚散長短自然陳。

一生憂擾或爭執，世間功名與榮華，
至此皆如霧消散，唯餘生辰與忌辰！

生前貴賤貧富殊，各據地盤與山頭；
死後同聚尸陀林，枯骨橫列成比鄰。

死者是我真教師，無言傳盡無限訣！
墳場歸來心自淨，此行無生勝有生！

經行屍林頓然悟，生死只隔咫尺間！

一旦覺悟死生近，頓時花鳥有閒情。

那來時間行爭論？何不放下任自真！
虛偽逢迎只因迷，無貪無求樂天真。

此刻同聚不久長，誰能保證再見歡？
拋棄心機與城府，笑顏相對樂一場！

苦海浮沈迷失客，早日醒悟死非遙！
一朝識得無常道，一生和平與逍遙。

三、撒米

將米袋子放在面前地上，袋口打開。念彌陀聖號一〇八遍。

在場者各帶一小袋米，分途在屍林中撒米眾墳上結緣；觀阿彌陀佛之加持，隨此甘露米降臨墳上。同時並想法界中所有亡靈亦皆得此米之加持。邊撒米，邊持六字大明咒，直至米撒盡。

四、化符

隨即化林上師手澤「南無阿彌陀佛」及「喻媽尼悲咪吽」符，各六張，表救渡六道。

五、持咒

念往生咒六遍，表加持六道亡者眾往生：

南無阿彌多婆耶、多脫且多耶、多地也脫、阿彌裏多婆庇、阿彌裏多、悉擔婆庇、阿彌裏多、皮加蘭地、阿彌裏多、皮加蘭多、恰密尼、恰恰挪、只擔茄利、娑婆訶。

六、祈佑

念偈一遍：

法界亡靈極盼渡，師佛慈憫遍群生：
屍林撒米賜加持，彌陀接引生蓮邦！

七、傳續

念〈祈師長住世偈〉一遍：

本來清淨瑜伽士，雙運妙化蓮華生；
空樂大喜無等倫，願祈師壽恒駐世。

念〈傳承綿延廣化偈〉一遍：

代代相傳正法髓，承先啟後轉法輪；
綿延法脈聖眾守，遍照普濟無盡燈！

吉祥圓滿

二〇〇六年十月卅一日訂定
養和齋 於加州

順緣以致 林鈺堂

不明因緣妄欲求，偏執無求若木石；
為利眾生早證覺，種因結緣以達成。

跋

一般心有欲求，而其實不知所求之長遠結果如何，並且往往不能從因緣上思考所求是否合理，故曰：「凡夫妄求」。或謂修行者應無所求，如此又難免落於偏執「無求」。其實修行者當求一切眾生早得解脫、早證圓覺。如此不落於「無求」之偏，又不失於妄求之過，而能積極進取以達長遠宏大之目標。至於進取之道，依舊不離因緣上之檢討以及補足。行者當隨順因緣，致力於消業、培福、養慈及長慧以達佛果，以普渡眾生。

二〇〇六年十一月三日
養和齋 於加州

愛在不扶 林鈺堂

一味呵護成弱苗，獎賞有加難知恩；
放手不扶存深愛，隨緣平等真濟渡。

跋

愛人當使其能自立自強。一味呵護，反使彼不知如何自力進取。恩賞有加，反害彼難以領會過程之艱辛及成果之難能可貴。因此愛人當放手不扶，以助彼學會從跌倒處再起。佛之大慈大悲正在平等隨順因緣以應眾生之大智中。

二〇〇六年十一月三日
養和齋 於加州

與佛在一起的日子

張智宣

二〇〇五年八月，在一封上師給我的回信中，上師說到：因為受到天語的勸請，所以二〇〇六年他老人家會來中國。看到這個消息，我和內人都很興奮。於是給上師寫了封信，說等到上師駕臨中國時，不管多遠，弟子都會去拜見。第二天上師回覆說他會儘量將四川納入行程之中。得到上師的這個答覆，我們更是喜不自禁，心中充滿了期待！

大約過了半年之後，我們接到了上師十月中國行的詳細安排，四川的行程定為十月十號到十二號。這對於期盼已久的我們來說實在是太短暫了，於是我向上師提出了增加時間的請求，上師慈悲的同意了將四川的時間增加兩天，這令我們非常的高興！

於是我開始著手精心策劃，以期能在上師訪問四川的短短數天中，將活動安排得富有意義並且要勞逸結合，儘量讓上師和隨行貴賓們都能感到方便舒適才好。

日子一天天臨近，我制定的詳細接待計畫已經基本成型，從人員的調度到活動的安排，每一個步驟每一個環節都反覆推敲反覆琢磨，甚至將時間計畫到了每半個小時，並且還在九月份召請大家在一起演練了幾回。因為這麼多年來，同修們凡事都要我為她們安排好一切，做事情也從來沒有一點熱情和主動性，全是我一人疲於奔命，身邊沒一個人真正能

幫我，所以我不得不事必躬親，衝鋒在前，事無巨細，我都必須親力親為親自拜託，就這樣，準備迎接聖駕的工作在緊鑼密鼓的進行著。

酒店的選擇和交通的預訂則由內人挺著七個月大的肚子冒著驕陽一家一家去考察。最終我們選定了不同於一般酒店，很有民族風情、別具一格的成都西藏飯店。因為除了匠心獨具的內部裝飾外，每個房間裏還有許多六字大明咒及藏式圖案作為莊嚴，這與此次上師大陸行的主旨很是相應，因此我最終敲定了西藏飯店。

終於到了十月十日雙十節，這是個圓滿的日子，也是個吉祥的緣起，對我們來說這更是一個幸福的日子！晚上七點過，我和內人玉慧以及老友周建先生驅車到達機場，懷揣著潔白的哈達，我們翹首以待。

飛機比預定時間晚點了半個多小時才到港，在激動和喜悅中，我們終於看到了敬愛的至尊上師如意寶，這是我們期待了多麼久的日子啊！今天終於見到了日思夜想的上師如意寶，我甚至激動到有些手足無措了。忙上前去給上師敬獻了哈達，以表示吉祥和迎駕。然後又多叫了一部計程車，之後直通酒店。

第二天早上，我們前往到成都市東郊龍潭寺鄉，三國時期劉備之子劉禪在此寺水潭中沐浴，而得此寺

名。十幾年前我奉西康紅教祖庭噶陀寺教主活佛羅嘎仁波切之命創辦的噶陀傳承漢地第一座居士林也就在此地。

到達公墓時，原龍潭居士林的部分老朋友們已經按我事先的佈置在大門外恭候多時了。上師下車後，大家都驅前請安，然後簇擁著上師的聖駕與諸位尊敬的貴賓們一道步入公墓。在公墓的開闊處我們停下來，上師選了一片空地，大家環繞著上師恭敬站立。

一個月前我就讓大家將自己逝去的親朋好友名單、冤家債主名單都細細的抄錄，以便等待上師來公墓時呈請上師一同超度，所以大家都將名單呈給上師聖閱。

早在十月九日的凌晨，我偶得一夢，夢到一位中年婦女帶著一位害羞文靜的少女來找到我，據說她們是中越戰爭時期陣亡者的親人，她們說戰爭中死去的親人現在都還很辛苦，希望我能幫忙。於是我馬上對她們說：「請你們再耐心堅持兩天，我的上師林鈺堂大士很快就要來了，我們會請上師到某地超幽，到時候我會把你們的情況叩呈上師加持，林上師是一位真正的大德高僧，是我們六道眾生的救星，這裏有我寫的林上師簡介，你們拿回去先看看，增加多一點信心吧」。在夢裏我遞給她們一份我寫的上師簡介，她們馬上很高興的接了過去一夢也就醒了，看看時鐘，剛好早上六點整。於是我決

定要把這個夢報告給上師，代那些死去的冤魂和亡靈請求超度。因此在公墓時，我將這個夢叩呈了上師，上師聽後很慈悲的答應會為他（她）們加持超度。

大家站好後，上師先向大家介紹了〈頗瓦〉的大致內容，並教大家怎樣觀想，以配合上師修法。然後上師開始修〈三身頗瓦法〉，大家安靜的聆聽著上師的法音，合十肅立。

上師修法完畢後，我分給大家甘露米，大家和上師一道，分別去往各處撒米加持，等米撒完後，又回到剛才修法的地方。因為上師年齡大了，因此我忙叫人去抬來椅子，請上師和閔小姐安坐，然後將那些寫在紙上的名單放在上師寶面前，當著 師佛的聖駕，與帶來的手澤聖符一起燒化給所有六道眾生。

當手澤聖符燒化完畢後，上師帶領我們一起為法界眾生祈禱迴向。

特別的一點是當上師開始念誦〈頗瓦〉時，隨著上師的法音，我的整個頭頂和頭頂上方空氣也持續的震動著，直到修法圓滿。

臨行之前，我們在公墓的大門處簇擁著上師合影留念。之後原龍潭密宗法輪洲的這些當地弟子一字型列隊，恭送上師法駕。

回到市區後，我們直接去到了千年古寺—文殊院。在寺內我們觀瞻了精美莊嚴的佛像和古來文人騷客的書法，中午就在寺內用素齋，內人頭天專程來預訂了一間名為「福智閣」的包間，希望大家福慧雙增！

回到酒店後，酒店方已經將上師的專題演講會指示牌放到了電梯間門口，這是一次具有歷史意義的演講，因此在榮利先生的提議下，上師和我在指示牌前拍了一張合影以作留念。

恭送上師回房休息後，我與內人上到十七層的喜馬拉雅廳佈置講壇。十七樓是西藏飯店的最高層，而喜馬拉雅則是世界的最高山脈。

會場的佈局按照現代通常的方法佈置，而上師的法桌，則按照金剛法座佈置。在桌上我們獻上了表示迎聖的八供，又供上了表示積攢資糧的曼達，以及表示極白緣起的哈達。我把很大一提香蕉供在上師的右手處，看上去就好像是上師撒出的一道道甘露，灑向聽眾；紅紅的大蘋果則放在了上師的左手處，那就象徵著成熟和圓滿。很大的五個石榴看上去非常像是唐卡中的牟尼寶，因此我將它們放在了上師法座正下方的羯摩杵圖下面，以表上師就是我們無量眾生的滿願尊。

一切都基本安排好後，我前往迎請上師。

當上師進入會場時，全場起立，向上師表達著熱烈的歡迎！

在我致歡迎辭後，上師開始以〈如何修菩提心〉為主題演講，這是我事先叩呈給上師的題目，祈請上師為盲修瞎練的我們指明修行的重點，我認為這是最重要的，如果離開了佛的菩提心，我認為所有的作為就都可能與成佛無關了！因此非常希望上師善知識為我們開示。

正如事後我和馬來西亞榮利先生賢伉儷及美國劉榮焚先生討論的那樣，上師的開示非常能夠打動人心，絲絲入扣，觸及靈魂！大凡真是有菩提心欲實證佛法者，聽後都有一種相見恨晚，遇到知音的感覺。上師的開示從不談玄說妙，故弄玄虛。也不是照本宣科，人云亦云。所談所言，質樸無華，真誠懇切。讓人能真實的感受到這完全是由他老親證實悟，由心田中自然流露出來的一這正是我非常喜歡上師的重要原因之一。上師就像一位得道的禪師，信手拈來的東西都可以用以教化和修行。對於凡夫俗子的我們來講，能夠依止到這樣的大善知識真是前世修來的福報。上師也是我們終其一生都學之不盡的寶典，從他老的身上我們可以學到無盡的教法，得到最真實最珍貴的指導，我深切感受到上師就是菩提心的化身和證明！所謂「朝聞道，夕死可也」，聽聞上師的開示，讓我深切的感受到這就是「道」，這就是千聖萬賢所傳佛的心印！非常幸

運的是我們這一生竟然遇到了這樣如稀世珍寶般的上師，他就是我們多年來苦苦尋覓生命的指針！他就是我們人生旅途真正的明燈！！

當晚，我們去到了在四川火鍋中小有名氣的成都皇城老媽總店，這裏裝飾古樸，別具特色。因為內人事先有訂位子，所以我們得以坐在戲臺的正前方。

這是我特意安排的一次晚宴，目的是希望能讓貴賓們感受一下四川的味道，在這裏用餐，也可以觀看到四川的地域文化表演。

果然，在絲竹悠揚的四川民樂表演之後，最精彩的部分—變臉、頂燈陸續開始表演。大家停下來興致勃勃的觀賞著，不時發出陣陣喝彩。

第二天（十二號）早上龍時，我們整裝出發，前往中國佛教四大名山之一的峨眉山，這是大行普賢菩薩應化的道場，是古今中外佛門大德高僧所必然朝拜的聖地。

中午時分，車抵山腳旁的報國寺大酒店，這是一座非常優美休閒的花園式酒店，同修姚師姐的先生事前已經為我們預訂了餐桌，因此一切都很方便。餐至中途，又來了許多日本客人，一下幾乎將整個寬敞的用餐大廳坐滿了。值得一提的是這次我們上峨眉山，整個行程幾乎都有很多日本客人相隨。記得在西藏飯店時，上師賜給我一部師祖馮大阿闍梨的

東密寶典，現在旅途則有大隊日本客人緊緊相隨，這是否是說東密的護法也在隨同上師一路朝山，保護著上師呢？

餐後我們來到了山腳下的報國寺，這是一座古老的著名寺院，始建於明朝萬曆年間的報國寺，早年名為「會宗堂」，後來清順治年間興建，之後才由康熙帝御敕為「報國寺」。寺內幾年前有顯聖的足跡，但是這次我們並沒有看到，已經不知道被移往何處怎樣處理了。寺內留有康熙御筆和老總統中正先生題寫的匾額。從報國寺大雄寶殿出來時，我們拾階而下，穿過花園時，叢叢梨花，含苞欲放，閔小姐希望在此與上師合影留念，上師撫著石梯扶手上頭一隻小獅子說：「這個小獅子很可愛，我和它一起照」。於是就有了這張「上師撫獅圖」—記得師公曾經有一張騎大石獅的遊戲留影，今天則有上師的撫獅自在像，一古一今，同脈相連，恰似二大師同作獅子吼，大振法威！

一路順利，到雷洞坪時我們開始下車上山。這裏離纜車尚有幾華里，考慮到上師和閔小姐年事已高，因此專門叫來兩副「滑杆」（類似轎子的山區交通工具）來抬上師老佛爺和閔小姐上山。

十月的峨眉，秋高氣爽。進山後，抬滑杆的師傅告訴上師說此前二十多天裏，峨眉山完全是陰雨連綿，搞得路面濕滑不堪，直到昨天才雨過天晴。轎夫們連誇上師的運氣好，說不僅是沒下雨了，而且

有了艷陽高照，路也一下乾透了，這讓他們抬著滑杆走路非常穩當。

事實上，上師臨幸四川的這幾天，天氣一掃陰霾，一直都非常的晴好，讓人真有夏天再來的感覺。但是從上師移駕北京後第二天開始，天氣一下就陰沈起來，大家又忙著添加衣物，於是我對內人樂稱道：「上師就是紅太陽，走到哪裏哪裏亮」！

因為已是下午，所以沒看到猴子。但是大家的興致還是很高，一路說說笑笑，不覺已到了接引殿的纜車處。買票進站，排隊登車。我請老友周先生陪同劉榮焚先生乘坐第一部纜車先上去，這樣就可以請上面的工作人員在閔小姐到達時減慢車速。我則陪駕上師佛爺另坐一部。

很有意思的是，在西藏飯店時，上師的房號是「???八」，而我們所有弟子的房號則全部是「???九」！而剛才的滑杆和現在的纜車，不管是抬滑杆的工作人員身穿的制服編號，還是現在纜車的編號，全部都有「九」這個數字。上師開示我們說：「九」是護法的數字，這表明了我們全程皆有護法在安排和保護！

而我記得第二天全山朝禮圓滿後，我陪同上師坐纜車下山時，我們乘坐的纜車編號是「一三七」，看上去這裏卻沒有「九」了，但是將三個數加起來一算，則是「十一」，而這個數，恰好是護法吉祥天

母卦書中最吉祥最如意，卦中之王的數！！！因為六年前噶陀寺總住持蔣楊活佛在命我回祖寺閉關取帽子時，曾經單獨賜予了吉祥天母的全部傳承和隨許，因此我猜想這可能是麻嫫（吉祥天母）表示護持上師的意思吧？！

到達峨眉山金頂時，已是快到傍晚，我們在金頂大酒店的房間早已由姚師姐的先生預訂好，因此雖然房間緊張，但是我們還是得以順利入住。當大家休息得差不多後，我們來到酒店餐廳用晚餐。峨眉山獨有的特產別有一番滋味，令人胃口大開。

當晚八點半，我們全部來到上師的房間裏，頂禮上師，聆聽上師為我們大家開示他老在香港時最新作的三首詩。這三首詩已然公示在網絡上，但是詩的由來和意趣，則非筆墨可以概述。上師將詩的含意娓娓道來，生動之處，不禁色舞眉飛。房中迴蕩著上師洪亮的法音，我們也聽得興致高漲，手舞足蹈！

上師的精彩開示讓我們有機會明白除了文字之外的多重含義，深深讚歎上師的智慧廣大圓滿，無以倫比；同時也由衷讚歎佛法無處不可以修，事事皆可用以修為的妙境！

我感到跟隨上師的時間越久，越覺得 他老的大智大悲，大願大行，難思難測！越覺得明師難遇，正法難聞！！上師就像是宗門的禪者，平常之中，顯

露大用。上師也似教下的法師，理事俱佳，圓解大開！！！！

在上師身上，我看到的是一位佛法真正的成就者應有的高風亮節；也看到了密行瑜伽真正的受用與實踐！上師更讓我看佛了佛法的光明和希望，在這五濁惡世，佛魔交鋒的時代，我們敬愛的大恩上師鈺堂大士確確實實是為佛陀正法撑起了一片湛藍無垠的晴天！

次日（十三日）凌晨，在朦朦的夜色中，我們簇擁著上師來到了金頂的「金剛嘴」，這是一片風景絕佳的所在，蔚為壯觀的雲海無邊無涯，層層波動於腳下。日出之前，天地包容未分，混沌一元；日昇之時，幾番留戀，欲出還復，引得遊人數度驚嘆；日出之後，天清地朗，空氣靜穆，古寺參天，傲然獨立，金光漸灑人間，遍地光明燦爛！！

趁著這個時候，我們來到金頂華藏寺的上面，這裏有一片很大的平臺，我們簇擁著上師進了普賢菩薩殿，禮拜菩薩。之後在殿外，我突然發現這裏是與新建的普賢菩薩巨像合影的最佳位置，因此請上師在影壁前站立，將鏡頭中的普賢巨像置於上師頭頂上，然後按下快門。沒想到這竟是此次峨眉之行中為上師照得最好的一張法像。

在普賢殿照相後，我們來到了著名的捨身崖，這是古代信徒殉道的地方。半個月前我將師公造的〈普

賢菩薩摩訶薩讚〉用電郵傳給老友周兄，請他打印了八份，就是準備今天在金頂當著菩薩的聖容敬誦，所以上師命我們先誦此讚，於是大家在上師的帶領下，站立在這峨眉山三〇八八米高度的群山之顛，對著新落成的普賢菩薩巨像敬誦了此讚。今天又是燃燈古佛的佛誕，也恰好是上師修頗瓦的日子，因此上師在捨身崖前修了一座〈頗瓦法〉，並用龍達（風馬）加持山神，與地方結緣。

然後我們來到了華藏寺的主殿前，我讓周兄趕緊跑去買來大香大燭，因為太粗，因此由我們眾弟子將它點燃，然後呈送給上師，上師在殿前面對菩薩，執香到頂，衷心祝禱。隨後我們右繞新落成的巨大普賢菩薩坐像。

這座新落成的普賢菩薩坐像的全名叫「十方普賢菩薩像」，高四十八米，連基座一共重達六六〇噸，是純銅鑲金而成，據說可經千年不壞。此像歷時三年，今年六月才完工開光。

在菩薩巨像下的四方各有一道金門，我恭請上師在此處再拍一張法像，這金門左右兩扇合攏恰好可以組成一個大圓圈，圈內是飛天凌空起舞，我請上師站於圈內，左右彷彿有許多空行環繞，在此留影似乎含義也頗多。

之後我們隨著上師虔誠繞佛三匝，繞佛剛畢，剛才留影的基座金門突然打開了，我們走去觀望，裏面

正有少數幾位工作人員在施工，正中蓮臺上塑立了一尊數米高的阿彌陀佛接引像，裏面的工人善意告訴我們不要進來，正當準備離開，裏面的領導走了出來，主動對我們說：「你們進去吧，只不過要小心地上的線，不要被絆倒了」！他邊說邊往外走，回頭還對工人說：「讓他們進來看，其他的遊客不許進來」！我們喜出望外，忙陪上師進去。這樣，此次峨眉之行中，我們又得以多親近到一尊旁人無法觀瞻的接引佛像。在臨出門時，我對著接引像敬誦了上師造的〈阿彌陀佛祈請頌〉。馬來西亞榮利先生和姚師姐也如此做了禮讚。

下山後我們驅車前往了峨眉山著名的萬年寺，萬年寺是峨眉山八大寺廟之一，創建於晉，稱普賢寺，整個峨眉山的普賢信仰就始自於此！宋太平興國五年（公元九八〇年），茂真禪師奉詔入朝，太宗趙匡胤命他回山重興六大寺廟，並派遣大臣張仁贇，攜帶黃金三千兩，於成都鑄普賢銅像，運至萬年寺供奉。明萬曆二十七年（公元一五九九）失火，寺廟焚毀，僅存銅像未損。萬曆二十八（公元一六〇〇）朝廷賜金修復，臺泉和尚建造了無樑磚殿，萬曆二十九年（公元一六〇一）七月竣工，正逢明神宗母親七十聖誕，為給太后祝壽，神宗即賜普賢寺為「聖壽萬年寺」—這就是萬年寺全名的由來。後來萬年寺在明末三次遭受火災，清康熙年間重修，後又毀又建。民國三十五年（公元一九四六年）萬年寺又遭火劫，除無樑磚殿外，全部被焚。該寺被

焚後，震驚中國及海外佛教界，遂由蜀中高僧能海老上師集全園力量重修，並將殿內著名的普賢菩薩像重新添金上彩，並按照格魯巴的傳承如法裝藏，護摩開光。

為了讓大家更好的瞭解萬年寺，我請了一位當地的導遊給大家講解，導遊走得很慢，細細的給貴賓們講解，而上師則闊步前進，我緊緊跟隨。一路拍照，來到了磚殿前，在殿外為上師照了好幾張法像後，上師進入了供奉著舉世聞名的普賢菩薩像磚殿中。這座殿又叫「無樑殿」，蒙古包式的外觀，裏面圓拱無樑，中間供奉著一尊歷經一千多年，重六十二噸，近八米高的普賢菩薩騎六牙智象的純銅寶像。

因為中國的佛寺不允許在殿內拍照，因此我小心翼翼站在門外給上師拍了幾張，看守殿的師父並沒阻止，於是我「得寸進尺」的慢慢往裏照去，那位出家人看看我，還是沒阻止，於是我的膽子更大了，乾脆直接在菩薩像前，給上師照了好幾張，這時閔小姐、潘小姐、吳先生伉儷和劉先生也到了，於是我忙請他們走到上師身邊，為大家留下了這難得的瞬間。

之後上師命我等取出了信眾專門呈送的刺繡觀世音菩薩像，在普賢菩薩像前開光留影。守殿的香燈師也走上前來，主動和上師一道托起了菩薩像。

然後開始右繞聖像，我再次恭請上師靠站在普賢菩薩身邊，留下了這非常值得紀念的法像。而潘小姐則在普賢大士駕前誦讀了師公的〈普賢菩薩摩訶薩讚〉。隨後上師將潘小姐專程帶來供佛的禮品全部供奉在了這尊菩薩像—峨眉普賢信仰的最初源頭前！

記得幾年前，我和內人陪同祖寺最高五大金席活佛之一的娘巴仁波切朝禮峨眉，在此地巧遇秘密來山的敦珠小法王一行，並與之親切合影留念，今天更是慶幸，與如父般慈愛的上師同遊寶山，真是太幸運！

從萬年寺出來後，我們一路坐纜車下到停車場，周兄早已將車與租來的另一部小巴士等候在那裏，於是我們登車啟程，告別了峨眉。

我們的車一路平順，向著成都飛快地行駛著。快到高速公路成都收費站時，突然有大顆大顆的雨從天而降，很有力的打在車身上，而這時的天氣正是陽光明媚，毫無下雨的跡象。再看高速路上，其它位置都沒落雨，祇有我們兩部車上打下大滴大滴的雨水，「劈叭」作響的雨滴打在車身上足有十幾秒鐘才停下來。我一時也覺得納悶，忽然想到，我們此趟前往峨眉朝禮普賢大菩薩，現在快回到成都境內了，可謂是功德圓滿，說不定是菩薩為上師和我們大家灑甘露以表示加持呢！

我們的車直接到達了成都市所屬的一個區—新都區，依照事先的安排，我和內人迎請上師在新家下榻，其他貴賓則在酒店下榻。

為了迎接上師的光臨，我的父母大人提前住進了新家，侍候香火，打理衛生。我和內人更是分了三次才將為上師專門準備的生活必需品備齊。上師駕到頭一天，好朋友趙師姐按我事先的囑託請來了專業保潔人士，與家慈一道，將整個新家裏裏外外，徹底清潔。特別是上師住的房間，更是按我的要求嚴格清潔，所有用品都換上了新買的，床上用品和毛巾等等也都是新買並已清潔消毒，房裏擺上了精心預訂的鮮花和水果。一切都莊嚴如儀，專為等候上師駕到。

十月十四日早上，上師用完早餐後，我們全家恭請上師為我們的經堂開光，上師欣然應允，步入了佛堂。

佛堂的法床，是內人的二姨張訓琳女士專門在康定訂做的。她和岳母原來都是師從黃密多年的老修行，也是最早開始追隨蜀中宿德上永下光老和尚、上隆下蓮老法師以及康定南無寺大敬法師的老弟子，可謂是四川黃教弟子當中的前輩級人士，後來都是發生了許多特殊殊勝因緣，而跟從我一心皈信林上師的。正當二姨和岳母趕去康定提貨時，卻聯繫不上那邊取貨的朋友了。正當她們焦急萬分時，突然遇到了一位從前非常熟悉的大喇嘛，大喇嘛得

知情況後立即讓她們別著急，帶她們到了一家很大的專業作坊裏去，這家作坊主是康定最好的手工世家，與大喇嘛非常熟識，告訴她們：這裏有一套剛做好的法床，是竹慶寺專門為該系法王訂做的，但是她們這樣急，乾脆就讓她們先拉走，而且這套法床比她們原先訂做的那種要好得多！於是二姨和岳母喜出望外，千恩萬謝，連夜租車將法床押運回了新都區。

我們將上師迎請到佛堂後，恭請上師登坐法床。上師登座後，我們全家向上師恭敬三頂禮，然後獻上了哈達。

上師首先加持了甘露米，然後開始為佛堂和每一尊佛像及經典開光加持，佛堂開光後上師又慈悲的用甘露水到每一個房間加持祝福。

回到佛堂後，我們全家頂禮上師，正式皈依了上師。一皈依上師是我們盼望已久的幸事。這些年來，因為我的關係，西康祖寺有好幾位最高地位的大活佛都來過我家作客小住，父母大人也都有接觸，但是除了母親在早年皈依了蜀中著名高僧清定上師以外，父親則是只支持，還沒皈依。這次我們迎請上師駕臨四川，給父親大人說到我們要全家皈依林上師，父親竟高興地滿口答應，連聲說好。今天我們全家連同內人腹中的寶寶和寵愛的狗狗阿福都皈依了大恩上師，實在是令人感動不已！為了有一個極白緣起，在一個月前，我還專門請內子去兌換了美

金，因為對於我們這些身處「世界上最幸福國家」的人來說，美利堅確確實實就意味著自由、正義和幸福，也代表著正法昌盛—這種感受不是外人能體會得到的。因此我特意用美金來作為吉祥的供養緣起。

隨後我們全家恭敬叩請上師為內人腹中的寶寶起名。上師欣然提筆，為犬子起名為「川明」！並介紹了這個名字的深廣含意。我們全家聽後都非常的高興和感恩，再三地頂禮上師！並衷心祈禱師佛佛母諸佛子佛體安康，吉祥如意，永久住世轉法輪！！！！

皈依上師的儀式在莊嚴神聖的氣氛中圓滿後，我們恭請上師來到飯廳餐桌旁，叩請上師題詞。因為只有這張桌子夠大，因此只好將就一下。熟宣鋪好後，上師提醒說拿鎮紙來壓一下四角，這才想起來說忘了帶鎮紙過來這邊。於是忙四處找替代品，情急之下，我抓起三個大梨子先放到餐桌上，然後又跑去拿了兩個桃送過來，上面三個梨壓紙，下面兩個角則由兩個桃壓紙。上師看後笑著說：「這個緣起很好，表示會有結果，而且是五個，表示五方佛成就」。我們這才恍然大悟。

上師欣然為我們題寫了「養和濟眾」四個字，並說明不留時間的落款，以表示沒有時間的限制。我們聽後法喜充滿，非常高興，全都合十鞠躬，衷心感謝上師對四川和中國的加持與祝福！

稍事休息後，迎候的車已到樓下，我們恭請上師起駕，前往素有中國禪宗四大叢林之一美譽的新都寶光寺參觀遊覽。

上師和我的父母大人同坐一部車，而我和內人則乘坐另一部車尾隨跟從。

車在路上平穩的行駛著，我安靜的坐在車裏，想著今天是此次上師在四川的最後一天了，心裏突然感到一陣強烈的震撼，一股強有力的力量衝擊著我的心，我忽然地感到一陣陣莫名的酸楚與悲痛，想到親近上師的時間過得太快；又想到上師對我等眾生的無限深恩與期待；想到上師在這末法時代的難能可貴；想到上師的無比慈悲與智慧；想到那麼多的沈淪眾生還在急切地盼望著上師去救渡；想到這樣的具德上師哪裏去尋找？想到上師對於我們這些六道眾生的大恩大德，心裏一時間百感交集，五味雜陳。感到師恩難報，正法難聞，真是萬死難以報答！悲痛感慨之情實在是難以言表，想著想著，不覺兩行熱淚奪眶而出，滑過臉龐，滴滴落下，心裏越是想到上師，越是悲傷不已，逐漸淚流滿面，終於泣不成聲！內人很明白我對師父的一片深厚情感，只有感動的看著我，默默的為我一張一張遞著紙巾。於是一路痛哭著，我們來到了寶光寺山門前。

山門前，數十位親朋同修早已迎候在此，上師下車

後，大家紛紛上前問訊世尊。

看到仍在流淚的我，朋友趙師姐和李師姐忙來問候，當她們得知我是因為捨不得金剛持離開而情不自禁時，她們也從內心感到了一份世間難覓的濃濃熱摯。

大家簇擁著上師進入寶光寺，來到寶光佛塔前，我向上師介紹了這尊寶塔的由來：這座供奉佛陀真身舍利的寶塔，是當年阿育王遍造佛塔時，在中國建起十九處寶塔供奉舍利，寶光寺的這座佛塔，是阿育王在中國西南地區起建的供奉處！

後來晚唐禧宗為避安史之亂來到四川，就下榻在寶光寺，與眾大臣親眼見到殘塔下發出五色光明，命人挖掘，遂得寶函，內存佛陀真身舍利一十三顆，悟達國師叩請禧宗重建寶塔供養舍利，禧宗大生信仰，即敕國師督工，恢復古寺，因為舍利為十三顆，故一顆一層，共起十三層寶塔。

這座塔塔身傾斜，但千年不倒，又寸草不生，隻鳥不落。按照佛法的解釋就是說此塔有佛光加被，護法擁護，故在塵世，現離垢相，因此贊為「離垢塔」。此塔又常放光明，故又稱之為「光明塔」。

古來高僧大德，諸宗列祖幾乎都會來此朝禮，悟達國師及唐宋以來馬祖道一、大慧宗杲、圓悟克勤等等祖師大德，與近代虛雲大師、能海上師等等佛門

龍象也都曾來此地主席或朝拜。

我將這些介紹給上師，同時認為今天上師駕臨寶光，也是為該寺的歷史增添了非常有意義的一頁。

隨後我請內人的大哥找來專業攝影人士，並請二哥三哥為上師和閔小姐抬來兩張竹椅，禮請上師坐於寶塔前，我等數十名弟子信眾團結圍繞，與尊貴的金剛總持上師合影留念。

見到我們對上師大寶的種種虔誠，攝影者也大為感動，於是自動提出免費為上師在大雄寶殿前照一張。之後在寺內午宴時，這位中年婦女還專門進來頂禮上師，將自己身上今天帶的錢都拿出來供養了上師如意寶！出了我們公宴的雅廳後她對我們的同修講：「我在寶光寺專職攝影，見過無數的大德及徒眾，但是沒見過如你們這般對 師父恭敬至極的弟子，這說明了你們的師父（指上師）一定是一位真正的大德高僧」！她並且希望自己能留一張剛才照的上師法像回家供養，我們當然滿了她的善願。這也是一段小小的插曲，說明了上師的攝受之力，見聞獲益！

遊覽了藏經閣後，我們請上師在檐下椅子上稍坐片刻，隨即請人去聯繫寺方，準備進到東方丈院密室內參拜寶光寺的鎮寺之寶—釋迦牟尼佛真身舍利。

說到這個寶光寺的左右方丈院還有一件趣事：九五

年時，寧瑪巴西康省的發祥地噶陀寺祖庭總住持羅嘎仁波切命我為該傳承漢地首座居士林住持，仁波切將居士林命名為「噶陀龍潭密宗法輪洲」，三年後我又在新都區境內創辦了第二座居士林，活佛命名為「噶陀獅座講修法法輪洲」，傳承大師們並且常來灌頂傳法，兩座居士林法緣極好，聽席擁擠，名噪一時。一年後與朋友同遊寶光寺，遊到此處時朋友突然叫住我，讓我看左右方丈院門上的古跡刻字，我一看，左方丈院大門上刻著「龍潭」，然後又來到對門右方丈院前，只見大門上方刻著「獅座」。朋友們又驚又奇，漲紅著臉直搖頭，連說：「真是搞不懂，真是搞不懂」。

因為向寺方申請進入方丈院密室需要一定的程序，所以我請上師多休息一會兒。眾弟子則圍繞著金剛持。這時遊人也圍了上來，上師遂命我將禮品拿出，分發給今天前來朝見上師的信眾。家母忙將上師準備給大家的禮品遞過來，我蹲在上師駕前，為上師介紹。這幾年來，弟子們常常聽我講金剛持的深廣功德和無比智慧，早就對上師仰慕已久，今日得見，如同見了真佛，所以個個又激動又高興，大家排隊來到上師駕前，恭恭敬敬地向上師頂禮膜拜，上師則安祥的接受著眾生的禮敬並給大家分發著禮品。

隨後寺方為我們開啟了密室，上師及各位貴賓在我們的陪同下進入了方丈院內，在寶光寺佛學院講師

崇祥法師熱情洋溢的接待中，我們脫鞋進入密室，密室中供奉著一座金塔，塔瓶光明門處可以看見裏面有一個透明密函，其中就是我佛釋尊的兩顆真身舍利，一白一黑，白者為佛的佛骨舍利，黑者為佛的頭髮舍利。我們禮拜了佛陀舍利後，上師來到金塔前，貼近細細瞻仰，隨後諸位貴賓和我們大家都一一上前瞻仰了這娑婆世界的稀世之寶！然後我們在佛的真身舍利塔前跪拜合影。

出了密室，寺方為我們專門開啟了特勤通道，由方丈院直接去往羅漢堂。於是我們又在崇祥法師的熱忱帶領下來到了中國佛教界非常有名的寶光寺羅漢堂。

新都寶光寺羅漢堂是中國現存的四大羅漢堂中規模最大，歷史最悠久的泥塑羅漢堂。該羅漢堂為清咸豐年間由妙勝老和尚籌資興建，全堂由一百根石柱支撐而起，結構堅固，佈局奇巧。堂內工整佈置成四個天井，整體為一個「田」字，代表此處為眾生之福田。全堂共塑佛、菩薩、羅漢及祖師像五百五十七尊，每尊高一點七米，或坐或站，神態各異，栩栩如生，惟妙惟肖。中央供奉的則是一尊千手千眼大悲觀世音菩薩聖像，該像高六點六米，慈容面向四方，接引十方眾生。

崇祥法師如數家珍地為我們指點著寶光寺內的種種歷史遺跡和其中的文化內涵，引得大家報以陣陣掌聲。

從羅漢堂出來後，我們來到了素餐廳，我已經安排專人先行預訂，所以上師及諸貴賓一到，立即被迎入雅廳。

在大家陸續入席時，上師再次給內人詳細講解了所賜犬子名字的深刻含意，大家聽了都非常的高興，內人則恭敬地一一筆錄存念。

公宴快近圓滿時，老友周建先生又送來意外之喜，原來他竟然事先在成都的 GANSO 蛋糕店預訂了一個雙層的生日蛋糕，剛才趁大家遊覽時，悄悄開車去到成都市區取來了這個蛋糕。剛好大家用餐結束，於是清潔了餐桌後，這個大蛋糕被送到了上師面前。因為往年他們「逼」著為我慶賀賤誕時就知道我不喜歡吹生日蠟燭這個節目，於是今年的生日蛋糕按照慣例也沒有插蠟燭。首先我覺得今天師佛駕臨與我等眾弟子歡聚一堂，讓賤誕倍增光輝，所以想自己應當主動說上幾句，於是我對大家說道：「法王嘉瓦仁波切（達賴喇嘛）曾經說過：『蛋糕是最好的薈供曼達，因為它可以完全被喫掉，也就是說可以完全的被佛菩薩和金剛道友們受用』，因此法王說他很高興收到了這樣一個最好的曼達。今天我們借用周師兄精心準備的這個大蛋糕，作為一個完整的曼達，供奉給上師，我們衷心敬祝上師佛體安康，吉祥如意，永久住世利樂有情！」然後與大家一起向上師合十鞠躬，高呼佛號！隨後大家讓我許一個願望，我毫無猶豫的說出了希望一切眾生

棄惡修善，棄惡從正，精進修行，早日成佛的夙求！

我切開蛋糕的一角後，和善的潘小姐接著為我們大家切好了每一份，再有內人幫忙遞給大家，第一份當然是供養師佛，其後供父母及岳父母大人及諸位貴賓好友們，大家品嚐著這份難得的甜蜜，都感到十分幸福！上師在嘗了幾口後，順手就將餘下的蛋糕遞給了我，說：「這個蛋糕給你」。我忙雙手捧住，連連感謝上師，高興的對大家說道：「我已經得到了最好的生日蛋糕」。大家笑聲以和。於是我大口大口地喫起來，喫完後還將托盤上餘留的部分細細刮起，全部喫完。這真是世上難得的最好珍品，無上加持，但願年年歲歲，皆有此福啊！

大家享用了蛋糕後，某弟子來報說尚有剛才沒能拜到上師的信眾想來供養求福，我稟報了上師，上師欣然應允，於是眾人又以膝代步，排隊來到尊貴的上師駕前供養紅包，祈求加持，上師慈悲地為大家摸頂加持，場面十分感人。

隨後我們請上師回到寒舍稍事休息。上師回房，而家母、二姨及內人則在客廳為上師整理行李。這時上師從房中出來把我叫進去，遞給我一個筆記本，命我把全家的名字寫上去，因為這個本子裏記錄了此次中國行期間皈依者的名字。我恭恭敬敬的把父母大人和我及內人的名字都寫了上去，因為皈依時

我家的愛犬也自己進到佛堂裏，趴在上師法床前面，這樣牠也應該算是上師的皈依弟子吧！於是上師又命我將愛犬的名字也寫上去，我很高興的寫著，上師說：「這次在廣東的時候也有一隻狗狗皈依了我」。我這才向本子的上端看去，果然看到上面有一個名字叫「阿貴」，我好高興，因為我們家的狗狗名字恰好叫「阿福」，這樣一來，上師這次駕臨中國時，就有兩隻狗狗皈依了上師，也就是說：在狗年裏，中國的「福和貴」都皈依了上師，真是奇妙！

終於還是到了為上師送駕的時刻，心裏雖然有一萬個十萬個不捨，但是也不得不暫時分別。臨行前，上師坐在客廳的長椅上，我們則坐在地板上依偎在上師身邊，再次聆聽教誨。

樓下的車已經準備好了，上師再次來到佛堂裏，為佛堂加持祝福，並將這次峨眉之行的手杖留給我的佛堂，我將手杖供奉在上師坐過的法床正位上，以表示上師常住此地，住持正法，加持眾生，攝受將來！

車隊靜靜的行駛在通往機場的高速公路上，我有些沈靜，心裏細細品味著這幾天與敬愛的上師和諸位親愛的貴賓們在一起的寶貴時光，真是覺得過得好快，真希望將這美好的時光永遠留住。

同上師及貴賓們相處的這幾天裏，我們學到了很多，上師就像是一尊佛，帶領我們隨機參學，讓我

們明白無處不可以實踐菩提心，處處皆可以修學佛法；潘小姐的真誠友好；吳先生賢伉儷的質樸可敬；劉先生的和藹可親以及閔小姐的純潔善良—大家給我們留下的是非常美好的記憶和喜悅的回憶！

在候機室的入口安檢處，我們全體送駕團員再次和上師及諸位貴賓合影留念，大家互道珍重，依依不捨，然後看著上師一行步入安檢門，注視著上師和貴賓好朋友們漸行漸遠，幼稚的我有好幾次都有衝進去再為上師扛一下行李的天真念頭生起。看著上師老佛爺和好朋友們的身影，我數度雙手高舉過頂，再三揮舞，心裏由衷敬祝上師及諸貴賓們法體安康，一路平安！！！！

回到家裏，我和內人盤算著上師到達北京的時間，估計到了北京後，又忙給王浩師兄打去電話，當得知上師平安到達後，心裏才稍微安心了。

接下來的幾天裏，父母大人和我們夫婦，每天夜裏都整夜的夢到上師，夢到上師還在成都，一會在家裏休閒自在，一會又在為我們開示講法，總之是每天晚上從頭夢到天亮。雖然送駕後第二天我就因宿業暴發而臥床不起，但是這絲毫不會影響我的心，我的心永遠皈依上師！

上師雖然暫時到別處弘法利生去了，但是上師一刻也沒離開我們！上師永遠在我們的頂輪蓮花處安住！！

農曆九月初一（陽曆十月廿二日），上師在上海。我提前兩天安排了在這一天去郊外放生。

當我和內人到達時，放生的魚類已經送到了，聞訊前來隨喜的朋友們有十幾位。

湖面煙波浩渺，環岸綠樹成蔭。放生的幾個大塑料口袋放在一隻古代的石刻馱龍旁準備妥當。馱龍的背上有專門用以插香燭的凹槽，我將上師的法像供在馱龍背上，讓佛友們在上師的法像前供上香燭。一切準備好後，我開始為大家講解放生的意義和注意事項，主要是講了護生的重要意義和多種方法，然後我帶著大家首先向上師的法像敬禮，禮畢，我念誦了〈林上師長壽住世祈請頌〉，接著又念誦了師公造的《放生簡軌》，之後在念佛聖號聲中放生開始。

今天，我還特意將上師為犬子題名的墨寶帶來放生現場，意思有兩個：一是表示說這是犬子首次前來參加放生活動，希望得到上師三寶的加被，消業添福，順利生產。二來是說今天是我們為上師的健康長壽放生，將犬子的名字帶來，就等於是說犬子也來敬祝上師健康長壽！

放生在一片喜氣洋洋的氣氛中順利完成。然後我又向大家介紹了上師手澤的由來和殊勝功德，並介紹了由吳榮利先生祈請，上師親造的《化符利眾儀軌》，接下來我將手澤分發給所有朋友，然後帶領大家念誦《儀軌》並化符給所有眾生，希望由上師

的手澤加被與大家的菩提發心，能為六道眾生帶去吉祥和幸福！

今天的放生，為此次上師中國行四川站的接待工作劃上了一個圓滿的句號。同時也給我們依止上師修行祝福了最吉祥的緣起。

這次能在上師膝下承恩數日，親聆教導，對我們廣大四川弟子來講，是一件永生難忘的幸事！我們衷心期待著下次能與上師再會，並祈禱 師佛佛母及諸佛子：佛體安康，吉祥如意，永久住世利樂有情！！

願消三障諸煩惱	願得智慧真明瞭
普願罪障悉消除	世世常行菩薩道
眾生無邊誓願渡	煩惱無盡誓願斷
法門無量誓願學	佛道無上誓願成
自性眾生誓願渡	自性煩惱誓願斷
自性法門誓願學	自性佛道誓願成

願具德上師長住世，已辭世者早降誕。
願人類邪說暴行早日停止，佛法弘揚無礙。
願我及眾生精勤佛道，即生即身圓滿佛果，永無退轉。
願我及眾生慈悲增長，直至圓滿佛果，永無退轉。
願我及眾生智慧增長，直至圓滿佛果，永無退轉。

吉祥圓滿

二〇〇六年十一月五日
於四川 新都

安渡三要 林鈺堂

菩提真確心純粹，見地融通超言詮，
行持踏實無花招，法海安渡三要素。

跋

投入佛法修行是漫長而不見盡頭的生涯。由於個人的業障及見解、行為欠圓熟，往往會遭遇許多困難。如何安渡以至於在修途上得果，依我經驗有三要素：一、真誠純粹的菩提心；二、圓融的見地；三、踏實的行持。

菩提心純粹真實，則在任何困境中，自心清明可以保持。見地圓融，則遇所有障難皆能自心開解。行持老實，則免於業緣牽絆。

菩提心真實，靠自己發心真切；菩提心純粹，則是由經歷中堅持而愈磨愈純。見地圓融不易達到，但只要心住於法，多觀摩已圓融者之作品及行持，並且遇到問題都仔細思索，便漸漸可臻。行持踏實在於個人不追逐世間名聞利養，每日定課不懈，便可養成。

二〇〇六年十一月六日
養和齋 於加州

淨化宿業 林鈺堂

宿業深重難清淨，菩提反照轉資糧；
善惡是非無復計，佛芽茁長因施肥。

跋

學佛者往往因宿業深重而障礙多多。尤其自心陰影揮之不去，欲懺乏力。若能真切發大菩提心，願致力修行以期一切眾生早日成佛，則可能迅速淨化宿業。何以故？發大菩提心者，反觀宿業，不再陷於善惡、是非之分別、計較中，而是視為修行過程之經歷，並將一切經歷做為進修的基礎閱歷。如此一來，則宿業完全轉為修行的資糧，而充份淨化矣！

此舉成敗之唯一關鍵是，菩提心必需真實而且安住不動。願學佛者領悟此法，而早離宿業之苦。

二〇〇六年十一月六日
養和齋 於加州

金剛乘尊師之道簡介

張智宣

二〇〇六年金秋，世界著名的佛法實踐派大師，我等弟子無比敬愛的導師——林公鈺堂大士駕臨中國，這對於遠在中國的廣大弟子來說，肯定是這一年中最為重要的事情了。因此以杭州王曉霞老前輩為主的一些朋友們先後來電，希望在下向他們介紹一些有關金剛乘的敬師之法，以利於屆時如法拜見上師。這是一個非常好的話題，所以在下願意在這裏向大家提供一個粗淺的報告，以期望人人皆能成為合格的佛弟子！

眾所周知，金剛乘有即身成佛之說，事實上，從金剛乘的歷史看，證果悟道的祖師大德確實屢見不鮮，而這一切都與金剛乘行人在因地上的苦功密不可分！

我們知道，在大圓滿法中，反復強調：「上師者，其身為僧，其語為法，其意為佛，故上師集三寶於一體也」。

又曰：「上師為加持之根本，本尊為成就之根本，空行為空樂之根本，護法為事業之根本」，此即金剛乘之四根本，四根本中，尤以上師為主要！因無上師之加被，則一切皆謂免談。

另有藏諺曰：「無上師何以得近佛、菩薩？」

有關於此的教法，在藏傳佛教中屢見不鮮。而敬師之道，則在金剛乘中最受重視。

在下曾經多次入藏求學，雖因懶惰，不願學習藏文，但對其中尊師禮節，卻甚留心。尤其師父垂愛，加之自己非常願學尊師之法，故能有所記憶。回漢地後奉師敕創辦居士林，雖物資匱乏，但能因陋就簡，凡是能依所依，紀律制度，俱以金剛乘之法承辦，參學者咸謂甚莊嚴，一時聲名雀起，聽席擁擠。除本系大師常來灌頂傳法外，更有竹慶等法系之活佛、法師慕名而來，主動傳法授課。如此盛況，完全是因尊師重教而自動感召者。

金剛乘中，尊師之道，列見諸論，尤以《事師五十頌》、《十四根本墮》為最明確。

然文字有限而尊師之法無限，除上述寶典所言及的注意事項外，平素藏地共遵之法，則尚有許多。

我們試以覲見上師為例：

拜見上師，不可空手去見，此與作曼達手印時，需要手中放置物品同出一理。手裏空虛，恐今後感招修途中資糧缺乏之報，因此弟子拜見上師之前，應當準備禮品，比如哈達、食品、錢物等均可。

哈達總分三種，最長的一種名曰「浪真」，這種哈達因為有五六米長，所以只能獻給巨大的佛像等作為莊嚴；第二種名曰「阿喜」，這種哈達有三四米長左右，最適合敬獻給上師；第三種曰「喜臨」，這種哈達只有一米左右長度，而且很薄，在藏地的傳統使用上，「喜臨」只能用於擦拭供具或出喪用，

也可以由上師賜給弟子，但是弟子絕對不可以用「喜臨」去獻給上師，那樣做就非常失禮無知了。

哈達事先應卷成一根，禮拜上師後再由懷中掏出，輕輕一拋即可打開。

進入上師房中，應脫鞋免冠，如有手套，尚須除去。見到上師，應馬上頂禮三拜，而非現在漢地某些人說的見師父只一拜，何以故？金剛乘認為：「師大於佛」！所以在佈置壇城時，上師的法像應置於至尊佛的頭頂上，以彰顯：「巍巍功德雖與諸佛同，浩浩潭澤甚于諸佛恩」之法理！

如房中尚有其他大德，不論有多麼著名偉大者，自己仍應馬上向自己的上師頂禮三拜，獻上哈達或禮品。

在金剛乘的法規中，禮拜上師的功德很大，供養上師的功德就更大。弟子見到上師後，應當立即禮拜，而告假(告辭)時，則不應禮拜，因為那樣做，就意味著你不想再見到上師了。

頂禮後，弟子應以膝代步來到上師駕前，雙手捧著哈達，正確的方法是獻在上師的桌子上或者膝蓋上，因為從前藏地很強調地位在高度上的體現，在很講究的寺院或師父駕前，如法的弟子也是很注意高度的問題的！所以弟子是沒資格與上師平獻哈達的，更不敢把哈達掛到上師的脖子上去！而上師可以將哈達回賜弟子，也可以對獻在桌上或膝上的哈達置之不理而言其他，或者上師最後專門將哈達收

起以表示特殊的恩遇，如此種種，均隨師意。

現在很多 師父到漢地後，知道漢人不大習慣純藏族的規矩，因此許多方面就隨緣簡化了，這是師父們的謙遜之德，但是作為一名知道「真正敬師如佛才能得最上加持」的弟子來講，這絕對不是可以自我諒解和放鬆的，因此禮者非簡單之禮節，而乃真法門也！

我們將哈達獻給上師後，如有其他禮品，可再獻上。之後以頭輕輕觸上師的膝蓋或腳，隨後正面後退至適當位置跪坐。除非師父特意讓坐，跪坐是最好的方法，此外盤腿而坐也無不可。然而即使是師父讓坐，也不應該和 師父平坐，更不敢跑去跟上師坐在一起。與上師同在一處時，絕對不要翹起二郎腿或抖動自己的腿腳。坐要端正，不可斜靠。這麼多年來，除了吃飯以外，我從沒跟師父平坐過，而是堅持坐在 師父腳下，自己從不敢造次放肆。愈是敬師，則心中愈是高興，從未有過此類煩惱及顛倒。

在與上師的談話中，弟子應當使用敬語。藏語中有平語和敬語之分，其實漢地也有類似的分別，這是正確的。因此我們在同上師的談話中，應當注意用語要恰當。

與上師談話，要輕言細語，表情愉快。不要海闊天空，高談闊論，這樣才不會浪費上師的寶貴精力。

上師給予任何東西，或者自己呈上任何物品給上

師，均要雙手捧持，並在頭頂上輕觸一下以示尊敬。記得米拉大士的傳記中有一段：「同修給米拉大士帶去了師母親手為他做的骰子，他玩了一會兒突然感到很慚愧，想把骰子扔掉，但又想到這是師母親手做的，有加持力，於是就放在頭頂上求加持，然後才扔掉」——這一段對我的教育和啟發很大。根據金剛乘的教法，（過去、現在、未來）三世當中，上師對自己的恩德最大！因此上師是自己的最大的佛！供養上師就等於是供養了三世所有的佛、菩薩！！此外，金剛乘還強調說，上師的寶眷，包括師母與師父的兒女親眷，也都是佛、菩薩的真實化身，是上師的一種功德化身。因此，我們作為弟子，應當從內心深處把上師和師母公子當作是真佛，上師的住地也是神聖的地方！上師及其寶眷用過的物品，在我們心裏，亦是神聖不可輕慢的！因此，如果上師給我寄來物品，我都會淨手潔案，焚香頂禮後才小心拆開。上師的簽名等，也要好好折疊放入護身嘎屋盒中，因為內心深處真是視師如佛，故能深生珍重。

另外，行走在路上，一般不能走在上師前面，除非需要提前準備什麼，才能先行在前。如單獨與上師同行，則應走在上師的左邊，意在右繞上師。而且絕對不要踩到上師的身影。

如果有旁人問及上師的情況，弟子應當如理正說，並且不能直呼其名。

一般上師坐過的椅子，弟子不要馬上去坐。而且很

重要的一點是，上師的專用桌椅或生活用品，弟子是絕對不可以拿來自己借用的。

上樓梯時，應上師走在前面；但是下樓梯時，則應弟子先行，並且應主動攙扶上師。這樣一來，就能始終處於上師的下面（方）。

如果以公宴形式請上師用餐，應準備公筷。如果是請上師到家裏應供，則應請上師單獨用餐。上師的飯菜應當是特意烹製的，美味而精緻。恭請上師應供前，應瞭解上師的口味，採購和烹調則應儘量採用上乘料理精心烹製。在藏地為上師烹調時，弟子會戴上自製的口罩，送膳時，也會戴上口罩。此外，上師的餐具、茶具、臥具、衛生用具都應是專用的，事前消毒，事後清潔保存，旁人不能使用。

如果是一個正式的團體，正式迎請上師前往講法，則又有另一套圓滿美好的細則。總的說來，該團體應以最高的禮節迎請上師。諸如清潔會場、打掃衛生、列隊迎候、焚燒柏枝、奏樂放炮、傘蓋寶幡、香花迎請、敷設高座、禮拜如儀、精心供膳、鄭重請法、廣大供養等等，均應在安排之中。

與上師在一起時還應注意的，則是弟子們要儘量不使上師勞累。千方百計讓上師感到放鬆和安靜。如何才能讓上師感到舒適？則是見仁見智了！這不是說一定是需要多少錢才能辦到的，一切要靠「用心」！！

拜見上師時，要求弟子始終用自己的正面朝向上

師，退出時，也當如此。不可以自己的背部示上師。

上師用膳，應有該團體主要負責人親為侍者，坐在低處隨時用心侍候。上師膳畢，馬上撤淨桌面，換上香茶及熱毛巾（熱毛巾應多次獻上）。而此時弟子們才可以抓緊時間簡單用餐。不可在上師所在大擺筵席，慢條斯理。

此外尚有一個重要的話題，就是弟子應當終其一生，盡全力供養上師及其寶眷；悉心照顧上師及其寶眷的生活與健康；主動解決上師及寶眷的所有世間困難，以便上師可以完全抽出時間和精力致力於修持與弘法。而弟子們無論作出什麼樣的貢獻，均不應居功自傲，耿耿於懷。護持上師的一切，是弟子盡形壽乃至於生生世世都應當主動去擔當的！

另外一個非常重要的話題，就是弟子無論在什麼情況下，都不能以增上慢觀上師的「過」！上師永遠沒有過失，即便是有「過失」，也是弟子缺福少智，內心不淨，心魔作祟，惱亂自他！作弟子的應當永遠視上師的一切行為為淨行。不可因為自己曾經聽到過某些一知半解的「知識」，就去用以衡量上師的言行，這是絕對大錯特錯的顛倒行，如不思悔改，必招不測！

我們不要在內心裏揣測上師的行為和意圖，而應當把上師的種種行為舉止視為對自己習氣的善巧調伏。

至於金剛兄弟之間，則應該相互尊敬與協助。不應各據山頭，各自為政。

我們試看漢藏佛教裏面，幾乎所有的大德，都是由尊師而得來的成就！一切都是因果，而尊師重教所得的善報可能是最大最徹底的！！

依照傳統，作為弟子，一生中最大的責任可能有如下這些：全心全意聽從並落實上師的教導和法令；完成上師的心願；護持並盡全力弘揚上師的教法；鼎力供養上師及其寶眷的一切世間所需，勿令稍有乏少；保護上師的安全、名譽及健康等等。

在修行當中，上師是最重要的。凡事都應當向上師祈禱，默求加被。所有善業之後，功德應當首先回向上師健康長壽（因為上師健康長壽的意義，遠比個人的回向利益要大得多很多）。

學習密法感應和成就都很快，除了加行要踏實去完成以外，事師之道則是更為重要的！如果一個人不尊師，或者覺得可以馬馬虎虎，只是一味求法修法，可以肯定的說，這個人是絕對不可能修成的。何以故？因為一切三世諸佛皆因尊師重道而得成就也！

在藏地，特別是在格魯巴裏，《事師五十頌》是初學者必修的功課，只有知道怎樣尊師重教了，這個人才真的是堪能受教了！這樣如法的弟子，續論中將之讚譽為「法器」！！

《事師五十頌》是一部無上的寶典，當初我僅僅聽到裏面的幾句片段就已經是淚流滿面了。當時大陸密法初興，無處求得，我就誠懇地拜佛，結果拜了一年才在四川著名的石經寺無意中碰到，當家法師得知我迫切已極的心情後，帶我去到書庫中，將裏面所有剩下的《事師五十頌》全部賜予。那是深冬的一天，回家後我跪在水泥地面上流著淚看，心裏想：「這是多麼好的規矩啊，我一定要把這部論學好」！不僅我認真的學習、落實，我的朋友們也都跟著認真的學習和落實。因此那時除了師父們將我們引以為豪之外，我們的同修走到哪裏，其他的佛友看到了都會被我們的敬師之法感動，從而真心誠意的讚歎我們學得中規中矩，如理如法。

曾經最開始我是依止格魯巴漢地著名大師上清下定老上師修行，上師老人家以實修實證攝持著海內外數十萬弟子認真修行，晚年仍然以九十幾歲高齡每天凌晨兩點就上殿領眾修法至天亮，火供時更是在千名弟子面前清晰顯現為地藏王菩薩真身。而最感動我的，是老上師的那顆大悲菩提之心，有弟子曾經勸請老人多休息，老人家回答說：「我欲留好榜樣給兒孫看！」——這一句話令我感動得不知哭過多少回。是的，高僧聖僧確實存在，難道我們這些凡夫弟子要一位一位看到圓寂嗎？！不，我們要用實際行動來留住佛法，宗喀巴大師「願轉末法為正法」的偉大宏願應當由我們每一名佛教徒來勇於承當！！！！

清定上師圓寂時，我剛好在由藏地返回成都的途

中，聽到消息時，眼前黑暗一片，只有坐在車裏悲淚長流。

這麼多年來，我有機會親近了許多密宗著名的大德。直到六年前外公去世時，在網路上叩請林上師超度，之後才逐漸拜訪上師的網站。

上師林公大士的開示，是我見過最貼近我們現代生活的。上師講法，切實可行，樸實無華。沒有絲毫的造作和雕琢，句句都能深入人心，讓人看後大有親聞佛說的感覺。我也曾經看了許多大德高僧的開示，也有許多讓我深深觸動的時候，但是對於上師的開示，卻最能引起我的共鳴。每當拜讀上師的開示，我都會有一種觸及靈魂，獲得新生的感覺，讓我深為認同，法喜充滿。

從拜讀上師的開示到觀摩上師超幽、獻瓶、贈書、演講等等，讓我很清晰的認識到上師就是我多年一直在尋找的真正大成就者！因為他的所有心念及法務，均是以菩提心為貫穿，確實是遠離名聞利養，無一言不在菩提，無一事不在利人，我終於找到了佛法真正的傳續者，他就是林上師！

對於林上師的敬仰與愛戴，完全不是這幾句話可以說得完的，但是我堅信：我終於找到了自己的根本上師！

清定老上師以他老人家的高風亮節孕育了我的菩提種子，讓我知道的要時刻心裏都裝著大眾的利益，儘量去體諒眾生的疾苦；而大恩林上師則是栽培我

內心菩提種子的雨露與陽光！他老人家的開示讓我明白了更多的道理，佛的正道和正理！讓我有機會停下匆忙浮躁的腳步審視自己的內心和行履，檢視自己的思想與動機，而這些教誨對於一名想要實修佛法的佛弟子來說恰好是最寶貴的！投身法海的我們之所以久久沒有成功的消息，就是太缺乏自我反省的勇氣與智慧，也因為沒有福氣遇到善知識而一直缺乏真正的指導，從而始終處在盲修瞎練的怪圈中。對於心繫佛道的我們來說，善知識的教導太重要了。在佛法的修證歷程上，我們稚嫩的慧命完全仰賴於善知識的照顧、指導與幫助。因此，我正式皈依了林上師，這是一個非常慎重的決定！完全不是說我又多皈依了一位有名的師父，也不是說趕快請上師為我傳什麼密法。我在皈依上師那一刻起，就變成了一個初生的嬰兒，赤裸裸，粉嘟嘟的趴在上師的腳下，我覺得生命在皈依上師那刻起才真正得以開始。我將在上師的牽引與呵護下，在上師的關愛與提攜中逐漸成長。上師就是我法身父母，上師就是我的三世怙主！

真切的希望所有有志於修行的朋友們都能重視《事師五十頌》，背誦《事師五十頌》，深刻理解《事師五十頌》，最重要的是要在方方面面落實《事師五十頌》——它將是行人修途上最好的基石與動力！

上師啊，我的父！我願世世成為您最虔誠的弟子，直至菩提之間永恆皈依！

願一切眾生離苦得樂，棄惡歸正，
人心向善，風調雨順！
願一切眾生皆能依止善知識，
謙遜修行，福慧雙增，早日成佛！
祈禱 師佛佛母及諸佛子佛體安康，
吉祥如意，永久住世利樂有情！
祈禱 佛日增輝 法輪常轉 情與無情 同圓種智！

轉焚成風 林鈺堂

智慧火燒煩惱林，熱流產生即成風；
影響日彰不居功，超越名利真光榮。

跋

弟子榮焚想請我另起一名，我得知後，稍加思索，即為取字為「榮風」。並囑以字行（即請親友以字稱之）而免正式更名之煩瑣。

吾人得以從事佛法之修習及服務乃超越世間名利之光榮，故仍保留「榮」字，而了解此乃具有新的意含。

原「焚」字思為以智慧火燒煩惱林，燒盡煩惱後，熱流產生而成「風」。風之影響，處處可見，而欲把捉風則不可得。同理，吾人努力修法及服務，影響日彰，但因深明「無我」之道，不引以為傲、也不居功，默默謙下，一如風之不可把捉。因此，從因果上及佛理上來推，「風」皆為首選。

適逢彼來電話，即告之。他了解了此上所述

之種種，也很高興接納，並已正式公告親友
矣！

二〇〇六年十一月十日
養和齋 於加州

法脈皈依境啟請頌 林鈺堂

本來清淨陳祖師
金剛蓮華林上師
文殊觀音正法脈
智悲融通傳十方

跋

在峨嵋山弟子吳榮利請示法脈皈依境之大要。到了北京，正好弟子王浩也有心恭繪之。今日榮利求作此頌，即撰之。將來皈依境繪成，即可於修法時對之誦此。目前也可持誦此頌以領法脈傳承之加被。

二〇〇六年十一月十四日
養和齋 於加州

金剛蓮華佛長壽祈請文

弟子茶桶空行女

本來清淨瑜伽士，雙運妙化蓮華生，
空樂大喜無等倫，願祈師壽恆駐世！

獻於二〇〇三年九月
於台北 隨和居

記獻長壽祈請文的殊勝緣起

茶桶空行女

余於二〇〇三年九月八日於機場接機時，初見恩師，隨後因完成韋馱菩薩貼金工作(九月十日)後，當日即得由韋馱菩薩親自帶領至師處領加持之夢。十五日，蒙師慈允正式行師禮而成弟子。一日後，余覺應向師求其心咒，師謂來日授之，不久，余於專注持祖師咒時，感得慈師之聖號一金剛蓮華佛及心咒，稟白於師，師甚喜乃於十七日正式口傳其心咒並囑余當善持之。

余持師心咒不久，即感當向師請求駐世長壽文，乃求師賜之。師告可先自獻之，余筆禿甚惶恐，乃誠祈於陳祖師，求彼加持，不久即感得全文，即刻電郵呈示於師，師大喜，謂無需改一字乃授余持之。余甚健忘，今蒙護法加被，令余得以記起，以誌聖恩，以導有緣，乃為記。

二〇〇五年四月六日
星期三清晨五點鐘
於 台北隨和居

傳承綿延廣化偈 綿延

代代相傳正法髓，承先啟後轉法輪；
綿延法脈聖眾守，遍照普濟無盡燈！

二〇〇六年三月廿五日 於加州敬呈恩師

傳 承 綿 延 廣 化 偈
 代 代 相 傳 正 法 髓
 承 先 啟 後 轉 法 輪
 綿 延 法 脈 聖 眾 守
 遍 照 普 濟 無 盡 燈
 弟 子 綿 延 敬 造
 弟 子 王 浩 敬 書



「深寂」印的製作過程介紹

王浩

頂禮觀音示現金剛蓮華林上師！

頂禮普賢王如來壇城傳承聖眾！

緣起

二〇〇二年十二月二十一日，我向林博士提請古代印人的頗瓦名單時，請求為他刻制一枚法印，以略表對他無私濟眾的感激之情。林博士慈示：“今天我寫了一首題為《深寂》的詩（F715），此詩有佛法上的深義。佛的涅槃也稱為“大寂”。因你有將有情送至頗瓦以得解脫的想法，因此也有關聯。如果你想為我刻一印，請刻“深寂”。”

林博士在以後的信中說，他的法印多數由陳祥耀居士刻制，陳居士一般會畫數十稿，直到獲得有關法印印譜的佳夢，才依之定稿。我有過一些法夢經驗，但夢求印譜是第一次聽說。二〇〇三年三月六日，林博士進一步開示“深寂”的內涵：“智慧深時，慈悲生寂。慈悲深時，智慧生寂。深寂乃無我之自然結果。”

學印

我想這枚法印與一般的印的不同之處是要夢到印稿才可以刻石，而首先應做的是畫出各種可能的形式來。那時我對印的理解是膚淺的，甚至看不出來一

些佳作的妙處。刻過的印也是屈指可數，多數都是送給朋友存念的。但我每學刻一方印都會盡心盡力，都要比前一方有進步的地方。這一方印自然會更用心。

開始畫印稿的時候，僅僅將前人用過的篆字拿來用，中規中矩地放大縮小然後拼在一起，按陰陽和不同的印形，排列組合，很快得到數十印稿。我暗自欣喜地想這是件很輕鬆的事。但慢慢就發現，這樣畫的印缺少生氣，原因是它們出自不同的印，我沒有掌握其中變化之道。“深”“寂”都有“寶蓋”，“寶蓋”這種形式在視覺上會有膨脹感，兩個在一起就更難處理得好看。因此我不得不學著協調變化這兩個字，還模仿一些名印來創作，我想行家一看就會著笑說，你這方是照某某印畫的，那方是仿某某派畫的。

二〇〇三年農曆九月廿九日，基於我對林博士智悲力三德的信服和在種種佳夢感應的鼓舞下，我皈依了至尊林上師。次年年初，夢到“霽”印（參看《恭制“霽”印感應錄》^(F1040)）後給我很大信心，上師在那時開顯了題為《寂深無限》^(F950)的金剛道歌。

鈴杵

除了參考古人的印作以外，讀字帖時也常留心它上面的收藏印。我還通過《說文解字》和小學著作瞭解“深”和“寂”字的本源和字義，也曾按造字“六法”將“深”字的“水”移到了底下，這種用

法在金文中是常見的，日本的空海上師則將他的行書署名的“海”字之“水”放在了“每”的下面。

我家中有一套《三希堂法帖》叢書，一天偶然在書裏見到一方兩字圓形朱文印，作者按“六法”挪讓伸縮，佈置成中軸對稱的形式。這方印給人的印象是均衡和完美的。我模仿這方印畫了一個杵形的印，其中心是橫臥的“水”字，接著用相同的字體畫了一個圓形印。當時家父問我：“杵中的“水”如同卦象，是否這個卦表示“水”呢？”我猜形式相同的符號，在內涵上也應該相通，結果查出“水”形是“坎”卦，代表“水”。它們後來成了定稿的第一份草圖。我後來請教上師，“杵印‘水’下‘火’上，是否可以代表雙運？”上師說“是，實修上的術語稱為‘燃滴’”。

得 夢

我很想找到一個很快獲得法夢的辦法，但久久都不能成功，要獲得的那種感受就如同是要去朝禮一個從前從沒有去過的聖地一樣，在沒有到達之前自然是無法體會其中意境的。我請示上師該怎樣做才好。上師回以“當無我深寂自顯”。並作《諧音》(F1105)示下。“深寂”本來是成佛的境界，我們普通人自然無法體會。但是“無我”也不是容易做到的事。“我”伴隨自己生活多年，一切見解和行為都受這個“我”的制約，修法時也難免被“我修法”“我祈禱”限制住，如果說“我要‘無我’！”，那還是有“我”，要怎樣做才能“無我”呢？去年

四月的一天，忽然想到說，“可以把上師的三首道歌寫成書法，寫毛筆字容易放鬆，寫上師的金剛語容易與上師相應，這樣不就可能領到加持了嗎？”

我從書法字典裏把《諧音》的字查到，寫作品的同時將這四句偈刻石供曼達領加持。朝朝暮暮沉潛於斯，有從前的那些漫長的等待在，我也不再執著是否可以寫出好的作品了，也不再期待會畫出什麼好看的印稿了，也不再計較周圍的環境了，全當這是練習，是最後成功的一個過程，一切順其自然。

我領會到一幅作品的每一點在時間上是息息相關的，在空間上是彼此照應的，它們是有生命的有情感的一體，並非孤立地占個位置而已。而完美的作品應該是超越一切觀念和時空概念的，那麼法界的一切何嘗不是如此呢？我想這個體會是因為我書寫《諧音》，因上師的加持而得以領會的。我以“和諧一體”的概念，很快畫出一個長方的陽文印印譜。我想，如果先能確定字的陰陽和排列方式，下一步就容易做了。

在身心都比較放鬆的情況下，連續得了三個與此相關的法夢。在第一個夢中見到一方大印石，有一側立面上，按“田字形”佈局分別在右上、右下、左上部位，有等大的方形小龕，每個龕內都有豎排的不同篆體的陽文“寂深”兩個字。在“田字形”的左下腳沒有小龕，平行石面刻有跋文，上師的名字刻在了第一縱行。我想這個夢是說可以採用長方形的陽文印稿。

接著，我整理出一份有十五方印的印稿，掃描後呈給上師聖覽。上師問我會選哪個。我忽然發覺杵形印和那個同構圓形印，剛好成為一對“鈴杵”。這不就是上師開示的“智慧深時，慈悲生寂。慈悲深時，智慧生寂”嗎？我選了它們和那個長方形陽文印。上師在回信中說：“好的選擇，我喜歡。實際上你提出“杵”和“鈴”是極妙的。如果深寂離開了功用那就不是真正的成就。以杵和鈴為象徵，深寂的功用通過密法的作用，是真正的法界深寂。”

第二個夢仍與長方陽文印有關，在醒來前看到一塊白亮的經版，上面有很多種陽文豎排“深寂”，“深”字“火”的兩點在起筆處有細絲相連。上師開示：“這個夢肯定了你前面的判斷（即長方形陽文印稿可行）。當深寂之時全體是不可分的。”並命我採用這個細節在最後的印作中。在第三個夢中，我見到閃閃發光的金質的經版上有“深寂”兩字，上師開示說：“這是表示這個供養如同金子般珍貴。”

選材

這樣我就有三方同樣題目的印要完成。先前製作的“齋”印，我只用了普通的青田石，一直引以為憾，這次有條件了，當省下日用買上等的章料供養上師。有一天我夢到江底有水晶山，還揀了些水晶柱準備充做章料。上師說：“用白水晶好，因為它代表法界本淨和無限。”上師後來告訴我象牙也可

以表此含義。經多方詢問知道，水晶的硬度是七，刻刀硬度最高是五，所以水晶印多是用電腦控制機器刻的（我後來嘗試用特製的制硯刀攻水晶，勉強能契入，切刀和沖刀都不管用，只能一點跟著一點慢慢努力）。我擔心機器無法勝任此事，就決定買牙章自己刻制。

首先上網學習鑒別象牙的方法，再訪問象牙專營商店對比學習。象牙的截面有人造品難以仿製的菱形交叉紋，稱勒茲（Retzius）紋理線，這是鑒定象牙的關鍵。小攤上有用白犀角混在象牙裏賣的，幾乎可以亂真，這是需要留心的地方。象牙細膩華滋，光潔可愛，一見便知牛骨之失。為了買到上乘的象牙，我跑了幾次批發市場，一次早晨夢到被大蛇咬，是得龍加持的意思，終於在那天備齊了章料。

印 成

現在的定稿是我閒時再次勾畫的，放鬆地就很快就完成了。長方陽文印的成稿是直接毛筆一次即畫出來的，如同一筆書。在師佛駕臨北京之前，連續刻了一周仍沒能完成，牙章確實需要很多時間耐心收拾。這三方印刻了這麼久，真的是很歉疚，懇請師佛和傳承聖眾寬恕。今天是藥師佛聖誕的前一日，恰逢弟子皈依師佛三周年的紀念日，剛好完成印作和本文，我很開心。我從一個初手到完成法印，經歷種種，我堅信這全部都是源自師佛智慧和慈悲的圓滿加持。

謹將此三法印呈獻給無比深恩的 金剛蓮華如來林上師，祈禱師佛聖壽無疆，喜樂康泰，廣轉深密法輪！祈禱法脈清淨永續，普賢王如來壇城早日建成！願一切輪迴眾生早日消盡業障而獲究竟解脫！願法脈有眾多弟子能夠證得如師佛無異的成就！

二〇〇六年十一月十九日
農曆丙戌年 九月廿九日



Deep Silence Seals 2006-11-21

深寂諸印 林鈺堂

Four years ago I gave Wang Hao a two Chinese characters topic, Shen Ji, Deep Silence (Poem586) to carve into a seal. Now he had finished it by presenting three seals: one in

rectangular shape, and the other two is in the shape of a pair of Dorje and Bell. See attached jpg file.

四年前我給了王浩「深寂」兩字為題以刻成印。現在他以呈現三印完成所托：一個是長方形的，而另外兩個則是一對鈴杵之形。請看附呈的圖檔。

Each of the three seals presents one way of presenting the two characters as an unity, and all together they show the fundamental pervasiveness (by the rectangular shape) as well as the all comprehensive functions (by the use of Dorje and Bell) of Deep Silence that is a fundamental characteristic of Dharmadhatu.

此三印的每一個都呈現出表現此二字為一體的一種方式，而它們整體則呈現出深寂的根本上的普遍（藉由長方形）以及其圓含一切的功能（藉由鈴及杵的運用），而此深寂乃是法界的根本特徵。

He also wrote in Chinese an introduction to the origin and processes of his hard endeavors throughout these four years on this project. See attached file F1322 in simplified Chinese. He had actually tranformed one order from his Guru into a path of Dharma practice and thereby gained much understanding both of seal-making and of essences of Dharma.

他也寫了一篇文章闡述有關他這四年來辛勤致力於這項工作的緣起及過程。請看附呈的簡體版檔案

F1322。實際上他已將上師的一個命令轉化成實修佛法的一個途徑，並且因而獲得許多在治印及佛法精要兩方面的領會。

May his offering of the seals and the article serves as a solid foundation for his advancement to full enlightenment, and may, by sharing all these with all beings, the enlightenment of all beings will arrive sooner!

願他以此諸印及文章所做的供奉得以成為他邁進成佛的堅實基礎，同時也願藉由以此等與一切有情分享而使一切眾生的成佛早日實現！

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

日課自修儀軌

怙主 林鈺堂上師審訂
師兄 林成穗居士建議
弟子 茶桶空行 編

編按：

拙編此軌原為常課自修用，因與部份佛友分享後，均感受益匪淺，乃生起供有緣同修亦能共霑法益之心，經幾番編排且屢勞慈尊怙主林上師審閱並得金剛師兄成穗提供建議，方得以完整面貌呈現。一併於此誌恩、叩謝。

一、皈依

法脈皈依境啟請頌

本來清淨陳祖師
金剛蓮華林上師
文殊觀音正法脈
智悲融通傳十方

皈依金剛上師、皈依佛、皈依法、皈依僧（三遍）

二、發心

願眾具樂及樂因
願眾離苦及苦因
願眾不離無苦樂
願眾安住平等捨

三、七支供養

我以三門誠心恭禮敬 盡奉實呈意現供養雲
 懺悔無始累積諸罪墮 隨喜凡夫聖者各善業
 生死未盡恭請常安住 為利眾生恆轉妙法輪
 自他功德迴向大菩提

四、心佛眾三相續菩提心啟請頌

陳健民祖師

諸佛無盡大事業，眾生無盡諸罪福，我願無盡作中心，
 上下相續常啟請，如彼降神于行者，承諸佛德生勝解；
 又如鬼附病人身，代鬼需索亦復然，我身父母所生者，
 我智諸佛所加被，于此無有自性我，捨利他外何所作？
 佛加被我利眾生，我攝眾生以皈佛，息息相續恆不斷，

菩薩行願當如是，眾生住佛法身體，眾生資佛報身福，
 眾生啟佛化身悲；無眾則無有諸佛，無眾則無有菩薩，
 無眾則無有菩提，眾生曾作我父母，眾生是菩薩行處，
 眾生有諸佛示現，如彼文佛宿生時，示現大象及鳥身，
 度彼同類可為證，由損惱眾墮三途，由利益眾證三身，

恆順眾生佛最喜，損惱眾生即違佛，行者眾生與諸佛，
 菩提于中為貫穿；善相續者得成佛，是故當發菩提心，
 菩提心月三摩地，金剛心杵五智具，光明收放通聖凡，
 請佛十力與五智，光被我身生勝解，我身智力傳于眾，
 令眾成佛我啟請，眾生所作多屬罪，願代懺悔攝入我，

我攝諸罪化成光，此光供佛我啟請，文殊歷劫所集智，
 智光入我生勝解，我以智劍授于眾，令除愚癡我啟請，
 充滿一切有情心，恆順一切有情意，令諸有情心歡喜，

由智顯悲我啟請，觀音歷劫所集悲，化光入我生勝解，
我以悲心代眾苦，令眾解脫我啟請，了知眾生之心思，

轉變眾生之心識，開顯眾生之心性，由悲顯智我啟請，
大勢歷劫所集力，化光入我生勝解，我以大力除眾魔，
令眾離苦我啟請，能拔眾生魔入因，能除初修道上障，
能與行者十力果，力顯悲智我啟請，東方有佛名不動，
喜悅淨土具眾德，忍見眾生常散亂，我代眾求證不動，

南方有佛名多寶，具德淨土平等心，忍見眾生沈慳貪，
我代眾求證多寶，西方有佛無量壽，極樂淨土壽自在，
忍見眾生無常苦，我代眾求無量壽，北方有佛不空成，
勝業淨土大事業，忍見眾生墮頑空，我代眾求不空成，
中央毗盧遮那佛，奧明淨土法體性，忍見眾生忘本性，

我代眾求證法身，如佛意旨行淨土，咐囑于我行娑婆，
乃至遍行六凡界，如佛意旨我啟請，佛圓鏡智入我心，
我心智光入于眾，令眾顯智去瞋恚，復用大瞋以供佛，
佛平等智入我心，我心智光入于眾，令眾顯智去驕慢，
復用大慢以供佛，佛妙觀智入我心，我心智光入于眾，

令眾顯智去貪染，復用大貪以供佛，佛成作智入我心，
我心智光入于眾，令眾顯智去嫉妒，復用大嫉以供佛，
佛體性智入我心，我心智光入于眾，令眾顯智去愚癡，
復用大癡以供佛，地大黃色空行母，以地精華入我身，
令我充實能生力，此力出生眾菩提，水大白色空行母，

以水精華充我身，令我充實滋潤力，此力開敷眾菩提，

火大紅色空行母，以火精華充我身，令我充實熱誠力，
 此力成熟眾菩提，風大綠色空行母，以風精華入我身，
 令我充實轉輪力，此力運轉眾菩提，空大藍色空行母，
 以空精華入我身，令我充實體性力，此力圓成眾菩提，

父佛母佛慈眼照，照見我心照見眾，照見業因及業果，
 照見體性本自空！天道五衰苦現時，任落一道苦更多，
 如是天苦攝我心，佛慈令轉寶生佛。修羅疑嫉殺伐苦，
 任落一道苦更多，如是彼苦攝我心，佛慈令轉不空佛。
 人道雜染二障苦，不久將墮于三道，如是人苦攝我心，

佛慈令轉寶生佛。畜生愚癡殺害苦，展轉增盛苦更多，
 如是畜苦攝我心，佛慈令轉不動佛。餓鬼飢渴膿血苦，
 長劫難盡苦難堪，如是鬼苦攝我心，佛慈令轉彌陀佛。
 地獄八寒八熱苦，長劫難盡苦難堪，如是彼苦攝我心，
 佛慈令轉毗盧佛。自心瞋心獄眾現，證瞋性空喜金剛，

三續起滅得同時，無間相應我啟請。自心慢心天人現，
 證慢性空密集尊，三續起滅得同時，無間相應我啟請。
 自心貪心鬼眾現，證貪性空大幻網，三續起滅得同時，
 無間相應我啟請。自心疑心修羅現，證疑性空大威德，
 三續起滅得同時，無間相應我啟請。自心癡心畜眾現，

證癡性空勝樂尊，三續起滅得同時，無間相應我啟請。
 愛別離時父母苦，我心充彼作正念，生無常心皈依佛，
 乃至能忍于法愛。怨憎會時父母苦，我心充彼作正念，
 生出離心皈依法，乃至能忍於法怨。五陰熾盛父母苦，
 我心充彼作正念，轉成五智皈依僧，乃至能忍于無生。

生老病死父母苦，我心充彼作正念，如佛四門之故事，
乃至出家證菩提。何人苦修未證者？我身現彼作加持；
何人嫌法難成者？我身現彼作保證；何人怖畏魔障者？
我身現彼作調伏；何人將遭中斷者？我身現彼作回遮。
刀兵水火八難時，我身現彼作救主，由得救時皈依佛，

佛化身悲充我心。一切惡果成熟時，我身現彼作救主，
由得救時皈依佛，佛化身悲充我心。親友財物捨棄時，
我身現彼作救主，由得救時皈依佛，佛化身悲充我心。
中陰孤自飄零時，我身現彼作救主，由得救時皈依佛，
佛化身悲充我心，親見閻羅宮殿時，我身現彼作救主，

由得救時皈依佛，佛化身悲充我心。佛心充滿于我心，
我心充滿于眾心；願眾充滿于我心，我心復充於佛心。
佛心充我我具智，我心入眾以運悲；眾心入我能生信，
由此信心得成佛。我雖未及常見佛，佛則常常能見我；
眾雖未能普生信，我則普遍悲憫眾。悲心信心兩契合，

願我與眾同成佛；心佛眾生一體中，願我與眾同證入。
勤緣眾苦我生悲，同體大悲出化身，化身六通與十力，
願我具足以度眾！勤緣佛慧我生智，無緣大悲出化身，
化身五智卅二應，願我具足以度眾！智佛悲眾相應處，
無邊方便我心生，勤修方便運于眾，令眾成佛佛願滿。

于佛前報眾生恩，于眾生前報佛恩；如此輾轉勝事業，

願我具足壽自在。以無死力常運轉，以無生力常清淨，以無住力常解脫，生佛心前我啟請。我身為佛而服役，我心為眾而祈禱；佛願無盡我無盡，眾未度盡我不死。菩提本性無聖凡，亦無行者亦無緣，亦無來去與相續，本來清淨大圓滿。亦無度凡之聖者，亦無入聖之凡人，亦無牽合之行者，勝義菩提離造作。有無心而自發者，毋發心而反執心；如是勝義菩提心，願眾任運自安住。佛入我身非是入，我入眾心非是出；法流周轉無來去，法光變幻無窮盡。豎通三世橫十方，法身圓滿即我身；法身標幟無盡藏，願為眾現我啟請。

五、《海龍王經》攝頌 陳健民祖師

《海龍王經》攝理高深，故能開慧，而文佛于此法會調和天、阿修羅，龍、金翅鳥之仇怨；誦之八部皆大歡喜，故除障力宏。本人曾經天語勸請誦之。書肆無單行本。末世眾好簡易，經文甚長，因攝略成頌。乘船誦此更便。若居家易得《藏經》者，則以恭誦全經為最妙。

佛在靈鷲會諸聖，空中忽見大寶蓋，眾珍雜瑋垂瓔珞，無垢寶珠無量光，雨諸香花滿齊膝，虛空之中大雷鳴，目連尊者承佛旨，問此瑞應為何由？佛告龍王將至此。少頃龍王率眷屬、并諸綵女供幢幡，繞佛七匝而讚歎，謂佛能了善惡趣，能察人根除眾暗；謂佛觀法無所有，幻化本空緣相與，曾行無限六度行，諸願圓成大聖雄。讚已請問菩薩行，如何離惡如何通？如何得入深要法？

乃至如何受佛記？佛告四事離諸惡：無害大眾護十德，
不說人短不輕慢，自省己過不訟彼；見如來得天眼通，
合會說法天耳通，自伏其心他心通，常習六念宿命通，

棄諸貪濁神足通，遵修諸法無漏通；見身自然法自然，
身入于淨法皆淨，見身無我法無我，觀自身空諸法空，
己身無聲法如響，察身寂寞諸法寂，以我審諦觀法諦，
以我志妙觀法妙，己身無聞法如聾，吾無所受不取法，
如上十事入深法；四事得佛授記者：性情和順遵奉法，

具足諸行觀白法，慧力能了一切心，了法本淨不生滅。
龍王聞此獻眾寶，價值三千大千界，願得無礙佛光明，
蒙光之人皆證覺。龍王復問六度智，佛謂手持慧劍行，
佈施已等等于我，吾我已等等於人，人我已等等諸法，
一切施已得佛等；持戒不依身口意，不依三世無內外，

不依陰蓋不依覺，於法無依是持戒；忍辱不得人與我，
不住我不住我所，淨人淨我與淨見，一切法淨是忍辱；
於法無作不起滅，彼雖亂心心無執，本無之心各無實，
觀須臾滅真忍辱；精進觀法不隨法，亦不捨法無積集，
人法彼此不相離，如人自然我自然，諸法自然佛自然，

解自然者無所得，求無所得真精進；禪定心原不在內，
亦不在外識無住，於諸境界禪無著，等於本無而正受，
禪定以智除塵勞，以禪化眾真禪定；智慧觀法常淡然，
不見諸法有歸趣，有見法而不觀者，不以見法而成觀，
無求無曉無知見，悲憫眾愚真智慧。諸法法界與本淨，

不可言說極深妙；四禪六度皆俗事，佛無心意識所念，
無言無文真佛法，亦不著有言無言，文字言說亦佛法，
忘於本淨得不亂，一切言教不可盡。佛告龍王總持藏，
無盡之教為總持：分別無盡慧無盡，明知無盡辯無盡；
復有四力無盡藏：忍力忍一切所作，眾惡慧力除眾疑，

通力見眾一切念，善權力應機說法；復有無畏無盡藏：
不畏惡趣及眾會，不畏決疑及失道。文字緣會無盡藏：
諸法惟陰而示現，蠲除五陰諸苦患；諸法虛空而示現，
廣普之法不可盡；文字亦如諸法然，說時亦無所至到，
不說亦不積在內，諸法緣對說果證，究於本法無果證，

譬如諸法皆因字，諸行皆由於佛道。佛告龍王身總持：
入諸法頂攝心面，觀法咽喉虛無脅，入深門臍次第脊，
心清淨母方便父，法自在眷道支黨，佈施為食忍莊嚴，
精進成辦定飽滿，智度無極隨時順，住此總持入佛道。
佛復為龍說因緣：龍曾作無盡福王，佛曾為梵首如來，

彼時已為說此法。總持章句六二事，不斷色行行無行，
不色生行不色起，不色寂行如諦行，色如本淨行色行，
亦不念色本淨行，是為相應總持門。舍利弗聞而問曰：
如此總持為龍說，何以人而未曾聞？佛曰莫輕視彼龍，
迦葉佛時皆沙門，貪利輕戒墮龍中，當來為佛如賢劫，

淨土名曰無垢藏。龍問龍族何日增？佛告破戒比丘多，
惡行居士亦復然，戒律不具當墮獄，不捨直見轉入龍。
龍子威首乃發願，願行總持不忘本；佛為授記慧見佛，
淨土之名曰淨住。海龍王請佛赴海，蒙佛嘿許乃返宮。

會集諸龍及諸神，并邀帝釋及諸天，變化無量大宮殿；

如佛由忉利天下，變化下海眾寶階；六萬龍王皆來迎，
十方佛土亦現前，無量天神來讚歎。佛為眾說十善德，
人天二乘佛之本，除得世間共德外，依如來慧亦證覺。
不殺得佛壽自在，不盜得佛大神通，不淫得佛馬陰藏，
不妄語得佛至誠，不兩舌得離魔眷，不惡口得聲超梵，

不綺語得佛授記，不貪得佛三界供，不恚得佛覺無厭，
不癡速得佛果位；即此十善行六度，疾得圓滿菩薩行。
又云三法除罪障：入因緣慧具悅心，依本淨法知本無。
龍王復問至超異。佛曰十事至超異：常念歡悅性清淨，
善權方便常精進，觀察人物無緣悲，修德無厭好博聞，

行不放逸念道場，得佛慧不捨道心。燕居無善神問佛：
菩薩云何意無極？佛云其心極清淨，所住中間無厭倦，
志於深法了本空，如是四事意無極。燕居乃發大志願，
佛為授記當成佛，其佛名曰帝幡幢。無焚龍王恭問佛：
無人無我誰受記？佛言如是無所住，了空無我即受記。

如來者了於本無，住本無故而不動，解了本空即如來，
諸法如是本無住，是為如來等住地。海龍王女號寶錦，
供佛瓔珞發道意，自謂來世亦作佛。迦葉則曰女不成。
女曰成佛如反掌，男女之身不可得，身心自然成佛道，
吾即道不以道成。迦曰何不轉法輪？女曰現前即法輪，

轉無著輪空無輪，轉無二輪清淨輪，輪既如是何所轉？
佛稱善哉授女記，其名曰普世如來。帝釋白佛請和解，

無善神亂忉利天。佛乃勸告無善神，仁慈之心佛所讚，
今世豪貴不久長，常觀後世離怨對。無善神乃發宏誓：
永如親友離鬥爭。佛乃三稱曰善哉！是為第一供養佛。

龍王迎佛及聞決，數次供佛值全球，佛不為此稱善哉，
發誓仁慈阿修羅，佛稱第一大供養。時海中有四龍王，
喻氣大喻氣熊羆，及無量色白世尊：如何軟化金翅鳥？
佛脫袈裟命分存。龍王主眷慮不敷，然隨所欲皆得分。
海龍王告諸龍族，當敬此衣如塔寺。佛復為彼諸龍族，

一一授記當作佛。四金翅鳥乃問佛：以後當以何為食？
佛言殺生與劫奪，欺詐冒濫四種食，皆墮惡趣不得食，
除此則可當慎擇。四金翅鳥旋發願，向龍長行無畏施。
佛為彼等說宿因：金仁佛時為比丘，其名欣樂大欣樂，
上勝上友皆貪供，以供佛故得免獄；應時四鳥現宿命，

宿作罪福悉現前；佛前懺悔不再犯，佛為授記得度時，
為彌勒佛第一會。龍族免難因求佛，入海涅槃奉舍利。
須菩提聞制止之。諸龍則曰如來身，無窮無極不可限。
須因嘿然佛稱善，如來之身無遠近。佛教化畢乃出海，
光耀海神求莊校。佛言十善即莊校，授記彼將轉男身，

生於無怒佛土國，蒙彼佛陀得授記。龍王之子名受現，
化作大殿如忉利。送佛返於靈鷲山，龍王父子問大供，
佛告四事為大供：不捨道心植德本，心具大樂集慧品，
建大精進嚴佛土，入深妙法得法忍。時王舍城君與臣，
皆來山中表歡迎，並問何故水已枯，世間唯見天宮殿？

佛曰如來之自在，令陸見殿海見水。王問海王有何因？佛曰曾作轉輪王，承事淨光照耀佛，夢中忽聞天語偈，憫眾當發菩提心，是為第一供養佛；當來成佛之佛名，無垢德超諸王佛。時王乃賀海龍王，龍王答曰法無記，由佛大悲所示現，乃隨習俗示授記；諸法究竟無法界，

亦無授記亦無成。龍王說此法語時，二萬菩薩得法忍。龍王踊空偈讚佛：一切諸法本無心，亦無有作無無作，罪似有緣無受者，佛說法因空如響。佛乃以經囑大士，二萬菩薩一萬天，皆誓流佈普遠近。慧英幢菩薩白佛：隱省諸法無所持，寧能彷彿持道否？佛云如斯正應持。

乃至無垢光女曰：人法佛法皆不想，寧能彷彿持道否？佛云如斯正應持。佛乃宣說除障咒，普首天發願護持，伏魔化外此經勝。佛復囑咐於阿難：末世誦此大吉祥，能勝魔軍離障蓋，常得龍天之擁護，疾證無上大菩提，廣度無邊諸有情。

癸巳七月初一造於北天竺五槐茅蓬

龍王咒：「喻、卓打、卓打、麻哈、卓打、吽」。

龍王佛咒：「喻、卓打、卓打、麻哈卓打補打、吽」。

遮諸妨礙神咒

無畏離畏 淨諸恐懼 施無畏 度於滅度

無所亂 淨所亂 無所諍 不鬥訟 無懷瞋 無以殺

淨威神 威神跡 大威神 寂滅

趣慈心 除於瑕 示現諦 無蹉跎
其同義 吉祥義 甘露句 見於要
以導御 無所懷 行次第 無所盡
光無生 清淨生 鮮潔光照句
等順於等心 至無上
佛所建立戒清淨 無所犯 無所負
制魔場 降外徑 光耀法明 攝以法施 開法藏

讚龍王詩 陳祖師

龍池十首只稱君 未若如來咐囑勤
常讚靈通難得議 千秋雨露萬山雲

大海龍王讚 林上師

龍心慈憫比海深 雨露普降潤大千
寶瓶垂納為菩提 福緣眾生咸蒙恩

六、諸天讚 陳祖師

敬禮 本師釋迦牟尼佛
敬禮 護持佛法諸天尊

本師文佛親口宣	自兜率天生閻浮	出家降魔轉法輪
諸天讚助無厭倦	希有世尊難逢遇	最初勸請降誕者
無上大恩是天尊	伎樂八萬四千音	聲聲勸請佛降生
勿忘我等可憫眾	捧鉢四天請降生	佛聞此音乃受請

無上大恩是諸天	佛生一十二年前	淨居天尊先佛來
示婆羅門宣預言	謂有佛祖當降生	勝族選擇卅二德
智幢天尊所請問	如白象形下閻浮	勝光天尊所建議
下時諸天皆會集	四天及釋提桓因	夜摩天兜率陀天
樂變化天他化天	娑婆界主梵天王	梵眾天與梵輔天
妙光天與少光天	光嚴天與淨居天	以及阿迦尼吒天
摩醯首羅及餘天	捨棄諸禪三昧樂	從誕乃至於涅槃
常持淨心以侍佛	末世福薄聖賢少	具願菩薩應化者
願如請佛之故事	速請多請我啟請	末世縱有聖賢生
染污緣多難清淨	願如侍佛之故事	密密將護我啟請
佛既入胎淨居天	於佛父王現半身	說偈為報希有事
夜摩天等現妙宮	以為聖后之所居	佛既誕已諸天女
各捧妙油浴聖母	供佛天衣與寶具	梵天帝釋乃變化
極端正摩那婆身	演吉祥微妙讚詞	摩醯首羅與淨居
設大供養來慶賀	佛由生處入宮中	天女或持孔雀傘
或灑香水道路中	或執寶花或瓔珞	各類各五十萬女
色界諸天持寶幡	欲界諸天持寶蓋	如雲佈滿於虛空
佛配妃後處深宮	諸天說偈勸出家	兜率天名應出家
飛至殿上誦妙偈	讚嘆出家勝功德	並感宮中諸樂器
不奏自鳴勸出家	佛遊四門以觀察	淨居天尊於東門
化作老人以感佛	於南化作多病人	於西化作已死人
於北化作大比丘	為佛正說出家法	佛乃告父求出家
父王簡練勇猛士	晝夜戒備於內外	重門一響驚十里

無天之助何能越
淨慧天尊施神力
令諸象馬皆寂眠

法行天尊施神力
令佛中夜忽獨醒
佛於中夜果醒起
四天各領天眾來
此正是時速出家

宮內外眾皆不知
別車匿與乾陟後
當時誰人解事佛
淨居天尊供袈裟
貪著五欲難出離

或雖出家入於廟
雙重出離勝妙器
佛六年苦修禪定
波旬伺過不可得
善生唯見文佛在

十六天尊守此場
愛敬天尊勇力天
法自在天法幢天
蓮花光明十六天
帝釋復化作刈人

藥又大將二十八
令諸勇士悉昏睡
嚴慧天尊施神力

令彼宮女變壞相
釋提桓因示道路
安詳而出合掌立
釋提桓因立虛空
車匿既牽乾陟到

夜裡經行六由旬
孤身遠離華貴地
替人事佛謝諸天
佛乃自稱真出家
或以淺根希深行

統眾大早不修行
願諸天尊嘿護佑
日食一米一麻耳
善生女欲供梵志
供吉祥相之乳糜

其名曰轉進天尊
善住天尊持地天
行吉祥天無礙天
皆曾得不退轉位
供吉祥草為佛墊

毗沙門宮共候命
莊嚴遊戲天尊者
於虛空界佈寶路

開發天尊施神力
弗沙星與月合時
正念十方一切佛
諸天同時大聲請
昇虛而行六震動

既至仙人苦行林
空林唯天最可親
知佛嫌衣驕奢耶
末世善根難培養
冒充菩薩不出離

如是離家復離廟
如護文佛真出家
常為天眾所護持
淨居天遮梵志身
赴菩提場金剛座

無勝天尊施與天
作光天尊無垢天
大莊嚴天淨戒天
常時竭誠護道場
大梵天王廣陳供

珍寶無量遍虛空
防護障難恭而謹
波旬統率魔男女
無數諸天散天花
諸天歡喜獻眾寶

佛既入座發宏誓
四維上下皆有天
威迫媚誘逞所能
讚歎佛不為魔動
天女各唱讚美詞

六欲諸天東南住
圍繞恭敬以防護
淨居天尊申警誠
既成正覺現瑞相
淨居讚後遍光讚

梵天讚後他化讚
並申無量廣大供
邪說王難攻其外
證量淵微不易達
如護文佛圓滿果

化樂讚後兜率讚
末世修行障難多
苦病疑心攻其內
修者如毛成如角
願諸天尊勤將護

帝釋讚後四天讚
行者多欲魔得便
五陰熾盛不易除
諸天見之寧不憫
令諸行者離魔障

生圓次第疾證成
佛證果後嘿然住
為我苦眾勸請佛
誰解如天王勸請
佛既許可轉法輪

六通十力皆具足
波旬竟敢勸涅槃
三勸三請轉法輪
於今人間有佛法
菩提樹守者四天

顯著金剛道果德
螺髻梵王娑婆主
當日懵懂之人類
飲水思源謝天恩
受法光明與樂法

法行四天復請問
各將寶幢與寶蓋
佛合為一坐傳法
帝釋聽經顯光明
佛欲浣衣帝釋知

當於何處初轉輪
為佛嚴淨鹿野苑
佛度比丘五尊已
佛受供已欲澡洗
為取四方大好石

欲色二界諸天眾
八萬四千寶獅座
為度迦葉十八變
帝釋指地而成池
佛欲曬衣帝釋知

復取六方石備用
乃至涅槃於雙林
末世魔軍勢力強
博學之士偶得信

其後各處轉法輪
諸天無時無方所
處處道場多障礙
亦少如法而修行

或上於天或下海
不為文佛之侍衛
國王宰官多邪見
間有成德之志士

欲建無上大法幢 財力人力每不足 願天回憶文佛事
 曾費幾多維護力 如今縷縷一線法 如是法脈極珍貴
 當超護持文佛力 倍加努力咸擁護 令其大願成德士
 壽長福多權威大 得續文佛大事業 重興廣大佛法幢
 密密將護我啟請 密密將護我啟請

護法諸天啟請偈 林上師

文佛八相成道曾蒙諸天勤護持，
 正法億載弘揚仍賴眾聖竭忠貞。(三遍)

七、逆增上緣魔力加持頌 陳祖師

敬禮 金剛大勇心
 敬禮 大悲觀世音菩薩摩訶薩
 敬禮 大悲示現諸摩軍
 敬禮 主宰三界魔軍大自在天

釋迦文佛聖教所指示，逆增上緣如拱雲托月，
 由彼加持激起金剛勇，敬禮魔軍逆加持成就，
 置之死地而生于憂患，疾風勁草儒家且讚歎，
 十無礙行古德嘗提倡，敬禮魔軍逆加持成就。
 聖經上帝亦發縱魔王，試探約伯以考其誠信，

舜受堯帝二女之試驗，敬禮魔軍逆加持成就。
 能自反省因地之真實，毫不自欺捫心自檢討，
 由敬畏彼去黑生白法，敬禮魔軍逆加持成就。

道上作障由我慢貢高，得少便足常自作聖解，
由摧毀彼能從歧路歸，敬禮魔軍逆加持成就。

少分成就忘失無常心，障難不生健康起常見，
由警醒彼將死于安樂，敬禮死魔逆加持成就。
輾轉所生熾盛之煩惱，負薪救火終不能制伏，
斬草除根令人修大印，敬禮煩惱魔逆緣成就。
除身見執恆念有身苦，生起堅固金剛身行道，

拚將無常換取光明藏，敬禮病魔逆加持成就。
莊嚴佛果菩提心偉大，莊嚴大印金剛力偉大，
莊嚴眾生真實信偉大，敬禮天魔逆加持成就。
如分增長道高魔亦高，了知加持魔高道更進，
如彼推舟如風能助火，敬禮魔加持如量成就，

凡夫日在魔中不自知，彼怯弱者畏魔勝于虎，
由逢明師生起金剛勇，敬禮如量魔加持成就。
諸佛大悲集中於觀音，各種逆順方便令成就，
總為開顯眾生本來佛，敬禮不違本旨魔加持。

收經偈

三塗永息常離苦 六趣休隨汨沒因
河沙含識悟真如 萬類有情登彼岸

八、迴向

林上師菩提誓願

願具德上師長住世，已辭世者早降誕。
願人類邪說暴行早日停止，佛法弘揚無礙。
願我及眾生精勤佛道，即生即身圓滿佛果，永無退轉。
願我及眾生慈悲增長，直至圓滿佛果，永無退轉。
願我及眾生智慧增長，直至圓滿佛果，永無退轉。

迴向長壽偈 陳祖師

長壽願與健康合，健康願與功德合，
功德願與事業合，如此長壽祈加持。

十速偈 陳祖師

速增諸行，圓滿大願；速以慈力，摧伏魔軍；
速隨勝解，出生神變；速與一切，佛母同事；
速以法光，照耀世間；速斷眾疑，令生歡喜；
速以本智，出生十力；速以方便，轉妙法輪；
速以妙言，淨諸世間；速就羣機，示佛依正。

迴向祈請文

願祈諸天護法及龍王護佑，
令一切有情皆能住於祥和及榮昌，
以便於在解脫道上進展。

九、傳續

祈師長住世偈

本來清淨瑜伽士，雙運妙化蓮華生；
空樂大喜無等倫，願祈師壽恆駐世。（三遍）

傳承綿延廣化偈

代代相傳正法髓，承先啟後轉法輪；
綿延法脈聖眾守，遍照普濟無盡燈！（三遍）

十、補闕： 百字明咒

喻 班札沙埵沙麻亞 麻努巴拉亞 班札沙埵爹挪巴
底叉 擠左米巴哇 蘇多給由米巴哇 蘇波給油米巴
哇 阿奴拉多米巴哇 沙哇悉地米渣亞塔 沙哇卡媽
蘇叉米 氣丹喜揚 古魯吽 哈哈哈哈火 巴嘎溫沙哇
打他嘎打 班札媽米母叉 班札巴哇 媽哈沙媽亞沙
埵 阿（三遍）

跋

Disciple Detong composed a daily practice sadhana in Chinese for her own use a few years ago. With my permission she had shared it with some Dharma friends and they found it beneficial. So she is sharing it with all now. I had just reviewed and revised it. 弟子茶桶多年前作了一個供她自用的中文日課法本。經過我的同意，她已和一些佛友分享過此法本，而他們也覺得很受用，因此她現在公開和大眾分享。我已剛完成

校閱及修訂。

This offering is just an offering of a reference. You need not change the daily routine in practices that you are accustomed to. If you find some parts of this sadhana interesting, then you might adopt those parts into your own routine. If you do not have a set routine yet, you may follow some of this or all of it. If you find the complete sadhana too long for your time or energy, you may skip some parts of it.

這個提供僅是供參考用，你並不需要變更你自己現有已習慣的每日定課的功課。如果你對這法本內的某些內容感興趣，那麼你可以斟酌將那些部份加到你自己的定課中。如果你還沒有自己的一套定課，那你可採用此法本的一些或全部的內容。如果你覺得完整版的法本對你而言，是太長或太費力了，那你可以略過一部份的內容。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

林上師祈請頌

弟子林成穗

法界本淨金剛總持尊
無限智悲持蓮花事業
一體圓融化現居士身
求顯本面祈請賜加持

甲申年藏曆六月初四
釋尊初轉法輪日
弟子林成穗敬造

林上師祈請頌 弟子林成穗敬造
法界本淨金剛總持尊
無限智悲持蓮花事業
一體圓融化現居士身
求顯本面祈請賜加持

弟子王浩敬書



晨課常誦啟請短頌

陳祖師原作廿一種（見《曲肱齋讚頌集》）

林上師增錄三種

敬禮

上師本尊空行護法海會前

貢師啟請頌

虹身光明與雷電，大德大灌根本師，
飽餐法乳授四印，願速親見金剛持。

諾師啟請頌

以誰大力大方便，大圓滿法最先傳，
慈眼獨注蓮師灌，禮讚大恩諾師前。

親師啟請頌

德格廣宣妙法要，特授不共大灌頂，
灌盡五百多寶尊，學海無盡前頂禮。

大寶法王啟請頌

一切師中最高師，一切決定最後定，
蓮華生與三世智，無二授衣王前禮。

大敬、嚴定、色卡、根桑四位上師啟請頌

大悲攝受加行滿，嚴密抉擇如量持，
身教言教無上智，具恩諸師祈加持！

惹那多吉師啟請頌

具德具恩阿闍黎，香巴家業之根源，
無死殊勝虹身果，圓證方能報師恩。

薩迦派上師及其他各師啟請頌

最初傳授卡雀拳，最後傳授三紅訣，
乃至一灌一見師，圓攝于頂祈加祈！

馮大阿闍黎啟請頌

萬里恍如入室然，床頭咐囑許單傳，
何時飛杵酬恩去，覺海中流泛普賢？

蓮華生大士啟請頌

烏金西北隅，花莖蓮胚上，得勝妙成就，
名稱蓮華生；眾空行圍繞，我如尊修成，
請降臨加持，古魯白馬洗底咩！

移喜磋嘉佛母呼籲啟請頌

夢授三灌大恩母！親示蓮宮大恩母！
為師作伴大恩母！現前降臨大恩母！

密勒日巴祖師啟請頌

降生北方洙河畔，不受世間過染污，
難行能行甚希奇，啟請最勝密勒尊！
已受離詮大樂位，清淨三有手印縛，
蓋由燒化契俱生，啟請最勝密勒尊！
依甚深粗顯細點，加持我得細覺受，
秘密壇城之總主，啟請最勝密勒尊！
無漏中脈種子現，大悲淨取三有道，
勇猛能力示現身，啟請最勝密勒尊！
我也不斷除輪迴，且不趨入涅槃道，
密勒空行自在王，祈賜殊勝大成就！

仰米達波祖師啟請頌

三世諸佛悲心共顯現，雖僅聞名消三有熱惱，
無等滿願法王剛布巴，無比加持明行醫比丘。
隨念莊領札巴即如意，隨欲念大寶醫王亦遂，
隨作念月光童子皆成，口傳諸師悉以為頂嚴。
願福寶尊大悲以攝受，願大波寶常常垂攝持，
值此五濁惡世諸眾生，願寧貢法王化身救護，
願得如尊依怙主之位，願尊教化行者悉增長。

噶馬巴祖師啟請頌

大悲蓮師所轉生，現比丘儀兮嚕噶，
能力神通得自在，禮讚噶馬巴洗前。

無我母祖師啟請頌

賜除煩惱賜顯俱生智，賜調氣脈賜證無死果，
賜伏魔軍賜攝十法界，禮讚現前示現無我母。

畢哇巴祖師啟請頌

功德巍巍不可思，師無我母也蘇師，
空行祕密集輪主，願賜如尊大總持！

抽米朗足祖師啟請頌

七次辛勤禮西竺，勝法今僅餘一線！
祈賜無死長荷擔，禮讚抽米朗足尊。

宗喀巴祖師啟請頌

大悲大智與大力，文殊化身具三德，
妙說緣起救偏空，福慧兩足師前禮。

陳祖師啟請頌

本來清淨一文殊，度母觀音現淚珠；
無盡慈悲何處寄？止啼黃葉六洲敷！

林上師啟請頌

法界本淨金剛總持尊，無限智悲持蓮花事業，
一體圓融化顯居士身，求顯本面祈請賜加持！

金剛手菩薩啟請頌

一切如來秘密主，出生兮嚕噶宗師，
鑒納空行誓句者，賜我快成金剛持。

綠度母啟請頌

敬禮大救度母前，垂賜本來清淨禪，
令諸行者離魔障，大樂智慧佛果圓。

韋陀菩薩啟請頌

敬禮韋陀大菩薩，令我能神變活潑，
具足金剛持德相，建大法幢傳衣鉢。

多聞天王啟請頌

萬象繁興無厭倦，無量諸作祈助辦，
曾護文佛之道場，降格從我王前讚。

大海龍王啟請頌

龍王龍后慈悲深，推廣弘揚理繁瑣，
鉅細靡遺周全護，恩遍全球德澤長！

二〇〇六年十一月廿四日
養和齋 於加州

大海龍王啟請頌 林鈺堂

龍王龍后慈悲深，推廣弘揚理繁瑣，
鉅細靡遺周全護，恩遍全球德澤長！

二〇〇六年十一月廿四日
應弟子眾之請而作
養和齋 於加州

大海龍王啟請頌
龍王龍后慈悲深
推廣弘揚理繁瑣
鉅細靡遺周全護
恩遍全球德澤長
沐恩 浴塘長春
茶桶提請

地藏菩薩証契儀軌

林鈺堂敬造

前行

陳供如常。
頂禮三拜。

正行

上座依軌修習：

一、發心

合掌虔念：

無常遷變瞬息間，有情漂流苦海中，
清明此座太珍貴，為眾修証地藏尊。

二、觀空

結定印，默念三遍：

萬法皆緣成，相依而共存；
捨對立分別，現一體本淨。

觀想全法界回歸本來清淨，而呈現為無有邊
限之天藍色光明。

三、整體

觀想於此藍色光明中出現全法界之四聖六凡。

行者之父母分居其右、左兩側。前為歷世之冤親，後為六道眾生。六道中最需救助之地獄眾生緊隨行者之後，然後依序為餓鬼道、畜生道、人道、阿修羅道、天道之一切眾生。所有眾生皆與行者同一面向。

行者前方之空中則為一切諸佛、菩薩、聲聞、緣覺、護法等聖眾。地藏菩薩居於正中，釋迦牟尼佛安住其上空，彼等為一切聖眾所環繞。所有聖眾皆慈憫顧視六道眾生。

四、皈依

合掌虔念三遍，並觀想一切眾生皆仰望空中之地藏菩薩，而合聲齊念：

皈依金剛上師

皈依地藏菩薩

皈依圓融佛法

皈依菩提聖眾

觀想一切聖眾皆因眾生能明辨及抉擇解脫之道而感到欣慰，並由地藏菩薩代表一切聖眾攝受眾生之皈依。地藏菩薩從心輪放出金光

照臨每一眾生，為彼消業、培福、長養菩提。然後此金光即進住每一眾生心中，大小如一燭焰，永遠閃耀菩提光芒，照明菩提正道。

五、供奉

觀想一切有情皆欣喜參預廣大長遠之供奉，並與行者合聲齊念：

**遍法界珍寶，傾明行証德，離惜遺供獻；
乞慈憫攝受，演妙法善巧，無疏漏救渡。**

觀想一切聖眾皆因此等供奉純粹基於菩提心而欣喜接納、受用。一切聖眾皆得圓滿之受用。一切聖眾放五色光（藍、白、黃、紅、綠）充遍法界，加持一切眾生。然後，釋迦牟尼佛及地藏菩薩以外之一切聖眾皆化光進入釋迦牟尼佛，釋迦牟尼佛再化光降頂進入地藏菩薩心中。

六、讚頌

觀想六道眾生合聲齊念；行者傾忱念誦，並可加用鈴、鼓、引磬、木魚等：

難化能化屢墮屢援手
入泥不染地獄放光明
整體融通依尊住慈懷
歷劫救渡操勞忘成佛

地藏菩薩淨光照，十方有情心性開！
地藏菩薩清音演，三世得聞煩惱除！
地藏菩薩恆憶念，雖陷地獄離罪苦！
地藏菩薩是依怙，退轉迷失仍得救！

觀想地藏菩薩於聆讚後，因行者及眾生之正信而大為歡喜。地藏菩薩由心輪放出鮮明金光，充遍法界，加持一切眾生。地藏菩薩隨即以甘露灑淨眾生之身、語、意業，並賜飲甘露以增長眾生的慈悲及智慧。

七、成就

觀想全法界一切眾生經地藏菩薩甘露加持而回歸本淨，全都化光融成無限的天藍色光明。地藏菩薩渡生圓滿，亦化光融入本淨之光明中。全法界成為無限無分的一體。

於此藍色光明中，忽然炳現羯摩杵，杵上現八獅子座，再漸次於座上現蓮、日墊、月墊。月墊正中豎立金色之種子字「唵」。唵字

轉化成地藏菩薩金色之虹光身，現著袈裟之僧相，跏趺而坐。右手作施無畏印。左手持蓮花。地藏菩薩之心輪有蓮，上為日墊，再上為月墊。於此月墊之正中，哈字豎立；於月墊之周沿則為地藏菩薩心咒之咒字排成一圈。咒字皆金色。此等咒字依次逆時鐘方向排列，平均分佈於圓周。

地藏菩薩心咒

嗡、炎曼他嗜、娑哈

嗡炎曼他嗜娑哈

八、轉咒

念誦心咒，並觀想心輪內之咒輪旋轉。中央之哈字不動，但圓周之咒輪則順時鐘方向愈轉愈快。良久之後，咒輪才漸漸減速旋轉，直到停止。

咒輪旋轉時，同時放出一波波的金光，漸漸傳遍法界。每一波金光中皆有無數的地藏菩薩，隨波分向十方去救渡種種的眾生。

九、一氣

閉口，舌抵上顎，以鼻修深呼吸。吸氣時觀想一切眾生之愚痴、罪業、病苦、煩惱、業障等等皆化為濁惡之黑氣，而被地藏菩薩以大慈悲心吸入。住氣時觀想此等黑氣皆已被地藏菩薩之大智、大德所淨化，而轉化為可以長養眾生慧命的清新智氣。呼氣時觀想此清新智氣充遍法界，成熟眾生，使早開悟、証果。

十、相即

經過聖凡一氣之融通，地藏菩薩與眾生交融於本淨光明中；聖凡之名相區分漸漸消逝。全法界再度呈現為無限無邊的藍色光明。

由此本淨光明中，地藏菩薩化現為行者之相，以便在世間隨緣教化及救渡，而後下座。下座後，即藉此行者之形像及言行而開展慈悲救渡之善巧方便於無盡。

跋

今年中秋前夕在香港見弟子林成穗時，他提請我作此軌，以便提供有心修此法門者作日常之修習。回美後法務繁忙，直至今日方得暇敬造。願蒙地藏菩薩慈佑使修此軌者咸得

早日證契！

二〇〇六年十一月廿五日
養和齋 於加州

藥師如來証契儀軌 林鈺堂敬造

前行

陳供如常。
頂禮三拜。

正行

上座依軌修習：

一、發心

合掌虔念：

無常遷變瞬息間，有情漂流苦海中，
清明此座太珍貴，為眾修証藥師佛。

二、觀空

結定印，默念三遍：

萬法皆緣成，相依而共存；
捨對立分別，現一體本淨。

觀想全法界回歸本來清淨，而呈現為無有邊
限之天藍色光明。

三、整體

觀想於此藍色光明中出現全法界之四聖六凡。

行者之父母分居其右、左兩側。前為歷世之冤親，後為六道眾生。六道中最需救助之地獄眾生緊隨行者之後，然後依序為餓鬼道、畜生道、人道、阿修羅道、天道之一切眾生。所有眾生皆與行者同一面向。

行者前方之空中則為一切諸佛、菩薩、聲聞、緣覺、護法等聖眾。藥師七佛，以藥師琉璃光如來居中，（其左右侍分別為日光遍照菩薩及月光遍照菩薩），其餘六佛分佈於六角，居於正中，彼等為一切聖眾所環繞。所有聖眾皆慈憫顧視六道眾生。

四、皈依

合掌虔念三遍，並觀想一切眾生皆仰望空中之藥師琉璃光如來，而合聲齊念：

皈依金剛上師
皈依藥師如來
皈依圓融佛法
皈依菩提聖眾

觀想一切聖眾皆因眾生能明辨及抉擇解脫之道而感到欣慰，並由藥師琉璃光如來代表一切聖眾攝受眾生之皈依。藥師琉璃光如來從心輪放出藍光照臨每一眾生，為彼消業、培福、長養菩提。然後此藍光即進住每一眾生心中，大小如一燭焰，永遠閃耀菩提光芒，照明菩提正道。

五、供奉

觀想一切有情皆欣喜參預廣大長遠之供奉，並與行者合聲齊念：

遍法界珍寶，傾明行証德，離惜遺供獻；
乞慈憫攝受，演妙法善巧，無疏漏救渡。

眾妙資具	五色幢幡	一一佛前供七燈
散華燒香	鼓樂歌讚	慈悲喜捨利群生
誦經持咒	右繞佛像	十二大願恆憶念
受持齋戒	供養僧侶	十二大將常隨行

觀想一切聖眾皆因此等供奉純粹基於菩提心而欣喜接納、受用。一切聖眾皆得圓滿之受用。一切聖眾放五色光（藍、白、黃、紅、綠）充遍法界，加持一切眾生。然後，藥師琉璃光如來以外之一切聖眾皆化光進入藥師

琉璃光如來心中。

六、讚頌

觀想六道眾生合聲齊念；行者傾忱念誦，並可加用鈴、鼓、引磬、木魚等：

十二大願	護導群生	但聞聖號息災厄
淨琉璃身	照曜法界	恭敬供養離怖畏
大陀羅尼	滅除眾苦	虔持常念得安穩
十二大將	衛護淨信	燃燈誦經續慧命

藥師如來淨光照，十方有情心性開！
藥師如來清音演，三世得聞煩惱除！
藥師如來恆憶念，病苦命難咸得脫！
藥師如來是依怙，消災延壽證菩提！

無微不至藥師佛！
親臨教示藥師佛！
矯正姿勢藥師佛！
體貼入微藥師佛！

觀想藥師琉璃光如來於聆讚後，因行者及眾生之正信而大為歡喜。藥師琉璃光如來由心輪放出鮮明藍光，充遍法界，加持一切眾生。藥師琉璃光如來隨即以甘露灑淨眾生之身、語、意業，並賜飲甘露以長養眾生的慧

命及壽命。

七、成就

觀想全法界一切眾生經藥師琉璃光如來甘露加持而回歸本淨，全都化光融成無限的天藍色光明。藥師琉璃光如來渡生圓滿，亦化光融入本淨之光明中。全法界成為無限無分的一體。

於此藍色光明中，忽然炳現羯摩杵，杵上現八獅子座，再漸次於座上現蓮、日墊、月墊。月墊正中豎立藍色之種子字「吽」。吽字轉化成藥師琉璃光如來藍色之虹光身，現著袈裟之佛相，跏趺而坐。右手前伸，置於膝上，掌心向外，以拇指及食指持如意解脫藥草。左手捧長壽寶瓶於腹前。藥師琉璃光如來之心輪有蓮，上為日墊，再上為月墊。於此月墊之正中，吽字豎立；於月墊之周沿則為藥師琉璃光如來心咒之咒字排成一圈。咒字皆藍色。此等咒字依次逆時鐘方向排列，平均分佈於圓周。

藥師琉璃光如來心咒

嗡、卑稼走、卑稼走、麻哈卑稼走、攬札沙

昧稼斗、娑哈。

八、轉咒

念誦心咒，並觀想心輪內之咒輪旋轉。中央之吽字不動，但圓周之咒輪則順時鐘方向愈轉愈快。良久之後，咒輪才漸漸減速旋轉，直到停止。

咒輪旋轉時，同時放出一波波的藍光，漸漸傳遍法界。每一波藍光中皆有無數的藥師琉璃光如來，隨波分向十方去救渡種種的眾生。

九、一氣

閉口，舌抵上顎，以鼻修深呼吸。吸氣時觀想一切眾生之愚痴、罪業、病苦、煩惱、業障等等皆化為濁惡之黑氣，而被藥師琉璃光如來以大慈悲心吸入。住氣時觀想此等黑氣皆已被藥師琉璃光如來之大智、大德所淨化，而轉化為可以長養眾生慧命及壽命的清新智氣。呼氣時觀想此清新智氣充遍法界，成熟眾生，使早開悟、証果。

十、相即

經過聖凡一氣之融通，藥師琉璃光如來與眾生交融於本淨光明中；聖凡之名相區分漸漸消逝。全法界再度呈現為無限無邊的藍色光明。

由此本淨光明中，藥師琉璃光如來化現為行者之相，以便在世間隨緣教化及救渡，而後下座。下座後，即藉此行者之形像及言行而開展慈悲救渡之善巧方便於無盡。

跋

昨天方敬造〈地藏菩薩證契儀軌〉，今天即接古晉弟子楊惟欽之提請，要我作此軌，以便提供有心修藥師法門者作日常之修習。因此再接再勵，敬謹編造。願蒙藥師琉璃光如來慈佑使修此軌者咸得早日證契！

二〇〇六年十一月廿六日
養和齋 於加州

咒字本淨

梵咒藏譯成法本，漢地沿習難掌握；
萬法本淨傳承實，從此中文譜咒章！

跋

密法所用咒字，傳統上以梵字或藏字為準。其實所用之藏字即是音譯梵字而來。基於遵循傳承，漢地密法仍沿用藏文咒字。但對不熟藏文之習密眾而言，讀、寫及觀想皆十分困難。

萬法本淨，中文字亦本來清淨。只要傳承真確，以中文音譯之咒字觀想、書寫應皆為歷祖、諸佛之所認可。因此，於拙編之〈地藏菩薩證契儀軌〉及〈藥師如來證契儀軌〉中，皆只列中文咒字。謹此闡釋此創舉，以利後人。

二〇〇六年十一月廿六日
養和齋 於加州

附錄：20061128 對作品<咒字本淨>的回應

Below are responses from disciple Stanley Lam to the idea that one may use mantras in Chinese characters for practices, and my replies.

以下是弟子林成穗對於可以使用中文咒字來實修的見解的回應以及我的回覆。

This email is Bcc to all on my list so that those interested in this topic may share these questions and answers.

此電郵以密件傳給我名單中所有的人，這樣那些對此主題有興趣的人就可以分享這些問答。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

-----Original Message-----

Subject: Re: F1329 Typed

Dr. Lin,

林博士，

I believe this innovation is and will be extremely important.

我認為這個創舉的確是並且將會是非常的重要。

Actually, it had happened before long ago as a practical matter in Tang Dynasty China and Tibet before. People just didn't admit it and "pretended" to be Sanskrit.

事實上，在很久以前的唐朝和西藏也曾發生過這樣的事。只是人們不承認之而且將之「假裝」為梵文。

Apart from the common controversy about Sanskrit pronunciation, which is relatively easy to settle, the problem of dialects is also puzzling to many.

除了一般對於梵文發音的爭論，那是比較容易解決的，方言的問題也讓很多人感到困惑。

The same Chinese transliteration sounds very different in Mandarin, Fujianese, Cantonese, etc and each will evolve over time. Presumably that doesn't matter they are all valid with proper transmission. I think the main problem is: what really are mantras?

同樣的中文音譯用北京話、福建話、廣東話等等念起來都很不一樣，並且每一種念法都會隨著歲月而演變。我想這是不關緊要的，只要傳承真確，它們都是有效的。我認為主要的問題是在於：咒語到底是什麼？

Just think of it as a verbal way to carry on a secret transmission that is beyond words. Hence the key is that it was from an authentic Guru,

and that is all. But to maintain the transmission, one needs to sustain Bodhicitta.
林上師：只要把它想成是一種超越文字的語言方式，用以傳達一種秘密的傳授。因此其要點就是，那是從一個真正合格的上師處得到的，並且只要這樣就好了。然而保有此傳授，就必需要保持菩提心。

Nevertheless, actually for myself, perhaps because of my long time English education, pronouncing and memorizing romanized transliteration that mimics Sanskrit/Tibetan are often a lot easier than pronouncing strings of very difficult Chinese words, especially for long Dharani, such as the Leng Yan Dharani, which has always been nearly impossible for me to pronounce in Chinese.

不過，實際上就我個人而言，可能由于我的長期英文教育，念出及記憶以羅馬拼音音譯的梵文或藏文往往比念出長串的艱澀中文字要容易多了，尤其是長咒，如楞嚴咒，對我而言是幾乎不可能以中文念出的。

I think it works both ways so I am not particularly bothered.

我認為兩種方式都可行，因此我沒有因而感到困擾。

Actually the same principle applies to my works

in English, hence the mantras will be given in Pin Yin and practiced accordingly.

林上師：實際上同樣的原則在我的英文作品裡也可行，因此咒文會以羅馬拼音寫出，並且依之修習。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

Regards,

法安，

Stanley

成穗

交響樂 林鈺堂

樂器百般各奏鳴，音聲和諧曲動聽；
世情萬千慈悲入，履塵無染齊超昇。

跋

音聲各異，不妨交響融和，因此觀音易悟空性之理。修行求解脫，因而出離世俗，修清淨行。欲達究竟解脫，必需忘我利眾，因此入世渡化，廣結佛緣。如何調融出世與入世、清淨與隨緣？萬法性空，本來清淨，只要看透此理，便能隨緣修清淨，出離在世間，離於對立，而行空有、淨垢之交響，享忘我之樂於其運行間。

二〇〇六年十一月廿八日

養和齋 於加州

正聞弟子所供之養和琴韻而有此作

恰好 林鈺堂

過猶不及恰好難，胸有成竹遷就罕；
識情達理磨鍊來，面面俱到造作離。

跋

舉止恰好匪易事，固執定見多偏差；
久經磨鍊方圓熟，自然圓滿離存心。

二〇〇六年十一月廿八日
養和齋 於加州

體佛慈懷 林鈺堂

感恩虔呼發自心，佛慈何嘗寵唯一？
放眼法界咸同體，體佛悲憫便共鳴。

跋

日前敬造〈藥師如來證契儀軌〉時，將昔時所作之〈感恩虔呼〉加入讚頌節內。該等虔呼雖僅就個人體驗而發乎一人之心，但佛慈平等普及一切眾生，未嘗只為一人而行救渡，因此吾儕善體佛陀慈懷之深廣，當隨此等虔呼而起共鳴，故宜充供眾同修之用。

二〇〇六年十一月廿九日
養和齋 於加州

花非花 林鈺堂

琉璃纖手捻花嬌，花非花時又是啥？
金剛經示乃名「花」，禪和直呼即琉璃！

跋

有弟子供一琉璃墜子之項鍊，乃纖手捻花之形，而造者題之為「花非花」。順此機緣問弟子：「花非花，那麼是甚麼？」

依《金剛經》內三段破立之論法（參閱拙著〈《金剛經》要旨〉），則：花，非花，是名「花」。

若逢禪和，則可能直應：「是琉璃！」

二〇〇六年十一月廿九日
養和齋 於加州

代禱 林鈺堂

微渺一介何德能，代眾祈禱求佛佑？
慈悲濟渡仗佛力，佛子只需申悃忱。

跋

或謂初修者無力，不可代人祈禱。此乃誤以為代禱是代人擔當宿業。其實，行者基於菩提心，代人向佛、菩薩祈求消業、培福，長養智悲，而不墮入商業化，並無不可。能施濟渡者乃佛、菩薩；吾人代禱只是略盡悃忱以期眾生離苦得樂，而自心之智悲亦因之而得成長。因此，修行者正宜常為一切眾生義務代禱。

二〇〇六年十一月廿九日
養和齋 於加州

花之四層 林鈺堂

情見執花為實在，了空見花猶幻化，
借花獻佛融空有，見花即花超思議。

跋

一般見花，自然執為實有之存在。經過空性之聞思，見花視為幻化。若執於其幻化，則無從作用。因此圓融空有，不復對立，或安以「花」名，或借花獻佛，而大行渡生事業。至於究竟，則需純粹，離於言詮，不可思議，見花只是花，並無空有之分等等的瓜葛。此究竟只能久修漸臻，無從偷巧也。

二〇〇六年十一月廿九日
養和齋 於加州

藥師琉璃光如來啟請頌 林鈺堂

十二大願	體貼入微	唯佛能如斯
十二大將	周密保全	唯尊能感召
北斗七星	消災延壽	唯尊能化現
藥師七佛	開合自在	唯佛能圓通

二〇〇六年十二月一日
 應弟子楊惟欽之請而作
 養和齋 於加州

藥師琉璃光如來啟請頌

林鈺堂撰請

十二大願 體貼入微 唯佛能如斯
 十二大將 周密保全 唯尊能感召
 北斗七星 消災延壽 唯尊能化現
 藥師七佛 開合自在 唯佛能圓通

洛塘能映

大同 林鈺堂

小異爭高下，渾然忘大同；
遲早老病死，奈何不綢繆？

跋

世間熱衷競逐高下處，局外觀之率皆小異而已。凡屬有情大同之老、病、死，卻往往置之度外。必然之前程不事綢繆，必遷之情勢卻力圖塑造。苦因迷起，此之謂乎？

二〇〇六年十二月四日
養和齋 於加州

藥師法門簡軌

林鈺堂上師審訂
弟子楊惟欽敬編

頂禮三寶三拜，而後合掌虔念：

一、南無本師釋迦牟尼佛（三稱）

二、〈法脈皈依境啟請頌〉（一遍）

本來清淨陳祖師
金剛蓮華林上師
文殊觀音正法脈
智慧融通傳十方

三、〈藥師琉璃光如來啟請頌〉（三遍）

十二大願 體貼入微 唯佛能如斯
十二大將 周密保全 唯尊能感召
北斗七星 消災延壽 唯尊能化現
藥師七佛 開合自在 唯佛能圓通

四、讚頌（三遍）

藥師如來淨光照，十方有情心性開！
藥師如來清音演，三世得聞煩惱除！

藥師如來恆憶念，病苦命難咸得脫！
藥師如來是依怙，消災延壽證菩提！

五、持念（任擇其一，遍數自訂）

甲·南無藥師琉璃光如來

乙·心咒（陳上師口傳）

喻、卑稼走、卑稼走、麻哈卑稼走、攬札沙
昧稼斗、娑哈。

Weng, Pi Ka Jiu, Pi Ka Jiu, Ma Ha Pi Ka
Jiu, Lan Zha Sha Ma Ka Die, So Ha.

六、回向

至誠虔敬為眾修
願感七佛咸加被
有情息苦得安穩
佛道精進速圓成

附記：此〈藥師法門簡要修法〉，主要是給予行者出外、患病或因時間匆促等，未能修習《藥師法門常課

簡軌》及〈藥師如來證契儀軌〉時，為使修持法不致於間斷，秉持著藥師佛之願力，悲憫之心，善巧方便而設的簡要修法。願行者咸蒙藥師佛加被，消災延壽，趨入菩提，圓成佛道。

二〇〇六年十二月八日
二〇〇七年元月十日增訂
馬來西亞，砂撈越，古晉

附錄



傳送日期：2006年12月15日 下午 03:01

主旨：Tathagata Medicine Guru with Lapis Lazuli
Light

"Tathagata Medicine Guru with Lapis Lazuli Light" is the holy epithet of the main Buddha of the seven Medicine Guru Buddhas. Maybe some of you have no idea of what lapis lazuli light is like, so I send you the attached file for you to see some lapis lazuli stones, with the hope that you will then know what lapis lazuli light is like.

「藥師琉璃光如來」是藥師七佛之主尊的聖號。你們之中或許有人對於琉璃光的顯現沒有概念，因此我寄給你們附呈檔案以供你們看看一些青金石（譯註：此即佛號中之「琉璃」所指），希望因而你們能夠了解琉璃光是什麼模樣。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

養和濟眾加持甘露雨——信心開敷之白蓮花

林鈺堂上師審訂
弟子張智宣敬編

喻！

敬禮大恩門一切依怙 總集文殊示現陳上師
祈加被善信令得如願 離苦得樂福慧咸增長（三遍）

唉瑪吽！

法界清淨剎土離戲作，無礙無生三世法界性，
離戲自然圓滿大樂身，無緣大悲體性如虛空。
喇嘛確記固拉所瓦德

任運成就大樂之淨土，身語意之功德及事業，
具諸五本智慧善逝身，示現種種殊異慈悲心，
喇嘛龍雪作固所瓦德

過去現在未來之三世，於此娑婆世間之國土，
大悲利樂濟度諸眾生，隨緣方便調伏諸有情，
無比導師金剛蓮華佛，喇嘛珠比古拉所瓦德

金剛蓮華佛

密海恩源無死蓮華生，莊嚴教化無死二佛母，
荷擔事業多吉勒巴尊，當前示現無礙光明中。
釋迦為身阿彌陀為語，大悲觀音三尊總集體，
每逢初十神通自降臨，當前攝受無礙光明中。

大印事印密法之精華，主教助教空樂師父母，
受恩甚深誰更逾於我？當前親教無礙光明中。
忍小就大決成金剛持，接最後機無死長報恩，
眾生待救任重而道遠，當前成熟無礙光明中。

鐵鳥飛空蓮形已出土，種種授記中國正當時，
受恩甚深誰更逾於我？當前咐囑無礙光明中。
任何指示任何正當作，一切唯命無有不從者，
時量提早證量大圓滿，如此無比殊勝大事業，
惟求上師父母垂加持！白瑪炯勒夏拉所瓦德

蓮花生大士

無邊瑞兆擁護來，從大樂宮而降誕，法王國王之莊嚴，
持續密法師前讚。能授蓮師以大樂，能為蓮師作密傳，
能令蓮師法增長，大智法主師前讚！無邊功德集一身，
難調能調甚希奇，神通能空地獄眾，大悲大力師前讚！

夢中安住尸托林，蓮師左方示尊嚴，為降魔後傳慧灌，
親示蓮宮師前讚！無漏方便傳口訣，雙運姿態蒙親示，
蓮師亦轉本尊身，充母助教師前讚。何時得於光明中，
現身為師復為伴，我謹殷重而啟請，願母恩源常不斷。

如尊化身蘇卡師，常作抽米師助伴，我亦如是謹叩禱，
願母破格而開恩，疾速親現於我前！夢授三灌大恩母！
親示蓮宮大恩母！為師作伴大恩母！現前降臨大恩母！
堪卓移喜磋嘉夏拉所瓦德

移喜磋嘉佛母

無死蓮師大神變，惟師佛母所感召，以身莊嚴顯師德，
水火自在師前讚；難調能調助神變，化度功德難思議，
能傾全國王臣眾，皈依師尊母前讚。深巖伴師修雙運，
兩兩成就無死身，如此殊勝之果德，無量拜倒師前讚！
虹光無死之根本，大樂大空之智慧，如母美稱大樂王，

願速親見師前讚。我以無方分信心，信母能速如誓現，
又以無方分悲心，為利眾生願速見；修氣修空修雙運，

盡其一切之支分，凡所有能見師者，願我疾速能積集，
願得師母為助伴。堪卓門都那哇夏拉所瓦德 門都那哇佛母

降生北方洙河畔，不受世間過染污，難行能行甚希奇，
啟請最勝密勒尊！已受離詮大樂位，清淨三有手印縛，
蓋由燒化契俱生，啟請最勝密勒尊！依甚深粗顯細點，
加持我得細覺受，秘密壇城之總主，啟請最勝密勒尊！

無漏中脈種子現，大悲淨取三有道，勇猛能力示現身，
啟請最勝密勒尊！我也不斷除輪迴，且不趨入涅槃道，
密勒空行自在王，祈賜殊勝大成就！諸佛心子本尊師，
協巴多吉夏拉所瓦德 密勒日巴祖師

三世諸佛悲心共顯現，雖僅聞名消三有熱惱，
無等滿願法王剛布巴，無比加持明行醫比丘。
隨念莊領札巴即如意，隨欲念大寶醫王亦遂，
隨作念月光童子皆成，口傳諸師悉以為頂嚴。

願福寶尊大悲以攝受，願大波寶常常垂攝持，
值此五濁惡世諸眾生，願寧貢法王化身救護，
願得如尊依怙主之位，願尊教化行者悉增長。
諸佛化現月光童子身，傑尊仰米達波夏拉所瓦德 仰米達波祖師

大悲蓮師所轉生，現比丘儀嘿嚕噶，
能力神通得自在，禮讚噶馬巴洗前。
祈請慈悲攝護我，桑傑噶馬巴洗夏拉所瓦德 噶馬巴洗祖師

切斷身執化供施，智悲妙用融法界，
無我難修示捷徑，創法反哺唯媽幾！
黑忿怒母大恩母，貢波媽幾腦准夏拉所瓦德 媽幾腦准祖師

賜除煩惱賜顯俱生智，賜調氣脈賜證無死果，
賜伏魔軍賜攝十法界，禮讚現前示現無我母。
金剛瑜伽聖母所親現，無我母佛夏拉所瓦德 無我母祖師

功德巍巍不可思，師無我母也蘇師，
空行祕密集輪主，願賜如尊大總持！
道果祖師瑜伽王，畢瓦巴尊夏拉所瓦德 畢哇巴祖師

七次辛勤禮西竺，勝法今僅餘一線！
祈賜無死長荷擔，禮讚抽米朗足尊。
蘇卡洗底所加持，抽米朗足夏拉所瓦德 抽米朗足祖師

大悲大智與大力，文殊化身具三德，
妙說緣起救偏空，福慧兩足師前禮。
雪頂智嚴善巧師，洛桑紮比夏拉所瓦德 宗喀巴祖師

虹身光明與雷雹，大德大灌根本師，
飽餐法乳授四印，願速親見金剛持。
根本法脈根本師，協珠卻傑生根夏拉所瓦德 貢祖

以誰大力大方便，大圓滿法最先傳，
慈眼獨注蓮師灌，禮讚大恩諾師前。
最大虔誠頂禮讚，祖古呈列匠措夏拉所瓦德 諾祖

德格廣宣妙法要，特授不共大灌頂，
灌盡五百多寶尊，學海無盡前頂禮。
馬哈嘎拉所化身，蔣楊親尊哦色夏拉所瓦德 親祖

一切師中最高師，一切決定最後定，
蓮華生與三世智，無二授衣王前禮。
正法寶幢六洲揚，讓瓊利佩多傑夏拉所瓦德 大寶法王

大悲攝受加行滿，嚴密抉擇如量持，
身教言教無上智，具恩諸師祈加持！
四師四尊金剛持，諸法恩師夏拉所瓦德

大敬、嚴定、
色卡、根桑四位上師

具德具恩阿闍黎，香巴家業之根源，
無死殊勝虹身果，圓證方能報師恩。
八邦關房傳口訣，喇嘛惹那多吉夏拉所瓦德

惹那多吉師

最初傳授卡雀拳，最後傳授三紅訣，
乃至一灌一見師，圓攝於頂祈加祈！
十三金法無餘灌，確拉薩迦夏拉所瓦德

薩迦各師

萬里恍如入室然，床頭咐囑許單傳，
何時飛杵酬恩去，覺海中流泛普賢？
東密胎藏金剛部，悉數賜予恩師蓮下敬祈請

馮祖

本來清淨一文殊，度母觀音現淚珠；
無盡慈悲何處寄？止啼黃葉六洲敷！
普賢傳承最初佛，圓滿三身祖師蓮下敬祈請

初祖陳上師

本來清淨瑜伽士 雙運妙化蓮華生
空樂大喜無等倫 願祈師壽恒住世
大恩本師金剛持，最勝正法導師蓮下敬祈請

二祖根本上師

自心吽字放光上師處，
圓滿壇城持明諸聖眾，
盡皆顯現面前虛空中
班札薩瑪雜（召請合一）

皈依

南無

總集三寶三身勝義尊 圓滿二利事業海會眾
普賢王佛壇城諸上師 至心頂禮供讚祈皈依 (三遍)

發心

願眾具樂及樂因 願眾離苦及苦因
願眾不離無苦樂 願眾安住平等捨 (三遍)

吽！

如幻如化如水中泡影 乃自智慧界中化現出
根本真如明性虔頂禮 了悟法性本空誠懺悔
任運融入離戲法爾中 三界之中力轉大法輪
安住巍然無死虹光身 諸善迴向金剛童瓶身

雜吽邦吽！ 皈依境化融入自身
班札 瑪哈 嘿魯 嘿魯 古吽！

自性化為金剛亥母

壤養康 喻 桑巴瓦秀達 薩瓦達瑪 桑巴瓦秀多 杭 (觀空)
冬巴尼杜久 (化空)

空性之中化出大寶器 (盛米兩盞，柏枝灑淨)
盛滿美味芬芳大多瑪
多瑪化為圓滿甘露海
喻阿吽 (三次)

不米 巴地 薩巴 瑞瓦熱 班札薩瑪雜 薩他那 巴
地 切紮 巴那雜 那瑪 薩瓦 達他 嘎德 巴優

比休 木克貝 薩瓦 他抗 烏嘎德 薩帕 熱那 依
芒 嘎嘎那 抗 娑哈 (三遍)

凡諸地神龍神大力眾 夜叉羅刹諸餘非人眾
此為上師三寶勝壇城 請除障礙護持無紛擾 (左酒右米左上右下)

布米巴地 亞喜卡札 薩瓦 布達 阿卡 亞雜 薩瓦
比嘎那那瑪 薩瓦 大他 嘎德 巴優 比秀 木克貝
薩瓦 他抗 烏嘎德 薩帕 熱那 依芒 嘎嘎那 抗
記 哈那 誒當 巴黎 地 娑哈 (三遍)

諭戒

情器幻化正法之壇城 尋伺作障一切魔邪等
納受食子立刻赴他方 倘有逾越金剛天杖摧！ (米向極遠處拋灑)

護輪

捨！
萬法本來清淨廣大界 魔障泯沒回歸光明界
中斷錯亂妄念諸迷惑 法界性中無餘盡消弭
喻 班札 容恰 佐拉燃

祈請傳承加持

吽！
本來清淨陳祖師 金剛蓮華林上師
文殊觀音正法脈 智悲融通傳十方
普賢如來壇城眾 傳承祖師賜加持 (上師)

本來清淨陳祖師 金剛蓮華林上師

文殊觀音正法脈	智悲融通傳十方	
普賢如來壇城眾	傳承本尊賜加持	(本尊)

本來清淨陳祖師	金剛蓮華林上師	
文殊觀音正法脈	智悲融通傳十方	
普賢如來壇城眾	傳承空行賜加持	(空行)

本來清淨陳祖師	金剛蓮華林上師	
文殊觀音正法脈	智悲融通傳十方	
普賢如來壇城眾	傳承護法賜加持	(護法)

大悲示現之壇城	咸為成就現此相
昇起大樂妙三輪	賜證勝共二成就

喻阿吽 比亞達熱 誼阿熱裏 盼盼 吽吽吽 吽吽吽
吽吽吽

加持供養

喻阿吽！

世間一切美好如雲供 智慧甘露悉數予加持
外內密與秘密諸供養 咸化普賢善妙大海供

喻 班札 阿剛 巴當 布白 都白 阿洛格 更德
勒微德 夏打 薩瓦 班札 熱打 巴林打 瑪哈 布
札 阿吽

觀想主尊金剛持林上師祈安住

吽捨！

無為殊妙明空智慧中 法爾自成圓滿廣大境

任運成就金剛大壇城 法界宮殿四方四門通
 印記意相三種悉具足 雜色千葉大樂蓮花座
 日月輪上捨字頓化成 上師金色四臂觀世音
 三十二相一十三種好 威然慈祥端坐光明中

金剛跏趺表吉祥雙運 雙手蓮花合掌持牟尼
 次左手持潔白妙蓮花 上置正法養和齋全集
 次右手持水晶無垢珠 六字大明咒音恒不斷
 上方著作碩果纍纍陳 曲肱養和大悲心要顯
 頂上文殊陳健民祖師 身色紅黃持劍熙頤笑

左右八瓣蓮花日輪上 八大菩薩以及八持明
 四方空行聖眾環圍繞 嫺雅美麗聰慧嬌媚姿
 外圍天龍八部眾護法 聽命具誓勇猛無能敵
 四門四部骷髏神眾守 吉祥增益外邪不可入
 明朗任運有如天作成 三處具有金剛種子字

由彼放出沖天大光明 虔誠迎請四根本至此
 壇城齊聚吉祥光明尊 充滿金剛歡笑來降臨
 不壞壇城三寶悉具足 智慧境之本尊已迎迓
 最勝怙主林公觀世音 無二法性歡喜祈安住
 班札薩瑪亞 替又仁
 (以上為生起次第)

頂禮

亥母即我我即是亥母 自性空力所化之壇城
 無有善惡分別與取捨 以此吉祥緣起作頂禮

阿地布吽 叉地雜吽！

供養

喻阿吽！

外內情器所化普賢供	世間精美妙品五欲供
紅白滾打菩提如意供	十萬明妃空樂大喜供
能供所供以及供養處	悉為無我自性清淨供
戒定慧及六度四攝供	供獻普賢壇城諸聖眾
祈請本師金剛蓮華佛	加持灌頂攝護賜成就

喻 班札 阿港 巴當 布白 都白 阿洛格 更德
 勒微德 夏打 汝巴 夏打 更德 熱沙 巴謝 阿吽
 沙瓦 班札 巴林打 熱打 瑪哈蘇卡 達瑪達都 阿
 吽

七支供養並持咒 (每位弟子雙手合十，事業金剛很快在每人手中插一枝鮮花，最好是蓮花或其他無刺花朵。)

金剛蓮華佛林鈺堂上師祈請頌

喻梭地！

奧明淨土中圍法界宮	光明燦爛八大獅子座	
根本上師林佛鈺堂尊	桑傑多吉貝瑪我祈請	(迎請)

我與無餘父母眾有情	從今直至菩提永不離	
吉祥怙主上師蓮座前	至心頂禮祈請我皈依	(皈依)

極樂導師彌陀親來臨	大悲觀音真實化身佛	
雪域依怙古魯仁波切	為利有情示現林上師	(讚歎三身成就)

世間七珍八寶樂欲豐	須彌山高金玉曼達供	
諦解妙義誠實法供養	供獻金剛總持鈺堂佛	(供養)

我從無始以來顛倒生 迷惑障難執著還墮落
雖遇上師屢救屢沈沒 如今悔悟痛哭求改過 (懺悔)

能仁深恩開創解脫道 有情苦盼終見正法苗
上師紹勝廣大事業備 興隆正法二利我隨喜 (隨喜)

文殊初祖依尼吞尊佛 再傳心子妙音法寶庫
開啟如來無垢正法門 無上恩師請轉妙法輪 (請轉法輪)

無量壽佛頂髻尊勝母 白救度母吉祥三本尊
加持大恩上師佛體安 長久住世代佛作救度 (請住世)

代代相傳正法之精髓 承先啟後恒轉妙法輪
綿延法脈聖眾殷勤守 遍照法界普濟無盡燈 (祈禱法脈綿延)

遍地香塗鮮妙雜花敷 須彌四洲日月頂莊嚴
以此所緣諸佛淨土獻 願諸眾生清淨佛剎行 (傳統曼達簡供)

法界本淨金剛總持尊 無限智悲持蓮花事業
一體圓融化現居士身 求顯本面祈請賜加持

(翁則領眾念咒一百零八遍，念畢之前事業金剛將大家手中的花取來，插於師座花瓶中以表三昧耶清淨及誠懇之心。)

喻阿吽 班札 古魯 誼旺 德棟 悉地 吽！(持誦)(越多越好)

師佛心中咒輪右旋繞 咒輪如環放射大光芒
淨明皎潔徧照盡法界 利樂三界六道諸眾生
光觸我體頓生慈悲心 我心充滿空樂智慧覺

昇起無二無偏菩提心 頂禮供讚誓為眾服務
 如此圓滿壇城及行者 悉皆安住不動明覺中 吽吽吽！
 （在皈依境下專設之大盤中加酒及供品。之後凡獻於皈依境前之供品均倒入此盤中。）

讚頌根本上師金剛蓮華佛祈懺悔求加持

法界清淨剎土離戲作，無礙無生三世法界性，
 離戲自然圓滿大樂身，無緣大悲體性如虛空。
 喇嘛確記固拉所瓦德 （讚歎法身圓滿）

任運成就大樂之淨土，身語意之功德及事業，
 具諸五本智慧善逝身，示現種種殊異慈悲心，
 喇嘛龍雪作固所瓦德 （讚歎報身圓滿）

過去現在未來之三世，於此娑婆世間之國土，
 大悲利樂濟度諸眾生，隨緣方便調伏諸有情，
 無比導師金剛蓮華佛，喇嘛珠比古拉所瓦德（讚歎化身圓滿）

嗡 班札沙埵沙麻亞 麻努巴拉亞 班札沙埵爹挪巴底
 又 擠左米巴哇 蘇多給由米巴哇 蘇波給由米巴哇
 阿奴拉多米巴哇 沙哇悉地米渣亞塔 沙哇卡媽蘇又米
 氣丹喜揚古魯吽 哈哈哈哈哈 巴嘎溫沙哇打他嘎打
 班札媽米母又 班札巴哇 媽哈沙媽亞沙埵 阿

加持齋供品

吽！
 由自心中觀想饗養康 放光清淨無量諸供品
 以喻阿吽加持化甘露 受用等盈徧佈滿三千
 實陳意顯美味天廚供 甜酸濃淡清香滋味廣

懇祈加持增益等虛空上師本尊諸聖前作供
嚶養康 喻阿吽 (如此心中迎請聖眾準備正式開始齋供)

祈請四根本加持齋供承辦事業頌

吽！

空性中出現三腳爐灶 顧器內具五肉五甘露
表三昧耶無二及本智 紅白菩提甘露食子酒
各種精美淨妙食品供 美妙絕倫豐盛齋供輪
天饌淨食種種如意供 供養傳承上師本尊眾

普賢王佛壇城上師眾 初祖陳師本來清淨佛
二祖林師金剛蓮華佛 本尊聖眾二利圓滿尊
空行勇父大樂之根本 具誓護法勇猛勝利眾
穩都借波以及阿松媽 雅火拉及多吉勒巴尊

吉祥天母大黑袍蒲巴 四臂六臂大瑪哈嘎拉
韋馱將軍馬頭金剛臨 懷柔三紅妙尊不動王
羅叉依怙及五長壽女 龍王龍后聯袂金翅鳥
四天王與大自在天尊 掘尊大力可使無能勝

消災延壽十二藥叉將 三界怙主吉祥聖天母
金剛密跡守者如海具 普賢如來傳承護法神
外內密及秘密護持眾 一再化現眷屬之眷屬
掬誠獻供讚頌祈如意 祈賜滿願宥罪得懺悔

(獻酒)

圓滿廣行持諸功德 善行迴向上師壽永固
虔誠祈禱傳承潤育廣 加持利導眾生早得渡
縱然心之憶念甚短暫 仍請大悲大力大護持
至尊護法所有如意寶 祈請加被圓滿功德藏

(獻酒)

往昔初祖陳健民大師
佛陀再三含悲以囑咐
護法聖眾殷勤未稍歇
仍祈護持法子廣大業

閉關印北廿五之春秋
勿令教日沈淪眾生苦
馬前鞍後精誠忠貞竭
願諸護法垂賜大吉祥

(獻供及酒)

吽！

由自心間嚙養康三字
以喻阿吽加持化甘露
嚙養康 喻阿吽

放光清淨薈供諸供品
受用等盈徧佈滿虛空

偉大普賢王如來壇城
無異密勒日巴陳祖師
本尊金剛總持林上師
佛陀聖者四根本聖眾
大慈大悲大力靜猛尊
虔誠祈請納供喜悅受

三寶紹勝惟賴此法脈
巍巍證德開創此傳承
圓滿修證育天下桃李
天龍八部擎山持寶杵
一心護佑傳承日興隆
護持佛法如母護親子

(盛十一盞供品及
一盞淨水備用)

摧毀魔邪惡障之擾害
祈願究竟清淨賜成就
直至菩提之間永垂護
無論安住觀境或回駕
嘎拉雜雜布雜卡嘻！

淨除越戒破誓等障礙
心不散亂速證四功德
勇猛三昧慈眼注視我
祈賜吉祥勝共二悉地！

(此第一次獻供，第一盤連盤子一起供在傳承皈依境前)

吽！

於我無始以來生世中
根本支分違背諸誓言
班札薩瑪亞阿！

有幸得入佛陀正法門
妙欲薈供虔誠求懺悔

(第二次獻供求斷除苦因。第二盞
供皈依境前，第三連盤子供師前)

吽！

五明業惱顛倒及執著

增長我執我慢魯札魔

其形牽入尼濟雜多瑪 其識轉入本淨法界呬
 色蘊供養集輪蒼供中 如此消除我見做修誦
 汝札 沙瓦 哈拉 班札 布札 卡嘻！

(取剛才供師前之第三盤供供於皈依境前)

祈請圓滿蒼供

嚷養康 喻阿吽！
 聚財妙欲智悲自在嚴 殊勝法脈養和濟眾生
 三身成就本來清淨佛 至尊上師金剛蓮華佛
 普賢王如來壇城傳承上師本尊空行護法眾
 祈請降臨納受此蒼供 過錯越誓破戒誠懺悔
 恢復本淨精進行二利 祈願加持攝引得成就

瑜伽無上金剛乘，不動實際我皈依，豎窮三世橫十方，
 一心依止善知識；無量功德本師寶，具足諸佛波羅蜜，
 大樂大明大方便，法爾金剛大總持。三千大千無量界，
 十方地水火風空，自他一切身口意，平等心願供師尊。
 罪福原來無自性，貪瞋癡等本不生，虛妄分別之所起，

住無懺悔而懺悔，無修而修無證證，無度而度攝受盡，
 本師無邊廣大業，願住大樂而隨喜！無盡法界塵沙海，
 廣大清淨妙莊嚴，住於不住無量劫，本師恒轉妙法輪。
 我此禮讚供養福，請佛住世轉法輪，隨喜懺悔諸善根，
 願顯有情本來佛！（諾祖呈列降措佛）（供第四盤於皈依境前）

本來清淨一文殊，度母觀音現淚珠；
 無盡慈悲何處寄，止啼黃葉六洲敷。
 (初祖本來清淨佛)
 (供第五盤於皈依境前)

文殊降誕湘攸城 稚年詩書早揚名 觀音化現嘉偶成
 齊眉誦經鬼跪聽 由顯入密滿加行 比肩中年齊開頂

巖居獻花及天龍 為求密隱入藏中 七派大法盡受領 茅蓬仰瞻聖母峰	船居一碧印江明 卅七上師之恩寵 恩海遙波濟群生 蒲團七破守孤燈	孤身上道萬里程 五百灌頂得傳承 閉關印北廿五冬 勝樂三身皆親證
--	--	--

知恩禪海立塔燈 印道耶儒細檢評 英著百種六洲贈 飛臨美洲大法弘 火供二百致感應 為眾奔波忘己寧	事印大印廣推恩 佛教禪定示途徑 短笛嫋嫋勸世醒 放生龜鳥卅萬命 解救眾生諸苦情 五經四海講會通	中黃督脊分渭涇 光明法藏盡囊傾 文佛咐囑龍跪請 超幽環球千萬靈 獻瓶百半入龍宮 喂鴿風雨興晨鐘
--	--	--

曲肱法界任論衡 佛像栩栩分眾供 大願欲建佛壇城 壇場起建方待興 臨終五會天樂迎 法身恩光普照臨	樂空不二懷抱中 立五輪塔放彩虹 導致世界真和平 眾生罪苦師代承 茶毗舍利雨如虹	詩箋翩翩起舞龍 敲幽冥鐘慰幽靈 蓮形吉地幸購成 示現無常與疾病 尊塔長鎮寶島寧
--	---	---

早去早來親允諾 心佛眾生三相續	老馬識途度迷惑 豈可一旦停運作
--------------------	--------------------

法界本淨金剛總持尊 無限智悲持蓮花事業 (二祖金剛蓮華佛)
一體圓融化現居士身 求顯本面祈請賜加持 (第六盤於皈依境前)
古魯德瓦 雜給勒嘎拉 渣雜 布雜 烏雜 巴林大
卡嘻！

(傳承本尊勝樂金剛) (第七盤於皈依境前)

嘿為無生體空超言詮，嚕為無滅離於眾因緣，
噶為無依不住任何處，禮讚普賢如來所顯前。

飲者受用無漏大樂花，血者諸佛慧命之精華，
常樂我淨四德總集者，禮讚本尊勝樂金剛前。
天衣欲飛氣概何軒然，十字杵高事業任運圓，
菩提半月愉悅無窮盡，禮讚本尊上方勝莊嚴。

不入虎穴焉能得虎兒，以毒攻毒取所調虎皮，
無畏解脫出入蓮花裏，禮讚本尊下方妙威儀。
諸法清淨妙欲淨無邊，俱生大智顯露歡喜禪，
誰能體味剎那超三界，禮讚本尊所抱亥母前。
身受心法四念金剛堅，息增懷誅四事自在全，
四身四智四德皆配合，禮讚本尊四方空行前。

遊戲神變解脫成天真，慧劍長倚護持密行人，
鴉面無染變現復變現，禮讚本尊化現護法身。
巖處甚深尸林誰問津，降格相從主眷作山神，
悲願宏深誓為法戮力，禮讚本尊羅叉依怙身。
我如小嬰仰瞻秋空晴，渾身拜倒何日慰我情，
忽然顯現我心清淨裏，禮讚本尊二十四壇城。

主伴三壇外護總集恩，惟念七字能消萬劫冤，
轉變心識地道得自在，禮讚本尊無上妙真言。
末世眾生貪欲極熾盛，甚深妙道險哉極難行，
如蛇在竹或昇或墮落，誰為拔度悲淚仰壇城！
妙法無比賢劫不常傳，似犯實守勒馬於巖懸，
氣脈障難如盲處夜半，誰為援手哭訴主眷前。

具戒出離起分已深入，明空妙定菩提心增益，
如斯感得亥母示現因，導瑜伽士各知所緩急。
師恩覃深徹底通下情，本尊佛母愛我如小嬰，
護法慈祥嘉善矜不敏，群德栽培順緣助早成。

啟請啟請金剛大抽擲，布施妙智除眾心煩熱，
啟請啟請蓮花大騰挪，布施勝喜令住安樂窩，

廿四壇城獨留猶未隱，究為誰者我殷重啟請，
願賜無死大樂智慧身，接最後機莊嚴大悲憫！

（祈請金剛手菩薩眷顧）

威猛執金剛，總聆誓句，監護空行海眾。
腕踝龍繞嚴，勢懾天王，藥叉咸來依附。
智悲圓融際，力大勢至，救渡事業開展。
花甲蔭壽戒，四肢龍盤，恩庇住世護生！

（傳承空行聖眾祈請） （供第八盤於皈依境前）

空樂根本空行母，出生智喜蓮花樂，能與行者金剛持，
憶起誓語我啟請。德松欽巴成佛地，噶馬惹彼猶在望，
金剛手前曾發誓，以身為伴助成就。行者發大菩提心，
即身欲取無死果，空樂根本之所依，憶起誓語我啟請。
戒犯未淨我當淨，啟請不誠我當誠，大印未深我當深，
氣功未精我當精，明點未盈我當盈，噶馬惹彼所發誓，

金剛手前所發誓，殷重啟請速憶起，現前示現作助伴。
信心悲心兩契合，剎那當現於我前，三年五載縱不現，
一息尚存不失信；我持我因終得果，不現亦無傷我因，
設使此生不蒙現，臨終亦不退信心。生生世世常啟請，
終有示現之良辰，誓句終不欺行者，秘密主尊可保證。
現已固是成就緣，不現策發精進因，為利眾生願提早，

此信固可契悲心。噶馬惹彼所發誓，金剛手前所發誓，
殷重啟請速憶起，現前示現作助伴。昔日藏師朝印度，
得遇勒古媽母佛，從天下降為灌頂；又遇蘇卡洗底師，

為灌且作終身伴；蕩通借波大祖師，及其徒打那拉達，
先後皆得遇空行。我以罪業繫縛身，生此末法之時代，
信心不敢落師後，悲心當蒙勝於前。古代薩拉哈祖師，

夏哇縷與雅火拉，皆依空行得大成。如彼祖師願效法，
畢哇師蒙無我母，灌頂頓證六地位。如斯極妙勝因緣，
願我此座即現起。蒙恩已得空行法，二十四壇猶未隱，
如何得報深廣恩？惟有早日得親見，為我上師當相依，
直成無死不捨棄，長住人天為導師。空樂根本我啟請！

無實廣大心，獨一而任運，
性戒堅住，心密護本分。（傳承護法祈請—穩都借波）（第九盤）
獨齒蒲巴尖，獨乳醍醐注，
獨目慈瞻，悲徹三無住。（傳承護法祈請—阿松媽）（供獻皈依境下）
慧目遍身閃，九乘舉其巔，
仰箭射空，相乘不墮天。（傳承護法祈請—雅火拉）
矢志且矢勤，太虛電光掣，
法椎高舉，孰敢當大勢。（傳承護法祈請—當今多吉勒巴）
本尊父與子，兼作護法事，
蒲巴尖銳，能令魔善逝。（傳承護法祈請—蒲巴）
吉祥大黑天，不動法性現，
勝共依怙，普賢王本面。（傳承護法祈請—吉祥天母大黑袍）

妙樂遊戲身，秘密行調伏，
哈哈嚇嚇，拙火令成熟。（傳承護法祈請—四臂大黑天）
無緣同體悲，感應若回響，
如母憶兒，聞聲莫不往。（傳承護法祈請—六臂大黑天）
總護漢地法，遇難益顯威，
微子戮力，吾其誰與歸？（傳承護法祈請—韋馱將軍）

馬鳴風蕭蕭，法燈惟殘焰，
寶幢重興，斷嫉破艱險。◦（傳承護法祈請—馬頭金剛）

財力與權力，三尊各共攝，
鼻箭鉤索，法界無不及。◦（傳承護法祈請—三紅尊）

六十萬俱胝，諸佛所共現，
魔障所在，滅於大火焰。◦（傳承護法祈請—不動明王）

五尊長壽女，智慧與事業，
愛之固勞，真俗兩契洽。◦（傳承護法祈請—長壽女）

本尊所示現，佻儷咸威猛，
空樂不分，引人入勝境。◦（傳承護法祈請—羅叉依怙）

華嚴經出處，龍宮多寶藏，
雲行雨施，大地沐恩光。◦（傳承護法祈請—龍王）

大鵬金翅鳥，能掩蔽三界，
萬毒可除，龍魔不能害。◦（傳承護法祈請—金翅鳥）

以身護教化，捧蓮師馬足，
四天澤被，護關蒙恩多。◦（傳承護法祈請—四大天王）

主宰諸魔軍，三界悉鎮伏，
自在攝受，相依無敗衄。◦（傳承護法祈請—大自在天）

大威德所顯，心要法所在，
無間護持，隻眼莫敢對。◦（傳承護法祈請—掘尊）

蓮師手中蠍，歸伏不二過，
大力可使，魯陽其揮戈。◦（傳承護法祈請—大力尊）

獐猛忿怒身，勇力碎魔仇，
神變難思，具誓助宏猷。◦（傳承護法祈請—藥叉大將）

虛空自在變，千尊黑母主，
吞食三有，佛子飲獅乳。◦（傳承護法祈請—吉祥天母）

男女禽獸眷，鉤殺八業全，敲骨吸髓，四魔齊下咽。
一切黑色前，變現復變現，無量無染，不失本來面。
獅虎鹿馬騾，羊龍牛神足，尋聲救苦，踏魔何慘酷。
鉞斧蒲巴劍，弓矢矛棒椎，鉤索鎖鈴，武器列四陞。

吽呬麻爵只，挫寫哈棒桶，麻拉雅呬，令死令懵懂。
虎豹象人皮，骨肉血心腸，旗展勝利，威力何揚揚。
性戒當堅住，繁律自全具，我心嚮矣！誓語其憶起。
死魔中斷魔，天魔煩惱魔，消滅盡矣！誓語其憶起。

禪病四大病，氣病傳染病，莫能入矣！誓語其憶起。
盜賊等八難，違品不相亂，災障弭矣！誓語其憶起。
衣食住空行，福壽權財名，順緣集矣！誓語其憶起。
三十七菩提，八德五身齊，佛果圓矣！誓語其憶起。

如斯勝妙大樂諸聖尊	一一駕前虔誠獻供品
上師加持豐盛美味食	懇請喜悅納受悉享用
攝持傳承弟子精進行	上供下施謹遵師教授
不偏行持速得勝妙果	百倍虔誠祈請賜加持
阿拉拉吽！	

（馬上接著「法界本淨金剛總持尊」等四句反覆持誦，事業金剛起立將第十盤再供上師，然後以奶酒敬師酬眾，大眾當場喝下少許表領受加持。事業金剛發放完畢坐下後，領經「喻則」才能起誦下句）

上師恩德弟子虔誠力	因緣匯集成就此壇城
師佛妙有勝住賜攝護	諸子信受奉行無懈怠
金剛三昧百萬劫堅固	菩提誓言三世悉不變
福慧雙修順緣得增長	成就無上菩提妙正果

餘供

吽！

殊勝壇城金剛界之外 大力鬼王羅剎眷屬居
請受蒼供所餘甘露食 瑜伽士眾障礙請迴護
烏則雜巴林大卡嘻！

（雙手作合十狀分開直立，將第十一盤供在上面，水盞在下面，如此捧出戶外，倒下供品後，將水從左向右圍繞供堆灑下，在東南方留一小門，放做障之鬼魅出去，回赴東南方之魔國去）

祈請特別守護

吽！

總攝持明四根本聖眾 示現身相清淨法界中
祈請消除弟子菩提障 身安道隆資糧善增益
遠離顛倒夢想證般若 不執嫌怨分別能容忍
氣脈權力命之精華粹 願不失去無漏得堅固（左酒右供出外拋獻）

本覺智光為能顯，離二邊者所親謁，（穩都借波）
無所守護大守護，諸佛眾生心密密。
二頭二足二雙手，張二弓箭正射擊，
上手右射除佛見，下手左射除凡執，

二頭相疊皆半怒，黃色之中透紅色；
黃表平等智能攝，紅表盡法界所攝，
任運成就勝共德，具二離二二亦一。
其餘身分青黑色，不動實際兩足立，

為表現成本具足，全身裸露無嚴飾。

二分邪見魔自縛，箭令解脫施悲力，
 平等差別智雙運，四手自成四事業；
 四性戒者如任運，無實廣大與獨一，
 能不違反得守護，具大心者恒禮謁。

(左酒右供出外拋獻)

雪山密勒師，三到修慧髓，志應於正，聖女長相隨。
 壽佛徹骨慈，變現九種姿，智慧事業，五尊兼荷之。
 如意無死脂，能解空樂饑，杵光高灼，解脫無畏獅。
 智鏡當胸持，十界影在茲，法幢高舉，護教常孜孜。
 勝樂調虎癡，妙味廣佈施，吐寶無量，平等以垂慈。

(五尊
長壽女)

壽瓶甘露池，資糧矢志司，馴眾如鹿，妙緣常護持。
 吉祥座相宜，調貪喜出離，如龍活脫，證果了無疑。
 時乎不再來！無常日以催，任重道遠，延壽仰栽培。
 出離心如灰，寒山豈招財，童瓶身寶，微尊焉免災。
 妙體安樂窩，俱生喜如何，一蒙護愛，頓顯阿彌陀。

世事若空花，矢志餐野麻，一誠感矣，誓語其憶起。
 三昧雅所依，開脈騰身飛，真俗契矣，誓語其憶起。
 戒定慧以全，法報化以圓，有以有以，誓語其憶起。
 明照不滅光，通三世十方，證無死體，誓語其憶起。
 具德如我師，妙蓮祈垂慈，蒞此蒞此，誓語其憶起。

(左酒右供出外拋獻)

無死蓮華生，緣俱義利藏，事業無盡！伊誰堪擔當？
 具誓名稱遍，多吉勒巴尊，悲徹骨髓，如影隨眾生。
 心種紅黑只，以誅而懷之，光明周遍，魔背到芒刺。
 圓睜忿怒目，眈眈如虎視，襲掠魔心，令住大善逝。
 右手天鐵椎，椎擊心要幹，守護本淨，堅定大圓滿。

(當今多
吉勒巴)

左手鼓風筒，扇起智慧焱，燒盡三有，而不著草茵。
 騎具神足羊，如電光迅速，承辦事業，大力大振作。
 三界為動搖，大地為鎮伏，三百六十，兄弟威德足。
 十二護法母，斷犯戒身命，且猛且慈，如母怒撻嬰。
 末世五濁盛，佛子沙中金，如護己目，主眷如僕媵。

誰作煩惱者，違大圓滿見？抓破心魔，誓語其憶起。
 具見諸行者，堅固四性戒，遊戲神變，誓語其憶起。
 死魔與病魔，天魔煩惱魔，佛芽多障，誓語其憶起。
 巖處穴居者，久修未證者，開發功德，誓語其憶起。
 善妙承事者，大樂授予者，攝受順利，誓語其憶起。

反蓮師法者，毀謗與阻障，緣俱義利，誓語其憶起。
 復興蓮師教，為三有依怙，宏願相契，誓語其憶起。
 大教大果乘，大法大化導，大事大業，誓語其憶起。
 聞尊誓語者，誦此讚詞者，顯智悲力，誓語其憶起。

(左酒右供出外拋獻)

智慧護法普賢佛 堅貞謙下力勝魔 (二臂大黑天)
 宿世虔修效典型 今生身心襲舊模 (左酒右供出外拋獻)

雪山佛國賴護佑 解疑授法袒虹身 (吉祥天母)
 每逢難關賜指引 如母牽子方得安 (左酒右供出外拋獻)

頭目手足俱無數 方便無盡大佛母 (大白傘蓋)
 大白傘蓋蔭大千 完整護佑常垂顧 (左酒右供出外拋獻)

勝樂壇城忠貞護 變現烏鴉任運飛 (四臂大黑天)
 到處聖地簇集守 火供獻瓶常蒙隨 (左酒右供出外拋獻)

慷慨樂施多聞天 法寶世財應需來 (毗沙門天王)

宮殿莊嚴難思議 行人前程仰安排 (左酒右供出外拋獻)

蒙恩夢境朝尊顏 彈指全身轉銀白 (東方天王)
敬謹頂禮求護佑 一心弘法為眾生 (左酒右供出外拋獻)

持國護佑常安寧 增長培育樂榮昌 (四大天王)
廣目開闊觀法界 多聞普施蔭大千 (左酒右供出外拋獻)

觀音化現賜白袍 襯裏字句出佛經 (慈忍耶穌)
世間行道賴慈忍 每念臨刑只孤身 (左酒右供出外拋獻)

護持佛法大將軍 四大天王咸追隨 (韋馱菩薩)
漢地寺宇普供奉 顯揚聖教無餘力

眷顧行人為親子 適時鼓勵與補給 (左茶右供)
如護陳師未暫離 恩光及我以利眾

承載萬物任踐踏 容受排泄不拒納 (堅牢地神)
寶藏成果俱供施 地母恩德無限量 (左茶右供)

龍池十首只稱君 未若如來咐囑勤 (大海龍王)
常讚靈通難得議 千秋雨露萬山雲

龍心慈憫比海深 雨露普降潤大千
寶瓶垂納為菩提 福緣眾生成蒙恩

龍王龍后慈悲深，推廣弘揚理繁瑣，
鉅細靡遺周全護，恩遍全球德澤長！ (左茶右供)

忠義正氣垂典範 環宇華人咸敬仰 (護法關公)
伽藍菩薩盡職守 佛法傳續賴護衛

為證菩提而修行 眾生待渡極迫切
業障魔擾難阻絕 仰賴尊威安道途

慈憫眾苦來賜助 直至成佛不暫離
弘法所需代張羅 功德累積早證悟 (左茶右供)

持咒放光佑群黎 顯密圓融佛殿中 (護法翼德公)
護法翼德威勢猛 蛇矛長穿災障弭 (左茶右供)

勳業彪炳王威赫 旌旗一展魔盡懾 (格薩爾王)
登堂坐鎮施調度 鴻圖大展法昌隆 (左酒右供)

堅鉅事業骷髏撐 空洞其身容眾生 (屍林護法)
千瘡百孔任挖補 咸成一體共安眠 (左酒右供)

福德山神吉地主 煙供經年示爐形 (山神)
座落供需蒙指點 金豹守關虎猴巡 (左酒右供及煙供)

名垂青史有幾人 餘蔭不息更稀微 (敬贊門神)
功勳昭著護帝王 時潮民主佑百姓 (左茶右供並於門外上香)

吽！

大悲法王林鈺堂上師 真如藏中安住十法界
加持壇城堅固光明注 誘引違誓破戒鬼魅離
四種清淨明誨常憶持 內外密與秘密魔遠棄
為護菩提新芽茁壯長 金剛怒目施明印以壓！
令彼皈敬永不再復現 當巴壓蘭！

喻阿吽！

外內密與秘密普賢供 豐盛精美妙食五欲供
紅花淨水輪王七寶供 姿態嫺雅輕歌曼舞供

十萬明妃精華大樂供 能供所供以及供養處
 皆為無造無作智慧境 修供獲福增加禪定力
 祈請上師大悲永攝護 納受蒼供賜佛果成就

喻 班札 阿港 巴當 布白 都白 阿洛格 更德
 勒微德 夏打 魯巴 更德 熱沙 巴謝 阿吽 沙瓦
 班札 巴林大惹大 瑪哈 蘇卡 達瑪 達都 阿吽！

祈禱根本上師慈悲攝護

捨！

本來清淨法身之上師 大樂善妙報身之上師
 蓮花降誕圓滿之上師 頂禮讚頌三身金剛持
 光明閃耀徧佈十法界 慈悲救渡接引六道眾
 我心皈信永作師及子 大恩本師鈺堂佛前禮

祈請林上師長久住世永轉法輪偈

蓮師密法依尊傳 文殊慧燈依尊續
 唐密精義依尊明 祈師長壽轉法輪

祈請諸天尊永恒守護

事業金剛事先準備一盤素點心配以鮮花綠葉等，點燃一支上等長香插在盤中點心上，此時呈交 上師手中。上師捧盤念至「竭忠貞」後交予事業金剛，彼則將之送至戶外，放在一人高之專門供天處，此乃 上師親為諸天作供也。

南無 本師釋迦牟尼佛
 敬禮 護持佛法諸天尊

文佛八相成道曾蒙諸天勤護持，
正法億載弘揚仍賴眾聖竭忠貞。 (三遍)

本師文佛親口宣	自兜率天生閻浮	出家降魔轉法輪
諸天讚助無厭倦	希有世尊難逢遇	最初勸請降誕者
無上大恩是天尊	伎樂八萬四千音	聲聲勸請佛降生
勿忘我等可憫眾	捧鉢四天請降生	佛聞此音乃受請
無上大恩是諸天	佛生一十二年前	淨居天尊先佛來
示婆羅門宣預言	謂有佛祖當降生	勝族選擇卅二德

智幢天尊所請問	如白象形下閻浮	勝光天尊所建議
下時諸天皆會集	四天及釋提桓因	夜摩天兜率陀天
樂變化天他化天	娑婆界主梵天王	梵眾天與梵輔天
妙光天與少光天	光嚴天與淨居天	以及阿迦尼吒天
摩醯首羅及餘天	捨棄諸禪三昧樂	從誕乃至於涅槃
常持淨心以侍佛	末世福薄聖賢少	具願菩薩應化者

願如請佛之故事	速請多請我啟請	末世縱有聖賢生
染污緣多難清淨	願如侍佛之故事	密密將護我啟請
佛既入胎淨居天	於佛父王現半身	說偈為報希有事
夜摩天等現妙宮	以為聖后之所居	佛既誕已諸天女
各捧妙油浴聖母	供佛天衣與寶具	梵王帝釋乃變化
極端正摩那婆身	演吉祥微妙讚詞	摩醯首羅與淨居

設大供養來慶賀	佛由生處入宮中	天女或持孔雀傘
或灑香水道路中	或執寶花或瓔珞	各類各五十萬女
色界諸天持寶幡	欲界諸天持寶蓋	如雲佈滿於虛空
佛配妃後處深宮	諸天說偈勸出家	兜率天名應出家
飛至殿上誦妙偈	讚嘆出家勝功德	並感宮中諸樂器
不奏自鳴勸出家	佛遊四門以觀察	淨居天尊於東門

化作老人以感佛
於北化作大比丘
父王簡練勇猛士
無天之助何能越
淨慧天尊施神力
令諸象馬皆寂眠

法行天尊施神力
令佛中夜忽獨醒
佛於中夜果醒起
四天各領天眾來
此正是時速出家
宮內外眾皆不知

別車匿與乾陟後
當時誰人解事佛
淨居天尊供袈裟
貪著五欲難出離
或雖出家入於廟
雙重出離勝妙器

佛六年苦修禪定
波旬伺過不可得
善生唯見文佛在
十六天尊守此場
愛敬天尊勇力天
法自在天法幢天

蓮花光明十六天

於南化作多病人
為佛正說出家法
晝夜戒備於內外
藥又大將二十八
令諸勇士悉昏睡
嚴慧天尊施神力

令彼宮女變壞相
釋提桓因示道路
安詳而出合掌立
釋提桓因立虛空
車匿既牽乾陟到
夜裡經行六由旬

孤身遠離華貴地
替人事佛謝諸天
佛乃自稱真出家
或以淺根希深行
統眾大早不修行
願諸天尊嘿護佑

日食一米一麻耳
善生女欲供梵志
供吉祥相之乳糜
其名曰轉進天尊
善住天尊持地天
行吉祥天無礙天

皆曾得不退轉位

於西化作已死人
佛乃告父求出家
重門一響驚十里
毗沙門宮共候命
莊嚴遊戲天尊者
於虛空界佈寶路

開發天尊施神力
弗沙星與月合時
正念十方一切佛
諸天同時大聲請
昇虛而行六震動
既至僊人苦行林

空林唯天最可親
知佛嫌衣驕奢耶
末世善根難培養
冒充菩薩不出離
如是離家復離廟
如護文佛真出家

常為天眾所護持
淨居天遮梵志身
赴菩提場金剛座
無勝天尊施與天
作光天尊無垢天
大莊嚴天淨戒天

常時竭誠護道場

帝釋復化作刈人
珍寶無量遍虛空
防護障難恭而謹
波旬統率魔男女
無數諸天散天花

供吉祥草為佛墊
佛既入座發宏誓
四維上下皆有天
威迫媚誘逞所能
讚歎佛不為魔動

大梵天王廣陳供
六欲諸天東南住
圍繞恭敬以防護
淨居天尊申警誡
既成正覺現瑞相

諸天歡喜獻眾寶
梵天讚後他化讚
並申無量廣大供
邪說王難攻其外
證量淵微不易達
如護文佛圓滿果

天女各唱讚美詞
化樂讚後兜率讚
末世修行障難多
苦病疑心攻其內
修者如毛成如角
願諸天尊勤將護

淨居讚後遍光讚
帝釋讚後四天讚
行者多欲魔得便
五陰熾盛不易除
諸天見之寧不憫
令諸行者離魔障

生圓次第疾證成
佛證果後嘿然住
為我苦眾勸請佛
誰解如天王勸請
佛既許可轉法輪
法行四天復請問

六通十力皆具足
波旬竟敢勸涅槃
三勸三請轉法輪
於今人間有佛法
菩提樹守者四天
當於何處初轉輪

顯著金剛道果德
螺髻梵王娑婆主
當日懵懂之人類
飲水思源謝天恩
受法光明與樂法
欲色二界諸天眾

各將寶幢與寶蓋
佛合為一坐傳法
帝釋聽經顯光明
佛欲浣衣帝釋知
復取六方石備用
乃至涅槃於雙林

為佛嚴淨鹿野苑
佛度比丘五尊已
佛受供已欲澡洗
為取四方大好石
其後各處轉法輪
諸天無時無方所

八萬四千寶獅座
為度迦葉十八變
帝釋指地而成池
佛欲曬衣帝釋知
或上於天或下海
不為文佛之侍衛

末世魔軍勢力強
博學之士偶得信
欲建無上大法幢

處處道場多障礙
亦少如法而修行
財力人力每不足

國王宰官多邪見
間有成德之志士
願天回憶文佛事

曾費幾多維護力	如今縷縷一線法	如是法脈極珍貴
當超護持文佛力	倍加努力咸擁護	令其大願成德士
壽長福多權威大	得續文佛大事業	重興廣大佛法幢
密密將護我啟請	密密將護我啟請	

祈請堅牢地神天尊永恒守護

事業金剛事先用一黃色盤子準備一盤黃色素點心配以黃花綠葉等，點燃一支黃色長香插在盤中點心上，此時呈交上師手中。上師捧盤念至「供養堅牢地神尊」後交予事業金剛，彼則將之送至戶外，放在地面上專門供地神處或傾倒於無人踐踏之花叢密草中，此乃上師親為護法菩薩地母大神作供也。

文佛成道曾蒙護	勇猛難敵最堅固	金光明中發宏誓
願為佛法肝腦塗	地藏法門拜能仁	觀佛三昧示忠誠
大日經中佛讚歎	供養堅牢地神尊	禮讚獲福增壽命
大地精氣賜充溢	行者身中得色力	得念得喜得精進
得大智能得辯才	得除疾病降魔敵	安穩無漏無虛耗

增上福慧得善妙	胎藏界中曼荼羅	雍容端莊瑞相好
娑婆世界蒙恩德	地湧金玉溢厚澤	建立佛法妙高幢
亦賴恩母護道場	普賢王佛勝壇城	仰賴尊天現忠貞
末法之中擎慧炬	光耀大地恩無比	豐衣足食無乏少
無災無障無破離	身安道隆無損惱	修福修慧修慈妙

傳承興盛成就廣	地母恩佑功德高	吉祥修證佛陀教
圓滿履踐師教令	天尊當憶佛囑託	護持正法勿沈沒
蒼供迎請常降臨	安住道場令堅固	驅魔永鎮金剛界
大恩地母我祈請	嚶養康 喻阿吽	

敬化聖符

慈之慈，慈之悲，慈之喜，慈之捨；
悲之慈，悲之悲，悲之喜，悲之捨；
喜之慈，喜之悲，喜之喜，喜之捨；
捨之慈，捨之悲，捨之喜，捨之捨。

慈悲喜捨（三遍）

輪迴苦眾亟盼渡，師佛慈憫遍群生；
我今化符以利眾，願承師恩速圓成！

化符（六套）

彌陀接引往淨土，韋馱護持渡苦厄；
上師手澤普濟眾，解脫道上恩光隆！

本來清淨瑜伽士，雙運妙化蓮華生；
空樂大喜無等倫，願祈師壽恒駐世。

代代相傳正法髓，承先啟後轉法輪；
綿延法脈聖眾守，徧照普濟無盡燈！

發供品

此時大眾隨即轉誦「本來清淨瑜伽士」四句反覆唱誦。事業金剛起立，將供品先供師佛，然後再一一分發給在場所有弟子。蒼供地點日後可常備一些一次性的小袋，如此事業金剛則可先給每人發放一個小袋，然後再分眾領受甘露之時應心存對上師三寶四根本聖眾的無限感恩與仰賴，口中隨「喻則」繼續念誦，不可隨著事業金剛的動作而東張西望。待發放完畢，事業金剛坐下後，「喻則」方可徐徐轉入下句，大眾和之。

補闕

吽！

普賢王如來壇城聖眾 無來無去無住如虛空
供闕不足怠惰與散亂 懇請慈悲赦免與寬恕

喻 班札沙埵沙麻亞 麻努巴拉亞 班札沙埵爹挪巴底
又 擠左米巴哇 蘇多給由米巴哇 蘇波給由米巴哇
阿奴拉多米巴哇 沙哇悉地米渣亞塔 沙哇卡媽蘇又米
氣丹喜揚古魯吽 哈哈哈哈火 巴嘎溫沙哇打他嘎打
班札媽米母又 班札巴哇 媽哈沙媽亞沙埵 阿

壇儀未備 力所不及 無知諸過 悉祈鑒宥

迴向長壽偈

長壽願與健康合，健康願與功德合，
功德願與事業合，如此長壽祈加持。

師佛加持令與身合一	無病長壽富饒順緣多
廣行佛業令眾蒙澤被	保任功德令我慈增長
特別師佛傳承安樂固	普賢王佛傳承普建樹
四海六洲徧佈正法幢	十方三世利樂無窮盡
法流綿長法子如繁星	法恩廣大法緣日興隆
世出世間吉祥且如意	妙樂殊勝正法廣弘揚

喻 蘇雜底又 班札也 娑哈

(以上為圓滿次第)

送聖

一切有為法 如夢幻泡影 如露亦如電 應作如是觀

自心迎請匯聚之聖尊	有如彩虹貫空無實質
融入清淨智慧法界中	三昧耶尊祈請悉歸位
千處祈求千處得相應	守者護法願不有稍離
喻 班札 木！	

憶念

以無常錢購買出離土	築戒律牆深下菩提種
灌大悲水勤施定力肥	開智慧花結成佛陀果
外具頭陀風範無虛華	內具菩薩心腸悲智廣
密具雙運空樂俱生喜	密密圓具禪和妙解脫
如上祖師精粹之華章	牢記遵循自律永不忘
誓以菩提大心為慧命	但求佛陀法運綿延長

迴向

願消三障諸煩惱 願得智慧真明瞭
 普願罪障悉消除 世世常行菩薩道 （三遍）

十速偈

速增諸行，圓滿大願；速以慈力，摧伏魔軍；
 速隨勝解，出生神變；速與一切，空行同事；
 速以法光，照耀世間；速斷眾疑，令生歡喜；
 速以本智，出生十力；速以方便，轉妙法輪；
 速以妙言，淨諸世間；速就群機，示佛依正。

願具德上師長住世，已辭世者早降誕。
 願人類邪說暴行早日停止，佛法弘揚無礙。

願我及眾生精勤佛道，即生即身圓滿佛果，永無退轉。
願我及眾生慈悲增長，直至圓滿佛果，永無退轉。
願我及眾生智慧增長，直至圓滿佛果，永無退轉。

願以此功德	普及於一切	上報四重恩	下濟三途苦
若有見聞者	悉發菩提心	未曾見聞者	悉發菩提心
已生信心者	悉發菩提心	未生信心者	悉發菩提心
精進受持者	悉發菩提心	懈怠散亂者	悉發菩提心
讚歎弘揚者	悉發菩提心	毀謗背逆者	悉發菩提心
一切有情眾	悉發菩提心	除惑增福慧	早日成佛道
盡此一報身	同生極樂國	有情與無情	同圓無上智

吉祥文

願有緣生淨信者	咸依此軌修供讚
常蒙聖眾施恩寵	早得成就廣渡眾
普賢王佛所加持	五智圓證聖壇場
初祖修證功德王	二祖恩德加被廣
空行丰潤妙定香	護法威力孰敢當

加持法脈旌旗揚	息增懷誅力量強
師佛康壽定吉祥	佛母增壽得吉祥
佛子圓滿獲吉祥	傳承興盛多吉祥
行者消災得吉祥	順緣具足妙吉祥
淨除八難臻吉祥	廣增福壽添吉祥

同仁團結悉吉祥	承辦事業均吉祥
自在光明現吉祥	離於邪誘常吉祥
五福臨門來吉祥	五穀豐登享吉祥
心想事成善吉祥	穩速修行安吉祥

一切時處吉祥者 師佛加持大吉祥！
給哦 佐索！！

善妙普賢王如來壇城傳承，自初祖陳大士健民尊者創建至今，已由二祖林公鈺堂根本上師發揚光大，仰慕傳承及二祖深廣功德滾滾而來者已源源不斷。林佛座下卑微之弟子名為嘎·齊美崗布者為求正法廣被，利樂有情故，惟願傳承興盛茁壯，而於二〇〇六火狗年聖宗喀巴大士聖誕吉日呈獻此圓滿齋供之儀軌，並已恩蒙慈父般敬愛之師佛聖閱、審訂及恩准採用矣，唉瑪吽！願福慧雙增，沙瑪雅。

說明及註釋

齋供者，求福、增益、消災、延壽、除障、求願、懺悔等等均可舉行，總以清潔壇城、廣設供養為要。

參與齋供者無論念誦與否，均應自帶供品作福，不可空手與會。

齋供之主尊當以上師法相及傳承皈依境為福田主。所供之食物，當選上等精美者盡力承辦。以密乘之理，葷素食品點心各種飲料茶酒均宜。唯應注意者，韋陀菩薩及龍王龍后菩薩駕前不應陳設葷腥，此為彼尊歷來不受者。依照傳統，上師駕前應另設「喇嘛朵瑪（上師供）」，別於眾食。可將特別美好之食品飲品點心等紛呈於陛下。在皈依境前可選能夠久置者予以供奉。齋供圓滿後，大眾領受齋供甘露（食品）時，不可取走常設之供以表有福德可以延續。弟子可在齋供前後專門供養上師果儀（紅包）以祈福消災求加持。齋供圓滿後，近侍弟子應將「喇嘛朵瑪」妥善包裝並儘快將果儀整理，陪同恭送上師回府時，將此等緣起物好好送至府上。

齋供為每月初十及二十五不變之聚會。初十齋供，意在請求加持；二十五齋供，意在懺除業障。

此外，如喜逢上師及聖眷之佛誕、祖師紀念日，或佛、菩薩聖誕等，或者特別事情，均可舉行齋供迎祥。

另外，依照傳統，每年正月初十，應當舉行意在吉祥祈福之「祈願法會」，也即「傳召法會」。每年臘月二十五，則應舉行意在感恩懺悔之「酬恩法會」，此兩次大齋供加上上師生日，應為每年所有弟子必需參加的最隆重豐盛之三次大法會。

同時，齋供法會也有加強傳承弟子相互精誠團結之作用。傳統教法認為凡行齋供者，歷代祖師本尊及空行護法所有聖眾必定請到，故無特例而輕易不參加者，教規視為傲慢懈怠及大不敬。

每次齋供法會應由一名語音最佳，儀軌熟練者為「喻則」，即領經者以引領梵唄。此外還應有一名「格貴」為維護紀律者，藏地稱為「鐵棒喇嘛」，漢地稱為「糾察師」。另外還應有兩名「確堯」為施供之事業金剛。如此各司其職，即可基本確保法會有條不紊矣。

法本中有少許藏語，叩奉 恩師法旨，現譯意於下，敬請查閱。

- (01)：唉瑪吽：真是神奇善妙啊！
- (02)：喇嘛確記固拉所瓦德：自性法身上師虔祈請。
- (03)：喇嘛龍雪作固所瓦德：報身圓滿上師虔祈請。
- (04)：喇嘛珠比古拉所瓦德：化身上師尊前虔祈請。
- (05)：白瑪炯勒夏拉所瓦德：蓮花生大士蓮座下祈請。
- (06)：堪卓移喜磋嘉夏拉所瓦德：空行移喜磋嘉蓮下敬祈請。
- (07)：堪卓門都那哇夏拉所瓦德：空行門都那哇蓮下敬祈請。
- (08)：協巴多吉夏拉所瓦德：笑金剛蓮下敬祈請。（笑金剛為大士密號）
- (09)：傑尊仰米達波夏拉所瓦德：大士仰米達波蓮下敬祈請。
- (10)：桑傑噶馬巴洗夏拉所瓦德：佛陀噶馬巴洗蓮下敬祈請。

- (11)：貢波媽幾腦准夏拉所瓦德：依怙媽幾腦准蓮下敬祈請。
- (12)：無我母佛夏拉所瓦德：無我母佛蓮下敬祈請。
- (13)：畢瓦巴尊夏拉所瓦德：畢瓦巴大士蓮下敬祈請。
- (14)：抽米朗足夏拉所瓦德：抽米朗足大士蓮下敬祈請。
- (15)：洛桑紮比：宗喀巴大士（洛桑紮比為大師戒號）。
- (16)：協珠·卻傑生根：噶瑪·協珠·卻傑生根為貢祖受戒本名。
- (17)：祖古呈列匠措：祖古即化身，呈列匠措為諾祖受戒本名。
- (18)：蔣楊親尊哦色：蔣楊親尊哦色為親祖受戒本名。
- (19)：讓瓊利佩多傑：讓瓊利佩多傑為第十六世噶瑪巴受戒本名。
- (20)：諸法恩師夏拉所瓦德：大敬、嚴定、色卡、根桑四師蓮下敬祈請。
- (21)：喇嘛惹那多吉夏拉所瓦德：上師惹那多吉蓮下敬祈請。
- (22)：確拉薩迦夏拉所瓦德：薩迦正法導師蓮下敬祈請。
- (23)：悉數賜予恩師蓮下敬祈請：讚歎感恩馮祖無餘賜灌東密諸法。
- (24)：圓滿三身祖師蓮下敬祈請：讚歎初祖圓證勝樂三身之稀有成就。
- (25)：最勝正法導師蓮下敬祈請：讚歎二祖為末法時代正法之持有者。
- (26)：奧明淨土：奧明法界宮，為金剛持及諸報身佛之淨土。中圍：壇城。
- (27)：桑傑多吉貝瑪我祈請：世尊金剛蓮華佛我祈請。
- (28)：喇嘛確記固拉所瓦德：自性法身上師虔祈請。
- (29)：喇嘛龍雪作固所瓦德：報身圓滿上師虔祈請。
- (30)：喇嘛珠比古拉所瓦德：化身上師尊前虔祈請。

薈供之前，如有空暇，設供已畢，上師陞座以前，弟子等可恭誦《事師五十頌》及《十四根本墮》以增戒力，依古德開示，如此易得護法歡喜擁護。薈供圓滿，弟子全體起立恭送師佛離席稍歇後，大眾不必立刻散去，可用《普賢行願品》作為吉祥圓滿之迴向，以導歸極樂，此亦為藏地之範例。敬祈師佛佛母及諸佛子 佛體安康 吉祥如意 永久住世利樂有情！願普賢王如來壇城傳承穩速發展，茁壯成長，發揚光大，普利將來！！願金剛兄弟精誠團結，我及六道父母眾生離苦得樂，早日成佛！！！

跋

南無金剛蓮華佛父母！

公曆二〇〇六年底，初聞我「普賢王如來壇城法脈皈依境」繪製在即，心中無比喜悅。思及初祖陳大士開創此法脈之種種殊勝及大恩大德，親睹二祖恩師林大士恩澤四海，桃李天下，心中更是法喜充滿。觀今思古，慈悲與智慧、功德及事業能如此巍峨者，實屬少見！

法脈成熟已久，弟子徧滿全球，然於本門薈供法本，尚憾未臻，智宣為此深感不足。因薈供法本，於傳承之興盛及法運之長久，以及對於師佛之事業與弟子之成就均是息息相關，事關重大。於是乃虔誠祈求恩師慈父啟造該法，以利永遠。轉日即奉恩師林公鈺堂二祖法旨，命呈作品，以供聖查。宣叩接法旨後，不敢絲毫怠慢，雖犬子生產在即，雜事繁忙，但亦隨時掛念，日夜構思，不停祈禱，力求完美。

然而時過數日仍無腹稿成形，心中不禁感到焦急，於是加緊向恩師猛力祈禱，如此次日心中似乎即有感覺產生。起初擬依傳統，將蓮師頌放在最前以禱加持，如此安排後，成天心中不安。忽然想到應將師佛所造《祈佑偈》放於此處，以求本門初祖恩德加被。乃作如是替換，頓時心安理得，下筆成文，一路流暢。

當整理至《當今多吉勒巴讚》圓滿時，突然大地震動，發生地震，電腦及座椅以及旁邊之落地窗簾亦隨之而強烈震動，電腦左右搖晃超過兩公分，人亦有強烈震感，此為現實生活中最明顯的一次感應之一，令我不得不信護法護持之巨大威力。

之後初稿呈師聖閱，數日後一夜安睡，忽然感覺心動不已，自然湧現堅牢地神之訊息，意為應當加入彼神之供讚，儀軌方堪完美無漏。於是次日叩呈恩師，師云：「余編地藏法門常課簡軌時，曾感地神發願護持之兆」，乃命完善。

此外，尚總結五殊勝處，以銘聖恩。

第一殊勝：初祖及二祖所作偈頌與諸金剛兄弟所獻讚頌合成一體，表合和圓滿，一體圓融。

第二殊勝：首次的法本中對師佛之三身四智及功德事業按照傳統正式予以觀修供讚，開啟加持源頭之吉兆。

第三殊勝：獻供次第與內容之間絲毫未加刻意排列，但是順序數字恰好暗合道妙（詳見下面之說明）。

第四殊勝：獻供次數之和，竟然恰為一共三十七次，與三十七道法及三十七曼達供數字相合。

第五殊勝：稿成獻上之日，即是開創佛教新局面之宗喀巴大士聖誕，說明本法脈對於聖教增長將有重大貢獻，亦說明本儀軌對傳承事業將有極大之推廣及拓展力，對於法子亦將有極大之加持力。

此外，獻供次第方面亦呈現諸多吉祥。

比如獻給 諾祖的供品正好是第四盞，與四無量菩提心相合；獻給初祖的供品正好是第五盞，恰與五槐茅棚表五佛五智妙合；獻給二祖根本恩師的供品正好是第六盞，與 恩師每日教導六道眾生，拔苦與樂之大悲行願相合；獻給 本尊的供品是第七盞，意喻修證本門本尊，決然可以超越六道；獻給 空行的供品是第八盞，密續中恰有八大空行主母之說，以概所有空行聖母；獻給 護法的供品，恰是第九盞，與護法數字無二無別；第十盞恰好又是獻給 二祖師佛，正好說明次第編排圓滿吉祥，可以經由 師佛加持，令諸弟子修證成就，直達佛法十圓滿之境地，同時此數也有十全十美之暗示；齋供主體完成後

，第十一盞供之敬獻，好似藏地法會圓滿之際，送魔除障以表結束，同時，數字十一，也正是吉祥天母大吉之數，說明法會及驅魔得到天母之肯定與護佑，定能消災除障，祈福迎祥！

如此之多的「巧合」，有如天成，愚以為均是本法已被四根本聖眾首肯之明顯表現，智宣寧不生信耶！

千般祥瑞，萬般喜兆，均在暗示我 普賢王如來壇城傳承乃是天命所歸，定當成為佛陀教旨在此末法千鈞一髮之際勇擔如來家業，繼往開來，紹隆正法之中軍旗艦。

智宣為祈法脈吉祥增長，不顧慚愧，誠實啟白，一心願我 上師萬福，傳承綿長！行者壯大，修有所成！！六道息災，人心向善，一切有情，早日成佛！！！

衷心祝禱 師佛佛母及諸佛子 佛體安康 吉祥如意 永久住世利樂有情！！！

皈依弟子 四川智宣
丙戌年臘月十五日吉

相應 林鈺堂

彌陀慈憫一切眾，菩提念佛最相應；
信願行就個人論，大心頓超無我相。

跋

或問：「當如何念佛方是最與彌陀相應？」
我答曰：「以菩提心念佛，亦即為一切眾生
而念佛」。彼曰：「此與吾之腹案大不同。
原意在信、願、行上講求，皆就個人而言。
而此示則超越個人矣！」

一般教法為接引初機，因而都就個人當努力
之要點開示。圓融直入，則皆應由菩提心出
發。

二〇〇六年十二月十八日
養和齋 於加州

相應 楊惟欽

星期日(十二月十七日)的早晨，榮利師兄約我見面，我們不禁談起了〈法脈皈依境啟請頌〉、〈皈依樹〉，還有他擬議之〈普賢王如來壇城法脈〉。

喝著咖啡，我聽他娓娓地說道：「林上師交代弟子做事，有時是不給很鮮明的指示，往往需要弟子們不停的去探索，經過一番功夫後，最終才能圓滿上師的要求」。

「正如在模擬〈皈依樹〉時，必須自己先去找尋及閱讀寧瑪派(紅教)的傳承，做為參考，並要充分瞭解它。其中還要弄清楚紅教的各祖師、護法等等」。他說：「在過程中，我們會一直惦念著上師給予的使命，一心一意要做好上師的付託，以及不辜負上師的恩澤。於是，無形中會與上師相應，結果就能完成上師所要求的」。

「這一切並不是上師不明白紅教之傳承，而是上師要弟子親自深入的去實踐」。他感恩的再告訴我：「過後自己本身才會對它有著全盤的掌握及瞭解」。最後，他又加上一句話：「這是多麼難得的經驗」。

聽了榮利師兄的一席話，我真的可以瞭解他的感觸與心情！

因為，當我們的發心，是無私的、清淨的，只是單純的為佛、菩薩，為上師，為眾生而奉獻，那麼我們自然而然就能夠與佛、菩薩及上師相應了。

這也是我本身曾經有過的經歷！

二〇〇六年十二月十九日

同沐佛恩 張曉豔

時間過得真快，轉眼已快到新年。雖然跟上師與諸位師兄承諾：我會用心記下此次上師北京弘法之行的個人感想。可幾次提筆，又幾次放下，千言萬語、千頭萬緒一同湧上心頭，不知該從何說起。

上師曾鼓勵我說：“用一顆真誠的心記下你的所見所聞，就很好。不要過多地讚美我。”

這些天，我反復觀看著《上師北京弘法之行》的光碟，不斷地在心裏回憶著那令人感動涕零的一幕幕，用心去觸摸那一張張熟悉而親切的面龐。我的心潮澎湃，感慨萬千。

一想到閔師姐、榮風師兄、吳師兄夫婦千里迢迢一路跟隨上師求法的一片誠心，還有北京佛友們如飢似渴聆聽上師開示佛法的一幅幅場景，使我更加深刻地認識到：人身難得，佛法難聞，能親見上師的慈顏，聆聽教誨十分難得；進而，在他老人家的指引之下，從事弘法利生事業更是人生的幸福。

弟子曉豔懷著懺悔的心、感激的心和恭敬的心，用一份真誠的心記下上師二〇〇六年金秋北京弘法之行的見聞和感想。

一、 恭迎聖駕

隨著上師抵京日期的臨近，我在心裏一遍遍地思考

著需要落實的事情。當一切都安排妥當，我才暫時安下心來。

十月八日至十四日，我隨丈夫去了香港。做為此次上師來京的主要接待人，由於我的疏忽，我竟然比上師還晚到北京！我只能懷著愧疚和懺悔的心情請王浩和屈亞麗大姐來做好迎接上師的準備。雖然我人在香港，可我的心卻早已飛回了北京。十月十四日下午，坐在由香港飛往北京的班機上，我在心中一遍一遍地默默祈禱：請上師、佛、菩薩加持，讓我能儘快趕到和敬府賓館拜見上師！

一下飛機，我一路狂奔到和敬府賓館的和敬軒餐廳。這時，已經是晚上九點左右。一進餐廳，裏面竟然空無一人。我的心頓時一緊。此時，服務員朝我走了過來，問我：“您的客人怎麼還沒來用餐？我們要下班了。”聽完此話，我趕忙走向電梯，準備上樓去迎請上師他們下來用餐。我剛剛走到電梯門口，這時，電梯“噹”的一聲停了下來，門開了，我一眼就看到了尊貴的上師。此時，我的第一反應就是雙手合十，向上師問好：“上師，您好！”其他真不知該說些什麼。上師看上去很疲憊，他向我解釋說，這兩天他有些拉肚子，不太舒服。滿滿的一桌飯菜，上師他老人家沒吃幾口，就回房間去了。我中間出去忙別的事，晚些才又回到餐廳。當我坐下來時，發現自己的餐盤裏放著一個餃子，我知道，這肯定是上師他老人家專門夾給我的，我連忙懷著恭敬和感激的心將它用下。雖然，上師他老

人家身體不適，可還不忘對弟子的關懷。

我們大家都很擔心上師的健康狀況，想進去問安，但是王浩說上師吩咐了，讓我們都不要去打攪他。於是我們只好懷著惴惴不安的心情無語告退。

今天非常高興，見到了與上師隨行而來的臺灣的閔蓉蓉師姐、美國的劉榮風師兄和馬來西亞的吳榮利師兄、陳淑珍師姐夫婦；還有絲絨(王浩的夫人)；和一直在電話裏聯繫而未曾謀面的北京的屈亞麗大姐(屈姐是閔耀中先生的朋友，此次上師來京的用車全靠她鼎力相助)，還有她的朋友郭霖、李亞潔、姚幼鳴。聽屈姐說，郭霖為了下午能準時到機場迎接上師，專程從河北趕了回來。佛友們默默的關愛和奉獻，令我很受感動，我發自內心地感激他們。同時，我在心中也感謝佛、菩薩的加持，讓上師來京的第一天能夠一切吉祥順利。

我想起今年夏天在給上師的回信中曾經寫到：請他老人家來京時，要預備帽子、圍巾和墨鏡，以防寒冷和風沙。因為每年的秋季，從十月六、七日開始，北京就已經刮起了呼呼的西北風，人們紛紛穿上厚厚的防寒服。為了防風，還戴上了墨鏡，有些女士為了防風沙，用薄絲巾將整個臉都包了起來。

今年，北京的十月，因為上師的大駕光臨，老天爺似乎也特別的護持，讓我們沒有遇見寒冷，沒有碰到狂風，北京沉浸在濃濃的暖意之中……。

二、朝覲北京天壇

十月十五日，按照之前的安排，我們陪同上師前往北京天壇朝覲。上師曾於夢中造訪過此處，並寫下《天公在》詩作及跋。

天公在

天壇中心獨屹立，圓周左排三字顯；
依序認出“天公在”，歷朝祭祀良有由。

跋

日前夢中見自身屹立於天壇圓臺之正中（未曾造訪，不識實況），正前方近圓周處有三字轉為顯著，圓臺上其餘字畫則趨隱晦。此三字左旋排列，字皆朝右旋方向，我依序由右至左認出：“天公在”。歷朝建壇祭天，良有以也。

將來若有緣造訪，當頂禮朝覲，以祈天災減免，風調雨順，世界和平。

二〇〇三年十一月十六日
養和齋 於加州

今天，能夠跟隨上師朝覲天壇，真是三生有幸。張國蓉教授及其先生也專程從天津趕到和敬府來拜見上師，並和我們一起朝覲了天壇。當我們走到祈年殿時，上師認出夢中他所在的地方是祈年殿內的圓

臺。在上師的帶領下，我們敬禮了天公，並在祈年殿外向天公供上四川弟子供給上師的二十年陳釀紹興花雕酒，祈禱天災減免，風調雨順，世界和平！

中午，我們在天壇附近的咸亨酒店正式歡迎上師的大駕光臨。我們為上師獻上了古越龍山十八年陳釀的女兒紅。北京的一位佛友肖勇，也專程趕到咸亨酒店來拜見上師，他恭敬地向上師供奉了一幅精美的白度母唐卡。

上師和閔師姐仍然在拉肚子，雖已服藥，但早上在天壇裏長時間的步行，對體力消耗也很大。吃完午餐回到賓館，我們請上師好好靜養，大家紛紛告退。

從上師房間出來，吳師兄夫婦叫王浩、絲絨和我去他們的房間。他們認真詳細地詢問了此次的行程安排，我們一一做了彙報。他們也向我們介紹了馬來西亞古晉那邊以前迎請上師的具體情況：他們那邊專門有一個佛教團體，就像四川的智宣師兄他們那兒有佛教居士林一樣，大家發心，共同供養上師。上師每到一處，以弘法利生事業為重，從來不遊山玩水，用餐地點也不講求奢華，只要環境幽雅，飯菜乾淨即可。同時，他們指出，由於上師來京行程很短，我們應該珍惜這短暫寶貴的時間，要儘量多地聆聽上師的教誨和跟隨他從事法務活動，此意義非同一般。

聽完此話，我恍然大悟，雖然王浩曾一再提醒我這些，可我一直執迷不悟。我為自己的無知而悔恨（我以前從沒參加過此種活動，也不知該如何做，只是從世俗的觀點來考慮此事）。

我們立即對此次行程安排做了調整，在吳師兄夫婦的指導下，我們經過認真研究，重新制定了十月十六日～十九日的行程安排。

隨後，師兄他們又詢問了此次的資金問題，我向他們說明了情況：我發心承擔上師此次北京弘法之行的全部費用。他們聽後很是震驚，陳師姐不禁說道：“你們這些年輕人真是夠膽大的！”從她的話裏，我聽出了讚歎，但更多的卻是對上師此次北京弘法活動能否順利、圓滿進行的擔憂。他們接著問我：“那你目前的經濟狀況允許嗎？”我只能如實地向他們彙報，我正為經費的事而發愁。根據我的預算，上師的費用肯定沒有問題。但是一想到從遠方來的師兄和師姐，作為主人的我又不能不管；還有北京的各位佛友們隨行的費用，我也想擔負，可目前的狀況根本就不允許。

吳師兄他們聽後，認為我的想法固然很好，但這樣做不合適。他們明確提出，我只需承擔上師在京的費用，他們隨行人員的一切費用都會自付。關於餐館的選擇，消費檔次要儘量考慮讓每個人都能接受，這也是上師他老人家一直以來的心願；關於就餐及餐費一事，他們提出，應該告訴大家，讓大家

平攤。聽完此話，我已是淚流滿面。我被師兄、師姐的慈悲、體貼所感動，此時，我深深地體會到上師的慈悲加持和護佑。

下午四點左右，我們來到上師的房間，向上師彙報了重新制定的行程安排。看得出來，他老人家非常高興，也非常滿意。

今天下午，我正式皈依了上師，向他老人家鄭重地磕頭跪拜。上師伸手加持於我（為我摩頂）。

隨後，上師叫我：“張豔，你來幫我剪剪腳指甲，我的指甲長長了。”跪在他老人家腳下，捧著上師的聖足，突然，我淚流滿面，我恭敬地為上師一下一下地剪著腳指甲……此時，我覺得，我就像是在為自己的親生父親在剪指甲，一種從沒有的親近感充滿全身。我深深地感受到：上師，就是我的慈父！上師賜予了我新的生命，從此，我的人生將邁入嶄新的一頁！

傍晚，有兩位佛友專程到和敬府拜見上師，他們是北京的岳永德博士和他杭州的一位朋友。上師和閔師姐還在腹瀉，我們就到一家粥店去喝粥。

三、朝禮雍和宮，和敬府開光及空行薈供、開示

十月十六日早上，我去拜見上師，他老人家從錢包裏掏出了一大把零錢，說讓我替他換整錢。打眼一看，有好幾百塊錢呢。我知道，他老人家想給我

錢，又怕我不收，所以只好採用這種方式。

今天是陰曆的廿五，是供養空行日。上午，又有一些佛友來拜見上師，他們是王浩的母親、絲絨的母親、還有小洋和（王浩和絲絨的孩子）、郭梓鋒、東峰、施勇和鄭淳。我們懷著喜悅的心情跟隨上師一起去雍和宮朝拜。

今天的雍和宮，洋溢著一股節日的氣氛，我們看到大殿外面紅色的橫幅上用漢藏兩種文字書寫著“熱烈慶祝第二屆藏傳佛教高級學銜辯經考試、論文答辯隆重舉行”。能遇到藏傳佛教的此一大盛事，真是因緣殊勝。上師帶領我們向宗喀巴大師敬獻了哈達，並依次頂禮各個佛殿，向佛、菩薩和護法敬獻哈達。雍和宮位於北京市區東北角，清康熙三十三年（一六九四年），康熙皇帝在將此府邸賜予四子雍親王時，稱“雍親王府”。雍正三年（一七二五年），改王府為行宮，稱“雍和宮”。又因乾隆皇帝降生于此，雍和宮出了兩位皇帝，成了“龍潛福地”。

乾隆九年（一七四四年），雍和宮改為喇嘛廟。雍和宮是全國規格最高的一座佛教寺院之一。每到一處，上師被臉膛黑黑、人高馬大的東峰和施勇左右護持著，我們開玩笑地對上師說：“他們兩位真像佛、菩薩派來的大護法。”上師聽後也哈哈大笑。

中午，我們在國子監大街的登品素食府（敘香齋店）

用了素齋。下午四點，我們在和敬府賓館上師的房間舉行了開光儀式和空行薈供，之後上師還對大家做了開示。在開光之前，上師向我們講解了他今天新做的詩作《嬰靈待渡》：

嬰靈待渡

慈懷滿納亡嬰眾，軀空能容待渡兒；
歷來無辜受難者，明朝同登極樂域。

跋

在中國旅遊途中，接弟子成穗之電郵，請我走訪醫院之婦產科，以代表攝受嬰靈眾，並為大陸歷來無數之人工或自然流產嬰靈眾修頗瓦以超度之。昨天在北京經過協和醫院時，即想以之為代表攝受大陸所有亡嬰眾。今晨睡時見自軀中空明亮，滿布嬰兒。想是彼等已來群集待渡矣。明日即將赴本地墳場超幽，一併超度之。

讀著讀著，他老人家的聲音開始哽咽，讀到動情處，竟泣不成聲……令我們在場的每個人都感動涕零，我們被他老人家的慈悲力所感動和震撼！想想自己，還有同自己一樣無知的父母們，在懵懂中做著殘殺親子的惡業，從來沒有關注過那些小生命的乞求和吶喊（他們也是有覺知的，也同樣是貪生怕死的有情），懺悔之情油然而生……。

看著上師為聖像開光，供曼達，跟著上師讀著那熟

悉的供養讚頌詩句，一切是那樣的熟悉，又是那樣的親切……。

絲絨眼含熱淚、感慨萬分地對上師說：“上師，我們今天真的覺得很幸福。以前，我們只能跟著別人的上師一起做薈供，我們多麼盼望能與自己的上師一起做薈供，今天，這個願望終於實現了！”聽完此話，大家紛紛潸然淚下。是啊，這是多麼難得的機緣呀！

做完薈供，上師讓我們每人要吃一些薈供的供品。上師告訴我們，要吃水果，表“得果”之意，於是，我們大家每人多吃了一些水果，連小洋和也不例外，他笑嘻嘻地、手舞足蹈地吃著水果。其餘的供品，上師讓我們帶回家，請親戚朋友們分享。下午，北京的陳娟大姐來拜見上師，並參加了此次活動。在此，我要向她致以衷心的感謝，若沒有她的幫助，上師今天下午的錄音大家恐怕無法聆聽到。

今天，上師他們還在拉肚子，我請示上師，要不要去看病，他說：“現在正在吃藥，效果不錯，再觀察觀察。”

晚上，我們在和敬軒喝的粥。

王浩的母親是一位內科大夫，在詢問了上師和閔師姐的病情後，她執意要去藥店給上師他們買藥。由於天黑路遠，我就陪她一起去了。我們一路走，就一路攀談了起來。在與阿姨的交談中，我得知王浩

是清華大學畢業的，是家中惟一的兒子，父母將一生的希望全都寄託在他的身上。而王浩的抉擇，卻令他們傷透了心。目前，王浩在家專修，在北京的生活，全靠他的父母每月寄來為數不多的退休金來維持。說著說著，阿姨流下了傷心的淚水。

我安慰阿姨，上師都讀到博士了，可他毅然放棄世俗的榮華富貴，跟隨 陳上師專修。雖然，在別人的眼裏，他失去了很多，可您看，他現在不知道幫助了多少受苦受難的眾生……。個人的榮耀與濟世度眾的偉業，是不可同日而語的。

我對王浩父母的付出表示敬佩和感激。同時，也為絲絨母親為他們帶孩子的奉獻表示敬佩。我真心地祈盼王浩能夠早日成就，早度眾！

今晚，上師和閔師姐吃了阿姨買回的藥。我們默默地祈禱他們服藥後就能康復！

榮風師兄今天要從賓館搬到北京的朋友家去住，我們同路回去，我本想載他一程，可他執意支付了我的車費。

四、公墓超幽、拜謁佛牙舍利塔

十月十七日上午，我們懷著一顆神聖的心，在上師的帶領下來到了位於香山腳下的北京市萬安公墓超度亡靈。上師在我國著名的學者、書畫家啟功先生和他的夫人章寶琛的墓前修了密宗的三身頗瓦法，

我們將事先寫好的亡靈名單也放在了啟功先生的墓前，上師也將這些亡者一起加入頗瓦的觀想和回向之中。隨後，我們每人領到一小袋上師剛剛加持過的頗瓦米，分頭到墓園各處去灑甘露，濟渡亡靈。上師說：“亡靈得到這些頗瓦米的加持後，可以很快解脫。”穿行於墓碑和棺塚之間，讀著那些曾經來過這世上的一個個的名字，突然，我感覺到人生的無常和眾生待渡的迫切，一種慈悲之情油然而生，我意識到自己身上所要承擔的弘法利生的重任。

上師正是通過他的言傳身教來教示我們。正如他的一首詩作《從死學生》所說：

從死學生

尸林漫步踏斜陽，一一墳誌用心讀；
寥寥幾字名時地，聚散長短自然陳。
一生憂擾或爭執，世間功名與榮華，
至此皆如霧消散，唯餘生辰與忌辰！
生前貴賤貧富殊，各據地盤與山頭；
死後同聚尸陀林，枯骨橫列成比鄰。
死者是我真教師，無言傳盡無限訣！
墳場歸來心自淨，此行無生勝有生！
經行屍林頓然悟，生死只隔咫尺間！
一旦覺悟死生近，頓時花鳥有閒情。
哪來時間行爭論？何不放下任自真！
虛偽逢迎只因迷，無貪無求樂天真。

此刻同聚不久長，誰能保證再見歡？
拋棄心機與城府，笑顏相對樂一場！
苦海浮沉迷失客，早日醒悟死非遙！
一朝識得無常道，一生和平與逍遙。

從萬安公墓出來，我們驅車來到北京靈光寺，這座寺院因供奉有釋迦牟尼佛的佛牙舍利塔而聞名海內外。在上師的帶領下，我們恭敬地繞塔三匝，並禮拜了舍利寶塔。

中午，依上師和閔師姐的身體狀況，我仍安排大家喝粥。由於我安排上的失誤，為了找粥店，我們在新街口遇到了堵車，車子不得不幾次改變原定的路線。不意，還經過了白塔寺，在那裏打了一個來回。直到下午三點我們才吃到了午餐。此時，我覺得大家恐怕都已經是又累又餓了，不停地對大家說著抱歉。上師他老人家走到我身邊，拍拍我的肩膀，風趣地說道：“也許，這是佛、菩薩的安排，要讓我拜一拜白塔。”

下午五點，我們懷著期待的心情，圍坐在上師的身旁，聽他老人家為我們開示。

晚上，按照上師的指示，我們又在和敬軒吃的白粥。我們大家一致請上師和閔師姐到醫院去診治。於是，我們陪同上師他們去協和醫院看病。掛了急診，做了檢查，查出上師和閔師姐都得了痢疾。大夫說：“不用擔心，吃了藥就會好的。”這下，大

家終於可以放心了。

晚上陪上師看病時，吳師兄穿得很單薄，可能是受涼了，他有些感冒。明天一大早，吳師兄夫婦就要飛回馬來西亞了，依依不捨之情湧上心頭，雖然只是短暫的相聚，卻給我留下了深刻的印象，每當回憶起與他們在一起的點點滴滴，內心就充滿了溫馨和快樂，我期盼著與他們的再次相逢。

今晚，榮風師兄又要送我回家，推辭不掉，只得遵命。

這些天來，我有一個很深的感觸：上師的每一個弟子就如同《佛說阿彌陀經》中所說的，是大善人的集合。他們無論從言談到舉止，都體現出慈悲和智慧，與他們在一起，有一種淨化心靈的感覺。

五、清華放生

十月十八日早晨，我做了一個夢，夢見我為上師熬了大米紅豆粥，我問上師：“上師，我給您熬粥喝，好嗎？”上師說：“好呀，好呀。”於是，我起床後趕忙開始熬粥。由於家裏沒有紅豆了，我婆婆精心地從八寶粥中挑出了一些紅豆，為上師熬了一小鍋粥。看到上師和閔師姐每人都喝了一小碗粥，我的內心充滿了無限的慰藉，看來上師他們已經好些了。

今天，按照計畫，我們兵分兩路，準備在圓明園的

福海放生。一路是東峰、施勇，他們倆負責採買魚鳥；另一路從和敬府出發，陪同上師直接前往圓明園。今天，我的同事蔡志平為了我們的放生活動，專程來幫忙開車，在此，對他的幫助表示衷心地感謝！

到了圓明園，一打聽，福海離大門很遠，上師擔心魚兒會因缺氧窒息。於是，我們臨時改變了放生地點，改到離圓明園很近的清華大學的荷花池。到了清華大學，由於要等郭霖從單位趕來，上師說“我們找個地方停下，等等郭霖。”於是，我們在清華園的一個停車場小憩。

這時，屈亞麗走上前來稟告上師，說她兒子昨晚做了一個夢，想請上師解夢。她兒子夢見了亡故的爺爺，在夢中，他的爺爺眼睛瞎了，可後來，他看見爺爺的眼睛復明了。上師告訴她，這是一個吉夢，說明昨天在萬安公墓的超度對他很好，失而復明，表明他去了好地方，已奔向光明之地。我們在旁邊聽到的人都為屈姐高興，同時也對上師的慈悲加持力表示感激。

此次放生，共放了八百條泥鰍，一百四十條鱔魚及四十隻小鳥。上師帶領我們念誦了《放生簡軌》，那些泥鰍和鱔魚被放入蓮花池，那些鳥兒飛出了鳥籠。上師充滿歡喜地說道：“籠門打開那一剎那，看著鳥兒愉快地飛了出去，真讓人高興！”是呀，我們在場的人也深切地體會到利益一切眾生的歡

欣。

蓮花池旁有一座亭子，名為“聞亭”。據說是為了紀念聞一多先生而修建的，亭內有一口大鐘，上師在此敲響了大鐘，以喚醒沉迷的眾生。使我想到上師的詩作：《睡佛，醒醒！》：

睡佛，醒醒！

眾生本來佛，暫酣塵緣夢；
詠道叩晨鐘，聊添早醒人。

中午，我們請上師到北京有名的素餐館“天廚妙香”就餐。今天，上師的氣色好一些了，胃口也好多了。他老人家欣然地點著一道道色香味俱佳的菜。果不其然，不負眾望，大家吃得很滿意，上師他老人家更是喜笑顏開。

一想到上師明天就要離開北京，我的心裏就有一種說不出的難捨之情，眼淚不停地往下流，那是一種無以言表的感情。正如四川的智宣師兄發來的短信所說：“上師離開四川了，我和內子都很想念他老人家，我們每晚都整夜夢到他老。請代我們向上師表達虔誠的思念之情，衷心地祝願上師佛體安康，吉祥如意，永久利樂有情！”

回想起這些天的點點滴滴，我的心中充滿了無盡的懺悔之情。由於我安排上的欠妥，導致上師身邊沒有我們北京弟子隨時待命（我沒有安排人晚上在賓

館住宿，以便上師有事可以隨時召喚）。

今晚，我帶我的女兒吳雨桐和她的好朋友唐雲鶴來拜見上師。見到這兩個活潑可愛的小姑娘，上師十分高興，他老人家從裏屋拿出手鏈等法物送給她們，我趕忙替她們帶上。上師連聲稱讚她們兩個是可愛的小天使，並向我們在座的人講述了他夢中見到的天使。

上師他們還是有些腹瀉，但他對我們說：“好一些了，不難受。”

榮風師兄今晚又送我回家了。

六、朝禮北海白塔、恭送聖駕

十月十九日早晨，照例為上師他們熬了一小鍋粥，奉上之後，他老人家喝了一小碗。

今天上午沒有什麼安排，於是，我們陪上師去北海公園參觀。我們從北海公園的東門進入。靠近東門，有北京著名的仿膳飯莊，路過仿膳時，我專門向上師做了介紹，上師風趣地說：“看來，我沒有這個福分享用嘍。”（原定要請上師在此用餐，可因為他和閔師姐一直在腹瀉，所以至今沒有兌現。）

北海公園的藏式大白塔座落在永安寺內，塔內供奉的是北京城的守護尊——大威德金剛。上師帶領我

們繞塔三匝，禮敬大威德金剛。

因為下午要去機場，上師還擔心屈亞麗、郭霖他們會來，所以我們沒有久留，準備返回。從永安寺出來，我一看錶，才十點半。我突生一念：請上師到仿膳用膳。在徵得上師的同意後，我先行一步前去訂餐。

由於我們是當天第一批用餐的客人，我一心想訂下仿膳飯莊正廳——漪瀾堂的正位大桌，可服務員說此桌已經被人提前預訂了。聽了此話，我覺得很失望，但我耐下心來仔細詢問，她說，客人訂的是十二點來用餐。我一算時間，十二點前我們必須返回賓館，否則，去機場的時間就會很緊張。於是，我向服務員說明了情況，並告知，我們肯定會在十二點之前用完餐。她爽快地答應了我的請求，讓我們先用此桌。

扶上師走入長壽門，來到漪瀾堂，並恭請他老人家登上龍座。（我來過好幾次，從沒見人坐過，今天服務員竟然特許了！）上師神采奕奕地坐上龍座，我們紛紛按下快門，留下了珍貴的紀念。一道道清宮御膳端了上來，上師津津有味地品嚐著，並不時地露出滿意的笑容。這時，服務員端上了仿膳的名點“圓夢餅”，她講解道：這是慈禧太后欽點的一道點心。相傳，一天，慈禧太后做了一個夢，夢見自己早上起來吃了一種肉餡燒餅，非常好吃。早點奉上，果然有燒餅，而且還有密製的肉餡，慈禧太

后看到後特別高興，一嘗，味道可口，非常好吃。她問做餅的是誰？御膳房稟告，做餅的叫趙永壽，慈禧聽後更加高興，當場賞給趙永壽官位和銀子若干兩，從此，此餅便得名“圓夢餅”，有吉祥、長壽之意。當上師品嚐了圓夢餅，讚不絕口。這時，王浩提議：“讓我們共同舉杯，恭祝上師萬壽無疆！”

師幽默地說：“看來只有拜完白塔，才有好吃的喲。”

正在用餐時，東峰來了電話，他說他和施勇直接趕往機場恭送上師。由於此次去南京只有上師和閔師姐兩人，閔師姐又行動不便，若沒有輪椅，上師他們會很辛苦的。於是，便請他們提前去機場預定輪椅（本打算吃完飯後我和郭梓鋒先去機場辦理此事）。一切都是那麼的吉祥圓滿。此時，我在內心深深地感謝佛、菩薩的加持和護佑。

有相聚，就會有分離。儘管我們與上師是那樣的依依不捨，可還是要面對它。我們選擇了：笑著與上師道別。

到了機場，看到閔師姐坐上輪椅時露出滿足和欣慰的笑容，我們也打心眼裏替她高興。

攙扶著上師一步步走向安檢處，心中是那樣的不捨，目送著他老人家漸漸遠去的背影，我的心好像突然被掏空了，思念之情一陣陣湧上心頭……。

下午，收到智宣師兄的資訊，信中說道：“上師是難逢難遇的明眼善知識，我們真心誠意地誓願永遠皈依他老人家，信受奉行！”

是的，我們要堅定信心，永遠跟隨著上師。頂果欽哲仁波切曾經說過：“有這樣一句話：‘信心是解脫路上最寶貴的車輪。’陽光同樣地灑向大地，但只有通過放大鏡才能將乾草點燃。同樣，觀世音的慈悲之光平等地照耀一切眾生，但只有準備好信心這一放大鏡的行者，才能點燃加持的火焰。”

在此，讓我們共同祝願：

恭祝師佛萬壽無疆！傳承清淨永續！

懇請師佛早日再度駕臨北京弘法！

祝願師佛的蓮足踏遍全世界！三界普沐您的教法甘霖！

願具德上師常住世，已辭世者早降誕！

願人類邪說暴行早日停止，佛法弘揚無礙！

願我及眾生精勤佛道，即生即身圓滿佛果，永無退轉！

願我及眾生慈悲增長，直至圓滿佛果，永無退轉！

願我及眾生智慧增長，直至圓滿佛果，永無退轉！

吉祥圓滿

二〇〇六年十二月二十九日
於北京 謹記

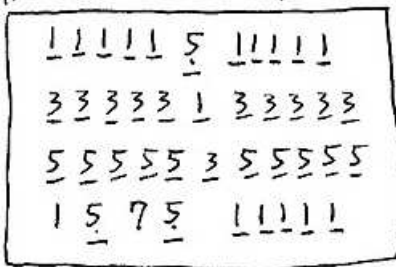
融入整體 林鈺堂

一線似有還實無，心中分別悉如斯；
忽然消盡並徹見，融歸整體樂詠舞。

跋

今晨睡時見自身於似大劇院之廳堂內，全場人滿，而我沒有絲毫突顯自己之意圖。忽然融入整體，清楚感覺與一切一體。十分喜樂，自然哼出小曲，並且隨節拍左右足交替踏步，示於旁人。即於枕上作此詩，而後起身記下，並以簡譜記下該曲。隨後又有以下之感言：

有道理差得遠，無道理難看透；
講道理略接引，無話語真親切。
該曲之簡譜如下：



二〇〇七年元旦
養和齋 於加州

感恩上師金剛蓮華佛送子賜福

南無 如來、應供、正遍知、明行足、善逝、世間解、無上士、調御丈夫、天人師、覺悟者、世尊金剛蓮華佛！

二〇〇六年十二月下旬，在歷經了近九個月時間的美好等待後，內人玉慧終於出現了初步的宮縮，依照醫生的安排，我們於二十八號前往成都市婦產醫院住院待產。

今年懷孕的婦女特別多，可以說滿街都是準媽媽，而各個醫院的產科也是人滿為患，床位特別的緊張，沒法預約。因此到了住院部後，我們首先去問負責床位安排的護士站，護士長聽說我們是來待產的，在查看了記錄後對我們說：「今天剛好有一個房間正在辦理退床出院，是19號房，你們先在這裏坐著等一下，等房間消毒後就可以辦手續住進去了」。我們聽了非常的高興，在隨後等待的十幾分鐘裏，又有幾位準爸爸陪著準媽媽提著行李來問床位，在得知四樓已經沒有房間後，只好失望的提著行李到其他樓層去問（這裏房間的規格各層不同，自願選擇，四樓為單間較好樓層）。

辦妥各種手續後，我們住進了第19號房，首先我將 師佛的法相和藥師佛相及手澤聖符供奉在內人床的正上方，一家人向諸聖敬禮，祈禱加持。然後醫生帶著儀器來到房間為內人做了各種最後的產前

檢查，由於內人的骨盆狹窄，雖然她自己希望順產，但是以前她的主治醫生再三講到可能會發生難產，因此在此之前一個月，主治醫生就為她制定了刨宮產手術的方案，這位醫生是該院乃至四川最好的權威，所以我們決定聽從醫生的建議。根據內人的病歷和目前的宮縮程度，主治醫生讓她當晚好好休息一下，第二天下午進行手術。

因為不巧在前幾天我感冒了，因此在安頓好內人之後，我決定請岳母大人當晚留院陪護，而我則去住家附近的另一家醫院，希望儘快把感冒治好。

在醫院看了醫生打了針回到家，打開電腦才發現昨天給上師老佛爺寫的信被退回來了。由於台灣地震，中國所有的海底豆腐光纜居然都被震傷了，這幾天大家上網都非常不便。於是我決定暫時不再打擾師佛，待犬子生產回到家後，再向師佛呈稟謝恩。

當晚，吃了感冒藥後昏昏欲睡，於是就早睡了。在這舒舒服服的一夜裏，在無造作中，我作了三個夢：第一個夢，夢到在一座山上，陽光明媚中，一位很健康的老太太懷抱著一個一兩歲大的小男孩在等著我，我們沒有對話，只是我對老太太懷中的小寶寶非常喜歡，他的穿著很特別，頭戴一頂深藍色的瓜皮帽，身穿一件深藍色的中式長衫，腳穿布鞋。小男孩對著我笑，表現得非常高興，我看到他時，也非常喜歡，於是拿出棒棒糖逗他玩。第二個夢，我夢到和師佛在一起，師佛拿出一枝雪茄，我馬上

掏出打火機為上師點上，然後上師怡然自得的吸了幾口，隨後很高興的稱讚。天快亮時，我慢慢醒來，一看才五點鐘，於是又迷迷糊糊的睡去，在半夢半醒中，彷彿聽到睡在隔壁房間的家母對我說：「今天在產院房間，有一床金色的羊毛毯從天而降，蓋在了慧妹的身上」。我在迷糊中還回答了一聲。

說來真是恩師金剛蓮華佛的巨大加被，在二十八號（農曆臘月初九）入院以後，成都的天空就開始下起了久違的綿綿細雨，入冬以來久未下降的氣溫也終於開始明顯降溫，乾燥的空氣也隨之而轉為和潤宜人。這樣的天氣一直持續到我們出院那天，在我們辦理完出院手續步出住院部回家時，不僅早早的就風停雨住，地面乾透了，而且露出了溫和的陽光。特別的是我們入院時，房間號是：19，而內人也是該院第111719位產婦（經我詢問，住院號尾數的19與房間號19無關），而當天下午我去另一家醫院看醫生的門診號竟然也是19。同一天出現三個19號，我覺得，這不能不說是一種來自冥冥之中的暗示。當然，我更認為這一切都是來自於 師佛金剛持林上師的慈悲加持。從三個數字在同一天出現的「巧合」，我預感到內人的生產一定會如前次家母手術蒙上師加被順利那樣，也一定會非常吉祥如意的！

第二天一大早，我匆匆趕去做了肌肉注射後，忙又趕去了產院。進到病房，內人告訴我昨天我走後，醫院宣傳部長帶來了兩名記者，他們是西南四省發

行量最大的《成都商報》記者，他們想要作一期關於幸福母嬰的專題，所以到這家成都市最好的婦產醫院來採訪，宣傳部隨機抽到了我們的房號，所以他們會全程採訪我們的生產，並在下一期的期刊中刊登發表。

我對內人說：「你看，我們寶寶還沒來到人間，就已經有人預約要來採訪啦，我們寶寶一出世就成了小明星了，看來這小子還真有點人緣」！

正說著話，女記者和男攝影師拿著設備來到了我們房間，首先採訪我，請我談談現在的感受。女記者問道：「一般的準爸爸都會很激動，但是我看您卻十分的平靜安詳，請問您為什麼會這麼平靜呢？」我禮貌的笑了笑，然後對他們娓娓談起關於我們的信仰和由信仰而產生的種種力量與安樂。記者們聽到了，都油然而生起對佛法的敬意。

午後兩點鐘，護士和護工來接內人準備去手術。我們一大家人和專門請假趕來的好朋友周建先生一起，坐電梯來到了六樓。內人被護工用輪椅送進了手術室。而我們所有人，和一直跟蹤採訪的兩名記者一起被院方要求到七樓的茶舍等候。小小的茶舍沒有其他客人，我們就三兩一桌的坐下來喝茶以靜候佳音。

我靜靜的坐在角落，拿出師佛賜予的念珠默默的誦持觀世音菩薩心咒，男記者趁機又為我照了一張，

然後就退坐到一旁，邊喝茶邊等待內人出來後採訪她的心裏感受去了。而女記者則又坐過來，希望我能為她多講講關於佛法和人生等許多問題。我平靜地介紹著佛法對於每個人的必需性和普賢王如來壇城傳承的殊勝，女記者則聽得津津有味。感覺上講了有近半個小時左右，忽然樓下護工上來叫我們說快去拿胎盤，全體大家一闕而起，向六樓跑下去，一邊跑相互一邊納悶的問道：「這就生了嗎？這就生了嗎？」跑到手術室門口，護士叫我們等一下，說剛剛胎盤已經拿出來了，因為沒有看到家屬所以又拿回去了，讓我們等一下。又過了十分鐘，手術室的門開了，一位護士懷抱著一個尚在襁褓中的初生兒問誰是19床的家屬？我們馬上一擁而上，護士小姐對我說：「是個健康男孩兒，母子平安」。我們還沒有看得十分清楚，孩子已經又被抱進去了。記者馬上拿著紙筆問我的感受：「請問現在您的心情是怎樣的呢」？我撫著心口鄭重的說道：「高興」！記者又問：「那麼現在看到孩子了，是否懸著的心可以放下了呢」？我說：「現在放下了一半。另一半要等看到我愛人平安後才能完全放下，因為她對於我來說是那麼的重要（言外之意，玉慧是我世間法上溫柔體貼，無人可以替代的知心愛人；同時她也是我出世法上堅定不移的菩提伴侶和支持者。她是那麼的無欲無求，光明磊落，她是那麼的充滿愛心、慈善與賢慧，所以對於我來說，她是我這世間最重要的人之一）」。

不一會兒，胎盤拿了出來，我們用準備好的新口袋將之包好，準備事後依照傳統的方法在合適的地點將它埋掉。

又過了不一會兒，裏面通知我可以進去稍作探視，於是我換衣換鞋進到觀察室。內人和寶寶躺在一起，內人看上去還不錯，跟平常一樣很安詳，而旁邊則多躺了一個小東西，他是那麼的小，正在大聲的哭著。我有一點高興，也有一點不敢相信，輕輕的走上前去，握著內人的手對她說：「辛苦了」。然後看著小東西對他說：「感謝上師加持，菩薩保佑！你好，我們終於見面了，祈禱上師三寶本尊空行護法慈悲加持護佑於你，我的寶貝，希望你健康茁壯的成長，今後成為一個對社會有用的人」！

當記者終於見到內人和寶寶時，問她道：「你現在的內心感受如何呢」？內人笑著對她說：「高興」。記者愉悅的驚呼道：「你們的回答怎麼會是一樣的呢」？我們都笑了，因為我們的回答和內心的感受似乎都開始因這個小寶寶的出現而更加的相通相知相應了。

接下來住在醫院裏的五天裏，我們倆開始在岳母和護士小姐的指導下學著為人父母的第一課。內人的恢復狀況和兒子的健康狀況都很理想。手術十幾個小時以後，內人就可以下床走動，而兒子則是非常的能吃能睡，他的食量、排便量、睡眠質量以及體重的增長率都是這一批前後出生的嬰兒中最好的，

每次每種評估都是 A，引得醫生護士連連表揚，也引得其他家長紛紛前來取經請教！

我和岳母則趁機向大家介紹佛法的利益與真實，大家聽了都非常高興，許多家長當時就表示回去各自的房間後就要開始念佛聖號了。而我們的房間在位置上也非常理想——就在公用廚房的斜對面，這對於我們煲湯燙洗嬰兒用具等等都非常的方便，而免去了其他家長每天需要來回走許多趟的辛苦。許多家長也趁著來廚房的時候把岳母請到門外，再三請教佛法知識，岳母則不厭其煩的為她們小聲講解著，彼此都充滿了快樂，皆大歡喜。

在犬子出生前後，許多佛友都紛紛來電關心問候，特別是台灣的閔蓉蓉小姐更是對我們關心備至，而且還專門從寶島寄來了禮物以表祝福之盛情，實在是令我們感到非常的過意不去！上海的黃寧老師和北京的張艷師姐也是多次幫助轉達上師的關懷並親切關心內人母子。知心朋友周建大居士更是為此不辭辛勞，主動奔忙，更是在產房外等到犬子出生的確切時間後，立即趕去成都最大的寺院，在第二天凌晨專門為了給犬子祈福而請法師們做了一堂《消災增壽普佛》法事，並在此後多次探望及多次大量放生迴向。如此多的諸上善人，如此多的深情厚意，使我們感動萬分！

對於至尊金剛蓮華佛林上師去年十月到四川的弘法，是我們夢寐以求的頭等大事，我們相信這對正法

在西南地區的普遍弘揚有著不可思議的加持力。上師的四川行，給廣大四川弟子留下了非常美好感動的記憶。在上師即將離川的最後一天，那天恰好也是我的生日，我們全家正式禮拜皈依了 至尊上師，隨後請求上師為當時尚在內人腹中的犬子賜名，上師老佛爺欣然提筆，為犬子賜名為「川明」，上師很高興的為我們解釋說：「《川》字，代表法、報、化三身一體；悲智力三德一體；左中右三脈一體。《明》字，代表智慧與慈悲的圓融。《川明》兩個字合在一起的整個意思，就是把佛法從四川弘揚出去！」上師對我們家庭的無上恩德，是無法用語言能感激得了的！我們經常都在慶幸自己今生能夠皈依上師。上師的加持力是我們顯而易見的，我覺得，只要對上師有真實的信心，凡事只要向上師祈禱，都會有非常顯著的神奇效應，屢試屢應，毫不含糊！我認為最重要的是自己作為一個凡夫，我們對於上師聖人，應該時時事事都始終堅定不移的保持著絕對的信仰和信賴，只要打開心窗，陽光隨時會光臨每一個人的心田，為你點亮生命的曙光！

我深深的感到一切皆是源自於師佛無上、巨大、偉大的加被；一切逆順緣境，都是師佛的加持、顯現與考驗——一切恩德都來自於上師無私無我的佛力加被，感恩上師金剛蓮華佛！

我們會永遠皈依敬信上師，上師是我們今生來世最重要的依怙主，上師是十方三世所有佛菩薩的真實化現，也是我們生命歷程中最真實的福田。上師

是我們信仰的雪山之顛，是我們可以永遠信賴的極樂彼岸！

上師啊，我的父！您是我們永遠愛戴的頂莊嚴！！祈請您慈悲加被所有生命不要受到邪惡的蒙蔽，令所有蒼生都能離苦得樂，趨往涅槃。也祈請大慈大悲的父親您加被我們全家及歷世怨親債主都能依靠佛法的力量而得解脫，並能幫助所有有緣共同進步。祈請慈父您永遠祝福我們的家庭平安吉祥，身體健康，和美幸福！祈禱慈父您能大力加被犬子茁壯成長，福慧雙增，成為今後的棟樑！

祈禱神聖的普賢王如來壇城黃金念珠傳承發揚光大！祈禱主壇早日建成，世界各地人才濟濟，分壇遍佈！！祈禱 師佛佛母及諸佛子 佛體安康，吉祥如意，永久住世利樂有情！！！

皈依弟子 智宣 智慧 川明
二〇〇七年一月五日



----- Original Message -----

From: "Yutang Lin"

To: "Dharma Friends"

Sent: Thursday, January 18, 2007 2:01 AM

Subject: Lucky Baby_幸運兒

In the attached file you can see Chuan Ming, the new born baby son of disciples Zhi Xuan and Zhi Hui in Si Chuan, China.

由附呈的檔案中您可以看到四川弟子智宣及智慧的新生兒川明。

I think this baby is very fortunate to have been born into a family of devout Buddhists, to be borned with the blessing of holy images and mantras, and was given a name by me upon his parents' request.

我認為這娃兒真是太幸運了；得以出生在一個虔誠佛教徒的家庭中，出生在有聖相及聖符的加持下，並且應他們父母的請求而由我命名。

Since many of you on my list are friends of his parents, I share this photo with all of you.

由於在我名單中的很多位都是他父母親的朋友，所以我和大家分享這張相片。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

內外有別 林鈺堂

離於依著無認知，稍存心念已隔閡；
融入整體超思議，勿覓見解繞外圍。

跋

佛法之究竟在證入本來之一切一體，於此整體融通之中，完全沒有知見及認知。吾人學佛切莫誤執於要以佛法解說萬象，以致於與證悟格格不通，平白滯留於證悟之外。就證悟而言，但有言說，皆是戲論。只要去執淨盡，即是本來之自然融通。

二〇〇七年元月四日
養和齋 於加州

寢時醒語 林鈺堂

就寢提醒菩提心，若果長眠莫忘失；
超越境遇能安渡，長養智悲至成熟。

跋

就寢之際，思己之歲數，轉而念及在此歲數之前已亡者不在少數，而來年無多。一切無常；若此一覺不復醒，切莫忘失菩提心，良以唯有菩提心能確保在任何境遇中不迷失、墮落而能安渡，並且長養智悲直至圓滿證覺。

每次就寢，如斯思惟，菩提不忘，易早證悟。

二〇〇七年元月五日
養和齋 於加州

觀音法門簡要修法

林鈺堂居士開許
廖煒均居士仿編

頂禮三寶三拜，而後合掌虔念：

一、南無本師釋迦牟尼佛（三稱）

二、〈法脈皈依境啟請頌〉（三遍）

本來清淨陳祖師
金剛蓮華林上師
文殊觀音正法脈
智悲融通傳十方

三、觀世音菩薩啟請頌（三遍）

行深般若度一切苦厄
萬法本淨觀音入深寂
智悲圓融循聲救苦難
三十二應解眾生愚迷

四、讚頌（三遍）

觀音菩薩淨光照，十方有情心性開！
觀音菩薩清音演，三世得聞煩惱除！

觀音菩薩恆憶念，雖陷五濁離塵垢！
觀音菩薩是依怙，救難拔苦尋聲至！

五、持念（任擇其一，遍數自訂）

甲・南無觀世音菩薩

乙・唵媽尼悲咪吽

六、迴向

祈請智、悲、力三德加持偈

文殊智光照我心，賜我本淨見一切。
觀音悲淚潤我心，賜我天真無嫌怨。
勢至威嚴撼我心，賜我覺醒離偏執。
三聖圓融智慧力，賜我佛德渡眾生。

二〇〇七年元月十日
台灣 台北

心唯菩提 林鈺堂

心唯菩提不計較，一視同仁任去來；
目注解脫何紛擾？可憐迷妄猶自縛。

跋

欲得解脫，當念菩提。常念菩提，任運解脫。境轉緣遷，菩提無異。聚散去來，青天浮雲。唯憫迷執，猶陷自縛。

二〇〇七年元月十七日
養和齋 於加州

《藥師佛法露》前言 林鈺堂

弟子楊惟欽繼出版《藥師佛恩光》之後，又將刊行《藥師佛法露》以補輯遺珠及新作，請我題詞，而有此作。

惟欽近年專究藥師法門，並深入修習，而後將心得、感言記述以公諸同好，乃一門深入之好榜樣。上述二書內之論述皆先請我指教，謙虛好學，故於佛道上易得助益，而獲進展。

從他屢次提問及請法之內容，可見他確實用心實修。他曾提及在此二書出版後便不再著述，以便專修。我則勸以當順其自然，在有心得、感言時仍不妨下筆以與眾分享，並可藉之整理自己對法理的了解。

祝願上述二書之讀者咸蒙法益，早日成佛！並願惟欽以此等著述、印贈、流通之功德特蒙藥師佛以恩光照臨，法露滋育，而得以早證佛果，普益十方！

二〇〇七年元月廿三日
養和齋 於加州

〈藥師法門簡要修法〉提要 古晉·楊惟欽

在修習此〈藥師法門簡要修法〉之前，若是在家裡有陳設壇城（佛堂），可先如常供水、點燈、上香等。不然，也可把隨身佩帶之〈藥師佛聖像〉卡，安放於清淨座，然後恭敬頂禮三拜，以小禮拜或大禮拜都可。

在佛像前，或跪或立或坐皆可。然後合掌，先讓心情平靜、定下來，不思慮任何問題。懷著清淨心、恭敬心，殷切地仰望藥師佛，並且信念藥師佛也正慈憫顧視著行者。此時此刻，彷彿是在一片寧靜、空明中，行者與佛融為一體，心靈交會，一切已盡在不言中。

一陣子後，開始至誠的念誦三遍「南無本師釋迦牟尼佛」聖號。接著一心虔念下列的〈啟請頌〉及〈讚頌〉：

〈法脈皈依境啟請頌〉（一遍）

本來清淨陳祖師
金剛蓮華林上師
文殊觀音正法脈
智慧融通傳十方

〈藥師琉璃光如來啟請頌〉（三遍）

十二大願 體貼入微 唯佛能如斯
 十二大將 周密保全 唯尊能感召
 北斗七星 消災延壽 唯尊能化現
 藥師七佛 開合自在 唯佛能圓通

〈讚頌〉（三遍）

藥師如來淨光照，十方有情心性開！
 藥師如來清音演，三世得聞煩惱除！
 藥師如來恆憶念，病苦命難咸得脫！
 藥師如來是依怙，消災延壽證菩提！

在持念方面，我通常是握著念珠，先虔誦一〇八遍的「南無藥師琉璃光如來」聖號，接著念兩圈念珠之〈藥師佛心咒〉（陳上師口傳）：「嗡、卑稼走、卑稼走、麻哈卑稼走、攬札沙昧稼斗、娑哈。」

然後，念迴向文：「至誠虔敬為眾修，願感七佛咸加被，有情息苦得安穩，佛道精進速圓成」。

有時我會再加念其他課誦，如〈蓮華生大士心咒〉、〈遮諸妨礙神咒〉等，及回向給其他的願求，並念〈祈師長住世偈〉：「本來清淨瑜伽士，雙運妙化蓮華生，空樂大喜無等倫，願祈師壽恆駐世」與〈傳承綿延廣化偈〉：「代代相傳正法髓，承先啟

後轉法輪，綿延法脈聖眾守，遍照普濟無盡燈」。修畢，再頂禮三拜。吉祥圓滿！

在修習藥師法門時，對於藥師佛之第七大願：「願我來世得菩提時，若諸有情，眾病逼切，無救無歸，無醫無藥，無親無家，貧窮多苦，我之名號一經其耳，眾病悉除，身心安樂，家屬資具，悉皆豐足，乃至證得無上菩提。」的確是讚賞不已。因為藥師佛不但不捨棄病苦眾生，還要救度彼等直至證得無上菩提。因此，修持藥師法門的心要，就是在於「應生無垢濁心、無怒害心，於一切有情，起利益安樂、慈悲喜捨、平等之心。」所以在修習藥師法門上，不能只顧及自己而已，必須抱著「無緣大慈，同體大悲」之心。

此〈藥師法門簡要修法〉，本來只是想要給一位患病的佛友修習的。因為他不熟悉密宗的觀想法，也無法修習林上師敬編之《藥師法門常課簡軌》，於是我便想以此〈簡要修法〉，為一接引初機修習藥師法門的善巧方便。若能有恆心，如法的修持，不但可領受藥師佛的恩澤，同時也可得到林上師的加持。

記得去年，我有一位信仰佛教的女同事，在她生病時，我常鼓勵她要繼續用功修持。但她往往無奈地

跟我說，她沒有氣力及精神來念佛號或持咒。在治療後，有一天她告訴我，她的病情改善了，而她不久就要回去工作。那時我聽了也是很高興，沒想到年終時，她卻突然往生了。只在我腦海裡，留下了串串不可磨滅的回憶。

我想，修行真的要趁早！因此，前天我再為佛友詢問上師，是否可公開讓有心的行者先修習此〈藥師法門簡要修法〉呢？結果，上師也慈悲應允了，並說有從他學此〈藥師佛心咒〉的弟子，也可轉傳給他人。

願行者咸蒙藥師佛、上師加被，消災延壽，趨入菩提，圓成佛道。

二〇〇七年元月二十四日
古晉，砂撈越，馬來西亞

----- Original Message -----

From: "Yutang Lin"

To: "Dharma Friends"

Sent: Thursday, January 25, 2007 2:28 AM

Subject: New Work by Jui Khin on Medicine Guru Buddha Practice

Disciple Jui Khin had written a short article in Chinese on how to practice according to "A

Brief Sadhana of Medicine Guru Buddha. "

弟子惟欽寫了一篇有關如何依照藥師佛簡軌來修持的中文短篇。

He sent it for my review and I had revised it slightly. The resulting file is attached.

他傳來給我校閱而我已略作修訂，完稿檔案附呈。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

視為有情 林鈺堂

佛慈普及一切眾，拔苦與樂皆應求；
為子祈請寧循私？等視有情合菩提。

跋

佛慈平等遍及一切眾生。因此，為一一有情皆應代禱離苦得樂。或謂為一己之親人提請代禱，難免偏私。此乃因尚未融通法理，而生之滯礙。只要能視親人為有情之一，則此等求禱依然吻合菩提行願，而無庸存唯恐循私之顧慮。親疏等觀，自然合道。

二〇〇七年元月廿六日
養和齋 於加州

終極考驗 林鈺堂

實修檢驗念終極，時機境遇無奈何；
思量造作全失靈，唯餘功過定前程。

跋

落實修行，當念臨終。死時亡法，不由自主。思議作為，全失效用。一生功過，牽引前行。踏實修行，莫顧表相。真心菩提，全心投入。為法幾分，得果幾分。忘計人我，唯存慈悲。

二〇〇七年元月廿六日
養和齋 於加州

諸法空相 林鈺堂

空性離對立，佛亦無法說；
存在及質量，俱泯示其相。

跋

或問：「〈心經〉中何不直言『諸法空性』，而曰：『諸法空相』？」良以空性無以言表，離對立故；若欲介紹此觀念，只能藉對立之特徵以闡釋之，因而述及「空相」，隨即就「存在」、「質」及「量」而說明為：不生不滅，不垢不淨，並且不增不減。如此泯除一切「相執」，庶幾當機得悟。

二〇〇七年元月廿八日
養和齋 於加州

上師側記 古晉·楊惟欽

收到了林上師之〈《藥師佛法露》前言〉，真的叫我感動不已！我除了感激上師的指導與勉勵外，也懷著慚愧之心，希望今後能夠深入藥師法門，普益眾生，以報上師及眾生恩。而這一切榮譽，皆歸於三寶與上師。

記得那天（一月二十六日），上師在電子郵件中基於愛護弟子之心，還特別叮嚀我，以英文寫道（拙譯）：「藥師佛表徵出其大慈悲在他的大願裡，所以我們也聯想到佛的功用是在於消災解厄及滿足世間之願求。事實上，諸佛的慈悲都是一樣的。例如阿彌陀佛有觀音與二十一度母在執行類似的功用，只是這些作為未被清楚的顯示在佛的大願中。因此，我們需要時時覺醒此要點。」

其實我了解上師的苦心，因為上師擔心我忽視了諸佛、菩薩的本願功德力，是與藥師佛平等一樣的。過後，我告訴上師說：「我明白上師的意思。」每每想到上師法務繁多，但依然如此關心弟子們，常使我過意不去，總是覺得歉意深深。更何況我自從二〇〇五年十月時認識上師以來，就一直不停地打擾著上師。而上師常常慈悲的對我說：「這是為佛法的事，不要緊！」

一直以來，我只不過把自己當做是一塊踏腳石，希望眾生在「像法」轉時，能有機緣聽聞及修習藥師法，行藥師大願於世間，令一切苦厄災難，得以消除。也真誠的祈願一切眾生在藥師佛恩光加被下，咸蒙佛佑，趨入菩提道中。想著上師的恩澤，我不禁以虔誠心、恭敬心，如是念頌：

本來清淨瑜伽士 雙運妙化蓮華生
空樂大喜無等倫 願祈師壽恆駐世

二〇〇七年元月二十八日
古晉，砂撈越，馬來西亞

參話頭 林鈺堂

公案記錄應對境，話頭起疑不斷參；
淨念相續契無心，參禪終究超思議。

跋

弟子王浩提問：參話頭與念佛之分別，何謂「話頭」？可否隨時參？等等。作此覆之。

禪門公案乃古德參禪應對之記錄。讀者設身處地而不假思量，或得開悟。至於「話頭」乃一疑問。參禪者一旦擇定一個話頭〈一句問話〉，並且對之確實心存疑問，則應放下一切，不斷參究之。參話頭並非一直念誦此問話，故與念佛、持咒之淨念相續不同，而是心繫此疑問上。

淨念相續終究契入念即無念，本來清淨。參禪持疑直至心念斷絕，全體現前。雖殊途同歸，但隨根器及用功深淺，所達證悟，一般而言，因人而異。

二〇〇七年二月三日
養和齋 於加州

最後一刻 林鈺堂

顧前慮後終日憂，何曾思及臨終時？
設若此刻即臨終，還當紛擾若斯乎？

跋

一般心地太紛雜，憂慮生活以致於難得快活。若能了悟此刻與臨終近似，或能停下紛擾，略享片刻安寧。常如斯思，如斯行，一生安寧。阿彌陀佛！

二〇〇七年二月六日
養和齋 於加州

不共四加行儀軌

林鈺堂上師指導

弟子吳榮利居士敬編

二〇〇六年十一月至二〇〇七年二月



上師法語 林鈺堂

密乘基礎之加行為藏密所有教派皆極重視之實修項目。密乘行人不乏終身圓滿加行多遍者。因行者之性向、時間及精力各異，而有多種付諸實施之方式。原則上，只需盡力而為，不需拘於定格。當然，若能閉關專修是

很好的。

弟子榮利為便利初學者於一座之中修習各種加行而依拙編之《密乘初階》編寫加行儀軌。原先仿傳統儀軌而有極繁複之念誦，余加以刪除以免行者之精力不集中於此軌主要目的之修習加行上，而耗盡於繁文縟節之中。因此，此軌修習之段落簡要分明，使行者依之而易於深入體會加行之法髓。

此軌所附之導引，補充說明拙編原書中未及詳盡之法義，可資裨益。壓卷之文，表達對師之傾仰乃不由自主的。吾人獻身法務基於單純一念—願世間真誠者能得真正依怙。欲答師恩只需繼續此志業也。

應榮利之請而有上述諸語之作。願修習此軌者咸蒙法益，早得成證，渡生無盡！

二〇〇七年二月八日
養和齋 於加州

四加行

現在人人可以一步一步趨入無限的一體

作者叮嚀

大家請注意：

在開始趨入無限的一體的這一段路途上，最好將下列重要旅程規則謹記於每一個邁出的步伐。為了確保能安全到達目的地，這種警告是需要的：

為了保證大家旅程愉快，千萬不要帶「我」同行。「我」只不過是多餘的行李罷了！「我」是一個麻煩的傢伙，看到美麗的風景就著迷了，一直想找好吃的東西。「我」常常偷溜出去。總之，「我」太容易受到引誘。也許你一向來都很聽「我」的話，開始懷疑「我」有點不太習慣。慢慢地跟「我」保持距離。「我」是個貪得無厭和極度自私的傢伙，哪有可能陪你進入無限的一體。聰明一點吧！無限一體和「我」是水火不容。沒有人能成功帶「我」入境！

不用害怕，沒有「我」同樣可以擁有一切，一點損失也沒有，只是不讓「我」參與吧了。簡單的行李唯一可帶的是「出離心」，已經很足夠。除非你從「我」中出離，要不然休想要「出離心」陪你。「出離心」很乖，對世間的任何東西都不留戀，只有這樣的旅伴，才能照顧你直到終點。

「出離心」有個很好的朋友，他的心很善良，他也是「我」的敵人。這個朋友很好客，將自己所擁有的一切和大家一起來分享，甚至將自己犧牲。所以全部的人，不管與他有沒有關係，都很感激他。大家給他取了一個很好聽的名字叫「菩提心」。兩個好朋友都有個單純的心，難怪他們這樣相好。

「菩提心」有一點怪，沒有人曾經看過他單獨出現。只有「出離心」來了，「我」的影響力微弱的時候，才有可能邀他出席。也順便帶他在身邊吧！「菩提心」這樣受歡迎，大家都多少欠他的情。所以呢！要順利無礙，別忘了好人緣的「菩提心」。有了他就不會寂寞，而且非常的受歡迎。「菩提心」是勝利者，勝利不可能是個人的事。它的本質是一體，絕不是單獨的發生。「菩提心」用的戰略是整體的行為，如此才有可能超越「我」，嘗到勝利的滋味。

一路上小心哦！別走得太急。因為與你隨行的同伴還不是合作得很應心順手。腦子裏還有殘餘「我」的回憶。一次又一次地重溫過去美好的日子。所以呢！別以為「我」會這樣眼睜睜看著你離開。沒有人能容忍被拋棄的滋味。況且「我」的報復心很強。「我」一直埋伏在附近，等待機會。世俗的人為世俗的目標而有所緊張。千萬別成為那樣的旅者。這旅程是邁向另一種世界。放鬆自在，不慌不忙，

沒有人要你提前完成什麼。自然的向前移動，你何必搶在別人前面呢？

嘿！有看到嗎？「我」在另一端不停地向你招手。下狠心吧！那已經是昨日的殘夢。一步一步地，當急當緩，只可聽從你身邊兩位友伴的指示。

好了！應該交代的已經差不多是這些了。那麼感謝「出離心」和「菩提心」多多關照路上的朋友。其他如何在修行的道路上邁出堅實的步伐，全靠你自己了。

註：在一次夢中，上師教示「修行要下狠心」這句話。「出離心」聽多了，「下狠心」還是頭一遭。

不共四加行儀軌法本

林鈺堂上師指導
弟子吳榮利居士敬編

前行

陳供如常。
頂禮三拜。

正行

上座依軌修習：

一、發心

合掌虔念：

無常遷變瞬息間，有情漂流苦海中，
清明此座太珍貴，為眾修軌証菩提。

二、觀空

結定印，默念三遍：

萬法皆緣成，相依而共存；
捨對立分別，現一體本淨。

觀想全法界回歸本來清淨，而呈現無限之天藍色光明。

三、整體皈依境

觀想藍色光明中出現全法界之四聖六凡。

行者之父母分居其右、左兩側。前為歷世之冤親，後為六道眾生。六道中最需救助之地獄眾生緊隨行者之後，然後依序為餓鬼道、畜生道、人道、阿修羅道、天道之一切眾生。所有眾生皆與行者同一面向。

行者前方之空中則為普賢王如來壇城法脈皈依境。林上師現金色四臂觀音菩薩居於正中，其上為陳上師紅黃文殊跨騎綠龍像，再上為諾那祖師，分居其右及左側為貢噶祖師和八幫親尊祖師。蓮師於此等之上，其右伴為師母們都那哇，其左伴則為師母移喜磋嘉。于其上方為本師釋迦牟尼佛，再上即普賢王如來父母。

林上師下方有護法韋馱菩薩，其右側為毗沙門天王，左側則為海龍王。

此等聖眾之外，則為所有其他諸佛、菩薩、本尊、空行、護法等聖眾，層層環繞。所有聖眾皆慈憫顧視六道眾生。

合掌虔念三遍：

本來清淨陳祖師，
金剛蓮華林上師，
文殊觀音正法脈，
慈悲融通傳十方！

四、皈依

合掌虔念三遍，並觀想一切眾生皆仰望空中之皈依境，而合聲齊念：

皈依上師，融入慧命法脈，永恆依怙。
皈依佛，回歸無限一體，永恆依止。
皈依法，恢復本淨念行，永恆依順。
皈依僧，踐履覺道行持，永恆依循。

五、四無量心

念〈四無量心偈〉一遍：

願一切眾生圓具樂及樂因！
願一切眾生永離苦及苦因！
願一切眾生不離無苦之樂！
願一切眾生安住平等大捨！

六、供奉

觀想一切有情皆欣喜參預廣大長遠之供奉，並與行者合聲齊念：

遍法界珍寶，傾明行証德，離惜遺供獻；
乞慈憫攝受，演妙法善巧，無疏漏救渡。

觀想一切聖眾皆因此等供奉純粹基於菩提心而欣喜接

納、受用。一切聖眾皆得圓滿之受用。一切聖眾放五色光（藍、白、黃、紅、綠）充遍法界，加持一切眾生。

七、不共四加行 〈法本見不共四加行附錄〉

- 1、大禮拜及發菩提心 〈見附錄一〉
- 2、百字明 〈見附錄二〉
- 3、供曼達 〈見附錄三〉
- 4、上師瑜伽法 〈見附錄四〉

八、補闕

唸〈百字明〉三遍。

九、迴向

- 1、願具德上師長住世，已辭世者早降誕。
- 2、願人類邪說暴行早日停止，佛法弘揚無礙。
- 3、願我及眾生精勤佛道，即生即身圓滿佛果，永無退轉。
- 4、願我及眾生慈悲增長，直至圓滿佛果，永無退轉。
- 5、願我及眾生智慧增長，直至圓滿佛果，永無退轉。

十、傳續

念〈金剛蓮華佛長壽祈請文〉一遍：

本來清淨瑜伽士，雙運妙化蓮華生，

空樂大喜無等倫，願祈師壽恆駐世！

念〈傳承綿延廣化偈〉一遍：

代代相傳正法髓，承先啟後轉法輪；
綿延法脈聖眾守，遍照普濟無盡燈！

不共四加行附錄

附錄一

不共前行一：大禮拜及發菩提心

A、大禮拜及皈依

觀皈依境，觀同修境，情器明空，菩提貫通，五體投地，整體皈依。

大禮拜咒：

嗡 南無曼祖洗爾也 南無蘇洗爾也 南無
烏打嘛洗爾也 娑哈

皈依文：

皈依金剛上師 皈依佛 皈依法 皈依僧
南無上師 本尊 空行 護法〈如是積聚次數〉

B.四無量心

誦四無量心偈：

願眾具樂及樂因
願眾離苦及苦因
願眾不離無苦樂
願眾安住平等捨 〈如是積聚次數〉

附錄二

不共前行二：百字明

邊誦邊觀：

自身梵頂蓮花月墊上
由白吽生薩埵父母身
圓滿報飾金剛跏趺坐
悲憫慈視罪障諸眾生
眾生頂上皆住薩埵尊
彼罪障化黑煙入我身
我所有罪現穢毒遍身
薩埵心間咒輪旋繞吽
諸佛加持聚融種子咒
降下甘露清淨諸罪障

百字明咒：

喻 班札沙埵沙麻亞 麻努巴拉亞 班札沙
埵 爹挪巴底叉 擠左米巴哇 蘇多給由米
巴哇 蘇波給由米巴哇 阿奴拉多米巴哇
沙哇悉地米渣亞塔 沙哇卡媽蘇叉米 氣丹
喜揚古魯吽 哈哈哈哈火 巴嘎溫 沙哇打
他嘎打 班札媽米母叉 班札巴哇 媽哈沙
媽亞沙埵 阿 〈如是積聚次數〉

然後合掌虔念一遍：

敬禮大金剛密誓，頓然顯自性清淨，
于大金剛心佛位，令我得堅固安住，
令我顯真實自性，令我具最極勝樂，
令我顯廣大自性，令我隨貪之自性，
令我得一切成就，令我成一切事業，
令我心具足大勇，令我起五智大用，
大善逝一切如來，金剛本體莫捨我，
令我住金剛自性，具大密誓大勇心，
于法無生本體阿，起空樂大智慧吽，
降伏一切魔仇呸。

由四力真懺悔諸罪過
我等罪障一切盡清淨
金薩極喜如是允諾已
即融入身無別於自心

附錄三

不共前行三： 供曼達

A、三身曼達

喻沙麻亞 阿沙麻亞 吽沙麻亞

百字明咒

喻班札布彌阿吽

喻班札拉卡阿吽 〈如做七供曼達只需備一曼達底層盤，步驟同上，然後續以下所述B之儀軌〉。

三千世界百億刹 七寶人天富饒滿
我身受用悉貢獻 願得轉法輪王位（供化身）

無上大樂密嚴刹 具五決定五智聚
供養雲聚難思議 由供獲報刹受用（供報身）

現有清淨童瓶身 莊嚴悲心無滅性
持身明點清淨刹 由供願住法身界（供法身）

B、七供曼達

接著邊念：

喻 阿 吽

邊撒米七堆，觀想成須彌山、四大洲以及日月。然後以雙手捧舉曼達盤至額，隨念三身曼達偈一次，並依偈文作觀：

三千世界百億刹 七寶人天富饒滿
我身受用悉貢獻 願得轉法輪王位（供化身）

無上大樂密嚴刹 具五決定五智聚
供養雲聚難思議 由供獲報刹受用（供報身）

現有清淨童瓶身 莊嚴悲心無滅性
持身明點清淨刹 由供願住法身界（供法身）

然後將米向己方傾入盛器，觀為佛受供後回施行者之加持。如上述為一遍，如是重復積聚次數修之。

附錄四

不共前行四：上師瑜伽法

A、持上師心咒

自觀金剛亥母，上師現金色四臂觀音住頂加持

皈命蓮華師 大悲觀自在 具無盡方便
 能滿有情願 心咒於心持 念念不離心
 念彼智悲力 所願悉圓滿 〈念一或三遍〉

喻阿吽 班札 古魯 誼旺 德棟 悉地 吽！

〈上師心咒一〇八遍〉

〈如是重複以上念誦來積聚次數〉

B、領受灌頂

自觀平常身，對生觀音。

上師常常垂念我 我等何曾念及您
 深恩何時得相應 我謹殷重而啟請
 願師恩源常不斷 為我上師當相依
 直成無死不捨棄 〈念三遍，續念上師心咒〉

虔持上師心咒，依次領四灌。

a、觀音授初灌，頂輪白色喻，放出白色光，射入我頂輪。

- b、觀音授二灌，喉輪紅色阿，放出紅色光，射入我喉輪。
- c、觀音授三灌，心輪藍色吽，放出藍色光，射入我心輪。
- d、觀音授四灌，藍吽分藍吽，射入我心中，融入我體性。

C、收攝

自觀金剛亥母，對生觀音。並虔誠祈請上師默念三遍：

一心皈命 跪倒師前 啟請相應 求師攝我心
師心吾心 悲心信心 生生世世 心心長相應

對生觀音，心輪放光，紅光觸我，我化紅光，縮小如豆，飛入觀音心，與觀音體性，相融為一。觀音亦化虹，逝入明空。

實修說明及註釋

一、大禮拜及發菩提心之實修引導

A、大禮拜及皈依

行者先觀聖眾形成之普賢王如來壇城法脈皈依境和同時觀想父母冤親及六道眾生環繞自己，同修此法。

行者站立行禮時，兩手各向外畫弧形上舉時念：唵

至額合掌時念：

南無曼祖洗爾也

合掌由額降到喉時念：

南無蘇洗爾也

再降到心時念：

南無烏打嘛洗爾也

俯身隨念：

娑哈

開始念皈依文，同時兩手分開如肩寬而著地，向前推出，全身伸直著地面，兩手在前合掌一拜，直到起身：

皈依金剛上師 皈依佛 皈依法 皈依僧
南無上師 本尊 空行 護法

如此大禮拜持咒與念皈依文為此項加行計數一遍，行者應如是積聚次數。

B、四無量心

緊接此座大禮拜及皈依完畢，即上座念誦四無量心。

願眾具樂及樂因
願眾離苦及苦因
願眾不離無苦樂
願眾安住平等捨 〈如是積聚次數〉

C、收攝

結束此座時，觀想面前虛空中皈依境一切聖眾化五色光（藍、白、黃、紅、綠）入金剛上師。一切眾生化白光入行者。然後金剛上師化藍光入行者。行者亦化藍光歸於空性。定於一切歸空之無雲晴空。

若行者連接著想修供曼達為下個加行就不需要此項收攝。


二、百字明之實修引導

A、攝頌

自身梵頂蓮花月墊上
由白吽生薩埵父母身
圓滿報飾金剛跏趺坐
悲憫慈視罪障諸眾生
眾生頂上皆住薩埵尊
彼罪障化黑煙入我身
我所有罪現穢毒遍身
薩埵心間咒輪旋繞吽

諸佛加持聚融種子咒
降下甘露清淨諸罪障

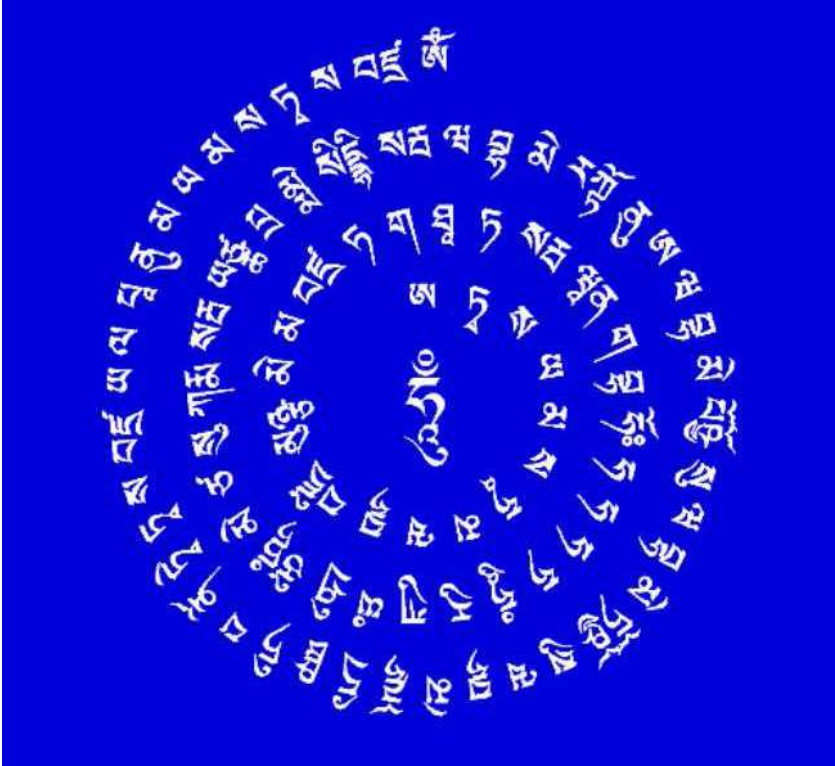
邊誦邊觀：

- 1、於自頂上一肘處，觀千瓣白蓮、月輪、白色吽字
。
吽頓時轉變成白色之金剛薩埵父母。明亮如千日，清涼如秋月。（對未成年者可教以觀單身之金剛薩埵。）
- 2、觀眾生頂上皆有金剛薩埵。眾生之所有罪障化成黑光、黑煙、種種毒物、皆吸入己身。己身無始以來所有罪業皆現露為臭穢、毒物而遍佈全身。
- 3、觀金剛薩埵心中有蓮、月、吽。月輪邊緣百字明咒輪左旋排列。

B、念咒

- 1、念百字明咒。
- 2、邊誦邊觀。金剛薩埵心中咒輪右旋轉動，吽字不動。由咒輪流出諸佛加持之白色清涼之甘露，充滿佛父母全身，然後由兩合處滴下〈單身則由右拇趾流出〉，由頂門灌注行者之中脈，然後漸漸充滿全身。同時身內之臭穢化為黑煙、黑水，連同毒物由大小便門及全身毛孔流出。
- 3、地下頓現一大洞，此等惡物皆流入洞內，直降入

地獄。閻羅王現紅色牛頭人身，率所有獄卒，皆仰面張口承領此等已經甘露加持變淨之諸物。



百字明咒輪觀想圖

百字明咒：

喻 班札沙埵沙麻亞 麻努巴拉亞 班札沙
 埵爹挪巴底叉 擠左米巴哇 蘇多給由米巴
 哇 蘇波給油米巴哇 阿奴拉多米巴哇 沙
 哇悉地米渣亞塔 沙哇卡媽蘇叉米 氣丹喜

揚古魯吽 哈哈哈哈哈火 巴嘎溫沙哇打他嘎
打 班札媽米母叉 班札巴哇 媽哈沙媽亞
沙埤 阿 〈如是積聚次數〉

C、祈禱

而後，觀想行者與一切眾生皆虔誠的向頂上金剛薩埤合掌齊念一遍：

敬禮大金剛密誓，頓然顯自性清淨，
于大金剛心佛位，令我得堅固安住，
令我顯真實自性，令我具最極勝樂，
令我顯廣大自性，令我隨貪之自性，
令我得一切成就，令我成一切事業，
令我心具足大勇，令我起五智大用，
大善逝一切如來，金剛本體莫捨我，
令我住金剛自性，具大密誓大勇心，
于法無生本體阿，起空樂大智慧吽，
降伏一切魔仇呸。

以上各詞句之意思可參閱林上師講解之〈〈〈百字明〉譯意頌〉之說明〉。

D、懺悔

結束此座時，觀己身充滿甘露、白淨透明，罪障全消

，福慧大增。閻王及部屬皆飽足沉睡，不復理會行者之壽限。因此行者得以增壽。地洞復合。念一遍：

由四力真懺悔諸罪過
我等罪障一切盡清淨
金薩極喜如是允諾已
即融入身無別於自心

E、收攝

所有眾生頂上之智尊化光入眾生，眾生成金剛薩埵。此金剛薩埵眾再化光入自頂之智尊。自頂智尊化光入己，己身頓成金剛薩埵。下座後觀己及眾生皆為金剛薩埵，觀境為彼等之淨土。

三、供曼達之實修引導

A 三身曼達 〈三遍〉

〈行者先修三身曼達三遍，再以七供曼達如是積聚次數。三身曼達盤有三層，加底層盤為四層，頂部尖端為摩尼寶標誌。〉

行者修曼達時直接觀想自己供養的普賢王如來壇城法脈皈依境。同時觀想父母、冤親及六道眾生環繞自己，同修此法。

跌坐地上，腿上置盛米器物〈例如竹箕〉，兩手各握米少許，然後左手拿曼達盤之邊沿〈底部有邊的向下如覆蓋之勢〉，然後以右手腕之內面擦拭盤面，先右旋三圈，後左旋三圈，同時念以下：

喻沙麻亞 阿沙麻亞 吽沙麻亞和百字明咒
〈各一遍〉

〈在右旋三圈時，同時觀想自己及眾生罪業都拭淨了。在左旋三圈時，同時觀想佛之三身功德降臨自己及眾生身內〉。等百字明念完，把右手中之米撒於盤上，並念：

喻班札布彌阿吽

觀想化為金剛地基。然後把第一層的曼達圓環放於盤上，右手再取米，以順時鐘方向將手中之米全撒在曼達圓環的內圓周，並念：

喻班札拉卡阿吽

觀想為鐵圍山，表示戒律之牆。

跟著放金幣一塊，再加米填滿第一層的曼達圓環。同

時一面觀想唵誦讚詞：

〈供此三層曼達，因為加米填滿時，恐單手拿盤過重會極其疼痛，可以先把基層的曼達盤放在一個圓形的盤子內，把三層的曼達全部添滿後，才雙手拿起往上捧舉獻供。〉

三千世界百億刹 七寶人天富饒滿
我身受用悉供獻 願得轉法輪王位

這四句是指化身曼達供養，如三十七供中的須彌山、四大洲、八小洲、梵天等加在一起算一個世界，一千個這樣的世界稱之為一個小千世界，一千個小千世界稱之為二千中千世界，一千個中千世界稱之為三千大千世界，是一尊佛以化身來教化的世界。我們修化身供的時候，就觀想百俱胝（注：一俱胝＝十億）如塵土這麼無數無量的三千大千世界中所有的七寶、近七寶、八瑞相、如意樹、藏瓶、如意寶藥物、甘露、山水森林等合意美觀的一切人天受用及己身三世善根等所珍惜的一切皆毫無貪著吝惜供養上師化身之壇城。

再來是放第二層曼達在第一層之上，放置金幣一塊，把米填滿，同時觀想唵誦讚詞：

無上大樂密嚴刹 具五決定五智聚
 供養雲聚難思議 由供獲報刹受用

這四句是指報身供。觀想無數個五方佛的莊嚴刹土，他們都具有報身的五種特質：

處決定：永住色究竟大樂密嚴刹土；
 身決定：相好莊嚴圓滿的金剛持佛身；
 眷屬決定：唯有聖者菩薩圍繞；
 法決定：所宣皆為大乘教法；
 時決定：住世乃至輪回未空。

五方佛又分別象徵：大圓鏡智、成所作智、平等性智、法界體性智、妙觀察智五種智慧。此曼達觀想於化身曼達之上空自境密嚴刹即報身之刹，其中所有智慧之相無量殿及任運自成的妙欲供女等不可思議的供雲恒時供上師報身壇城。這些刹土，由不可思議的五種妙欲（色、聲、香、味、觸）來莊嚴，以及幻化的宮殿、天女、田地、如意樹等等，妙供如雲湧聚，廣大無邊，以此供養皈依境中上師三寶聖眾，願以此功德成就報身佛之果位。

接著放置第三層於第二層之上，放金幣一塊，把米填滿，同時觀想唸誦讚詞：

現有清淨童瓶身 莊嚴悲心無滅性
持身明點清淨刹 由供願住法身界

這四句是指法身曼達供。六道輪回中的一切事物的本質是空性，是純淨無染、超越生死的，也就所謂的無生法界，如同完美的無漏寶瓶。諸佛的法身是空性，但慈悲的光明遍一切處，以此任運自在的作為本覺寶瓶之嚴飾，恒長無間斷。將這些與法性現前相、證悟增長相、明智如量相和法盡不思議相這四個大圓滿道顯現之四相，安聚於曼達盤之上。以此供養皈依境中上師三寶聖眾，願以此供養之功德證得法身佛之果位。曼達觀想於報身曼達上空，於無生本來清淨中，無盡光明的現象作為供品供養上師法身壇城。

然後將摩尼寶置於盤頂上，右手仍握米少許，雙手往上捧舉，這是供養法身的。以上所述等於是供養一遍。然後把米與曼達盤由外往懷裡之竹箕傾倒，重新如法再供。

最後一遍供養完畢後，不要拆解，可放置佛案前。等到下一座時才拆解，重新再修供養。

B、七供曼達

暫時若不能廣供三身曼達的人，依供七堆曼達也可以。本儀軌所供的曼達，即是這裏所講的三身曼達。供養時可依七堆曼達羅之供養法，觀想將三身剎土中之一切莊嚴供品供養三身。

做七供曼達，步驟同上，只需備一曼達底層盤，鐵圍山以米右旋撒於盤之圓周後，邊念 唵 阿 吽 邊撒米七堆，觀想內有須彌山四大洲並以日月而嚴飾之。然後以雙手捧舉曼達盤至額，隨念三身曼達偈一次，並依偈文作觀。然後將米向己方傾入盛器，觀為佛受供後回施行者之加持。如上述為一遍，如是重復積聚次數修之。

四、上師瑜伽法之實修引導

A、持上師心咒

觀想器世間為清淨佛土，其中觀想自身化現金剛亥母，一面二臂，身紅色，身紅光熾然遍滿十方三世，右手持杵柄之鉞刀，左持顱器滿盛鮮血，作舞躍勢，左肩斜依卡章加，狀若十六妙齡童女，兩乳凸出，三目極紅圓，鮮明閃動，面現忿怒顰紋，獠牙緊咬下唇，髮黑微黃豎立，五鬘髻嚴首，五手印莊嚴五處，項懸五十一新首鬘，並以小鈴眾骨嚴飾，蜷右足懸空，伸左足踏蓮、屍上之日輪。

其頭頂上一肘處，觀千瓣白蓮花，其上有月輪，安坐著無比大悲根本金剛上師所顯現之金色四臂觀音菩薩，形色同皈依境所示。以下所觀四臂觀音則皆想為與自己上師無二無別。其身相好之光輝普照三界，由彼大悲顯現五色彩虹般的普賢王如來壇城。顯而無實有，如虹如幻。

復次念偈一遍，接持上師心咒一〇八遍：

皈命蓮華師	大悲觀自在	具無盡方便
能滿有情願	心咒於心持	念念不離心
念彼智悲力	所願悉圓滿	

視尊貴的上師與觀世音無二無別，並且具足諸佛的功德，在一切佛中他最為慈悲。行者懷著強烈的虔誠，持誦上師心咒：

喻阿吽 班札 古魯 誼旺 德棟 悉地 吽！

〈如是重複以上念誦來積聚次數〉

B、領受灌頂

自觀平常身，面前空中觀金色四臂觀音。至誠地祈請上師讓我們能早日證悟大圓滿的智慧。我們在上師前

發起無比強烈的信心，發願今後唯有依止上師，希求得到上師的果位。就是要這樣一心一意的祈禱三遍：

上師常常垂念我 我等何曾念及您
 深恩何時得相應 我謹殷重而啟請
 願師恩源常不斷 為我上師當相依
 直成無死不捨棄

然後一邊持上師心咒，一邊觀想觀音依次授予四種灌頂如下：

- 一、觀音頂輪白「嗡」放白光射入行者頂輪，此為初灌。
- 二、觀音喉輪紅「阿」放紅光射入行者喉輪，此為二灌。
- 三、觀音心輪藍「吽」放藍光射入行者心輪，此為三灌。
- 四、觀音心輪藍「吽」分出第二個藍「吽」，射入行者心中與行者體性融為一體，此為四灌。

C、收攝

觀想自己為金剛亥母，上師現金色四臂觀音菩薩於面前空中，並虔誠祈請上師，默念三遍：

一心皈命 跪倒師前 啟請相應 求師攝我心
 師心吾心 悲心信心 生生世世 心心長相應

面前空中觀音心輪放溫暖紅光。紅光觸己身亥母，亥母化紅光並縮小至豌豆大小，此小豆紅光飛入觀音心中，與觀音體性融為一體。觀音化虹光消逝於明空中。住於此定上。

D、下座

對上師的虔敬和奉獻是獲得成就的源泉，它是上師瑜伽的精髓。上師瑜伽即是使你的心與觀世音菩薩的心融合，這是一切修行中最深奧的修法，即通往覺悟的最短路徑，它是一切修法生命力的體現，並具足一切修法的功德。過去一切菩薩無一不是依止一位精神導師才生起菩提心並圓滿菩提的。

因此，於一切時一切處自你內心最深處向你的上師祈請最為重要。當你坐著時，觀想上師在你的頭頂，並向他祈請；當你行走時，觀想上師在你的右肩，並想著自己在繞他而行；當你進食時，觀想上師在你的喉中，並將食物變成純淨的甘露供養給上師；當你困倦欲睡時，觀想上師在你的心中，坐在蓮花上，放出的光芒充滿整個宇宙。觀想你所體驗過的一切快樂、世間一切美好的景觀及美妙的音聲無限增加以致充滿法界，然後全部供養給你的上師。當你周圍的環境舒適愜意、事事順心時，要想到這一切都是上師的慈悲所賜，毫無執著地去接受如夢如幻的順境。當你被病

苦、悲傷或其他逆境所困時，要想到這也是上師的慈悲，因為通過這些使你有機會得以清除過去的惡行及業債，並發願承擔一切眾生的痛苦，使眾生免受折磨。

加行之戀

心頭影事幻重重，化作佳人絕代容，恰似東山山上月，輕輕走出最高峰。意外娉婷忽見知，結成鴛侶慰相思，此身似歷茫茫海，一顆驪珠乍得時。貝齒微張笑靨開，雙眸閃電座中來，無端覩著情郎面，不覺紅渦暈兩腮。明知寶物得來難，在手何曾作寶看，直到一朝遺失後，每思奇痛澈心肝。曾慮多情損梵行，入山又恐別傾城，世間安得雙全法，不負如來不負卿。靜時修止動修觀，歷歷情人掛眼前，肯把此心移學道，即生成佛有何難。

——錄自六世達賴喇嘛之情歌

我的愛情，早已是久遠不堪回首的往事。正如風過留痕，無跡可尋。當年置身其中是一件真真實實，可歌可泣的戀情。相戀時那種癡迷和瘋狂，超乎理解，不可想像！世上眾生對境的執著，何異乎愛情，夢醒時才知只是空花水月。但卻身不由己，糾纏在其中，越陷越深。

愛情又再次，靜悄悄地，闖進我的生命。密密麻麻的情網，將我牢牢地捆住，怎麼掙也掙不脫。因為我戀上了我的老師。

上師啊！自從第一次見面後，那一刻開始，我就感覺到找到生生世世可以依怙的人。當我每天在禮拜歸依您足前，您總是歷歷在目地微微笑。您以獨有的風姿靜靜地等待我，等待我來圓一生的夢想，一世的情緣。這些日子裏，不管風雨，路遙山遠，我必須堅定而執著地相信這個相遇，早已註定。除了您，一個別人無法代替的您，我堅定不移地向著您站著的前方，心無旁騖地奔赴那千百年前的約定。——大禮拜

上師啊！我曾經墮落了無數的歲月，留落於輪回之中，我所做的一切都是錯誤。我曾虐殺眾生性命，屍骨堆積比須彌山還高。我促使眾生痛苦而流出的淚水彙集起來要比大海更深更廣。為不被您遺棄，我真心在您前求懺悔。只要您開心，快樂，我已經沒有自己的存在。我發願將一切惡行真心在您前求懺悔。請您慈悲的甘露注入我身，徹底的洗清一切障礙及惡行，直至絲毫不剩。——百字明

上師啊！您像慈母一般地呵護著我，擁抱我在您溫暖的懷中，感覺到您的悲淚掉落我的臉頰，滋潤我的心

。您的慈悲培育我的「菩提心」，就是這一件事，我感覺到師恩難酬。永遠都是這樣的想，想，想。每天都忍不住，任何語言沒有辦法形容，很自然地就已經把自己的生命交在您的手裏，隨時準備為您獻出一切。

——供曼達

上師啊！無論我倆分隔千山萬水，不管是天涯海角，我的心永遠陪伴著您。想念一個人的滋味就像熱戀的情侶，受著期待的煎熬。開始想起相處的日子裏的所有情節，那怕一個小小的話語都能引起我無盡的回憶，回憶起那些甜蜜的感覺。想念就像心房裏長滿的牧草，即使是微風輕輕的拂過，也能引起嘩嘩的響，腦海裏迴蕩著全是您的聲音，全是您的笑語，全是您的一切。您的容貌一次又一次出現在面前，還是那麼親切，隨和，但卻無法親近。您我既然已天各一方，為什麼心裏絲毫不能平息，反而日益熱烈，愛慕的心懷，一天比一天增加呢？我記起來了，這就是愛，是完全的臣服，像波浪和海洋是一體的，彼此的組成是一個整體，互相融合，忘卻了各自的認同，只剩下隱隱約約的韻律……

喻阿吽 班札 古魯 誼旺 德棟
悉地 吽！——上師瑜伽法

二〇〇七年二月十二日
古晉，砂撈越，馬來西亞

----- Original Message -----

From: Yutang Lin

To: 'Goh Yong Lee' ; Detong

Sent: Friday, February 23, 2007 12:05 AM

Subject: RE: 加行之戀

Yong Lee,

榮利，

It is much better to add them.

添加這些好極了。

Without your mentioning them now, I was not aware that there are such hidden significance.

沒有您現在的提示，我都沒有察覺到這樣的隱含意義。

Detong, add them to the posted file.

茶桶，將這些補入上傳的檔案。

I will add them into my file here.

我會將這些補入我這兒的檔案。

This email is Bcc to all on my list so they could recognize the hidden significance and make additions themselves.

此電郵以密件傳給我名單中所有的人，以便他們能夠

看出這個蘊含的意義並自行附加到他們的檔案裡。

The essay below appears at the end of F1360.

以下的文章是在F1360的結尾處。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

From: Goh Yong Lee

Sent: Wednesday, February 21, 2007 11:29 PM

To: Yutang Lin

Cc: DD

Subject: 加行之戀

Dearest Guru,

摯愛的上師

Would you think it will be better to add in the red wordings in bracket for others to understand my intention?

您是否認為補入括符內的紅字以令他人得以了解我的心意會更好些？

My warmest regards

致上我的摯誠

Yong Lee

榮利

----- Original Message -----

From : "Yutang Lin"

To : "Dharma Friends"

Sent : Tuesday, February 13, 2007 11 : 15 AM

Subject : Ritual for Foundational Practices <in Chinese >

Disciple Goh Yong Lee of Kuching, Sarawak, Malaysia obtained my permission and under my guidance had edited a ritual for the foundational practices to be performed following the teachings of our lineage.

馬來西亞，砂撈越，古晉的弟子吳榮利，獲得我的許可並在我的指導下已編輯完成依照我們傳承教授的四加行實修儀軌。

In the attached file there are still holy images to be filled in, and formatting had not been done into all details, and yet, nevertheless, the essential texts had been reviewed and revised by me, and are ready for use in practices. So I am sending it to all of you, and Detong can post it as it is now.

在附呈檔案中仍有聖像部份尚待補入，格式尚待細加統一。然而主要的法本已由我校閱及修訂過，而且已經可以用於實修了。所以我先傳給大家，而茶桶現在可以就如此將之上網。

It is wonderful and auspicious that it had become finalized on this lunar 25th day, so we can offer it, and

the implication of dedicated practices in accordance with the teachings therein, to the Dakinis. Surely the holy Dakinis will be most pleased by such efforts and dedication to Dharma.

此定案能夠在農曆廿五日完成實在是太好了而且很吉祥，因此我們可以將之以及其所蘊含的將依照裡面的教授好好的來實修，來供養空行母眾。必然的，神聖的空行母們會因如此的努力及對法的奉獻而極為滿意。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

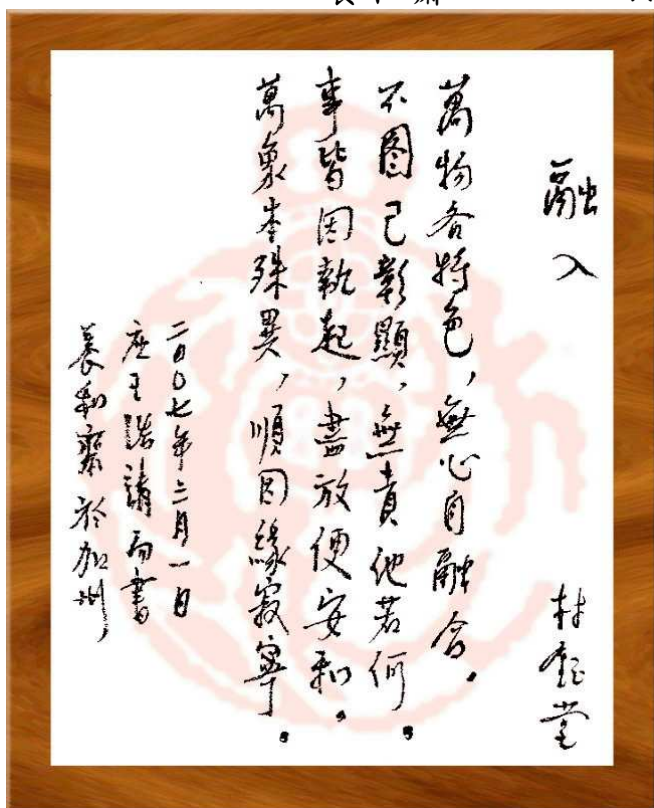
Yutang

鈺堂

融入 林鈺堂

萬物各特色，無心自融合。
 不圖己彰顯，無責他若何。
 事皆因執起，盡放便安和。
 萬象本殊異，順因緣寂寧。

二〇〇七年二月十九日
 養和齋 於加州



----- Original Message -----

From: "Yutang Lin"

To: "Dharma Friends"

Sent: Wednesday, February 28, 2007 1:30 AM

Subject: F1361 Commentary Added

The Chinese work Rong Ru, Merging into Oneness, was succinct. So last Sunday after I finished lunch up on the mountain I gave a short talk in Mandarin to explain it. Now the transcript is ready and had been added to the original work. The resulting file is attached.

由於〈融入〉那篇中文作品很簡練，因此上星期天(2/25)在山上用完午餐後，我以華語作了簡短的講解。現在此筆錄已經完成，而我也將此篇補入原始的作品中。此完稿附呈。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

----- Original Message -----

From: "Yutang Lin"

To: "Hao Wang"

Sent: Friday, March 02, 2007 1:24 AM

Subject: Rong Ru in Calligraphy_〈融入〉墨寶

Disciple Wang Hao requested that I write Rong Ru, Merging into Oneness, in calligraphy for him, and share the scanned file with all. So I wrote it and attached the scanned file here; this email is Bcc to all on my list so all can share.

弟子王浩請我為他書寫〈融入〉，並掃描此檔案和大家分享。因此，我寫了此篇並附呈此掃描檔案。此電郵以密件傳給我名單中所有的人，以便大家得以分享。

Detong, add this one to the file on-line.

茶桶，將此增入至上傳的檔案。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

----- Original Message -----

From: "Yutang Lin"

To: "Dharma Friends"

Sent: Wednesday, March 14, 2007 12:51 AM

Subject: Calligraphy in Frame with Background

有背景的裝框墨寶

As suggested by Disciple Detong, Disciple Chang Wang in China had added background image of the Unification of Wisdom and Compassion Seal and a frame for my calligraphy of the poem Rong Ru, Merging into Oneness. It is attached.

由弟子茶桶的提議，大陸弟子昌旺已增入以智慧印為背景，為我手書的〈融入〉之詩裝框。檔案附呈。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

〈融入〉的說明 講解及校訂：林鈺堂

好，我現在開始講。我現在說的呢，是近來的一篇作品叫做〈融入〉；它很短，我那時候也沒有寫說明。講解東西分兩種，一種是人家請求講的，而這種是我自己想講的，雖然沒有人說「你講一下這個」。為什麼我要講呢？一來我覺得它重要，二來有時候你這個東西只這樣很簡單的幾句話，有的人看了不能了解裡面比較深的意思，所以我把它講解一下。這個講出來，寫下來，就把它加在這個檔案下面就好了，不必另外再一個檔案。還有一點在講這一篇以前要說明的，是什麼？有的作品是說，我們想一個問題、一個道理，用想的，然後把想的結果寫出來。可是有另一種是，它這個不是有問題去想，而是說這是我的體會，體會出來的，不是說我特別去找一個題目去想而作出來。這一篇的特點就是它是我體會出來的，所以這個跟想出來又不一样了，有這個特點。

那麼頭一句它是說「萬物各特色，無心自融合」。頭一句話就說萬物各有各的特色，那這一點有什麼好講呢？這個誰不知道？我們

都看得到啊！可是這裡面就是我們佛法基本上一個很重要的地方，也是我常常在強調的，是說佛法它是真理性。所謂「真理性」是什麼？就是說它是叫你，「你去看吧，是不是這個樣子？」。它不是說，因為我是佛，我講的你非聽不可；不是這種講法。他講來我講去講的是說，其實是這樣子，因為其實是這樣子呢，我是佛也非這樣不可，你不是佛你會苦，你要得解脫也非這樣不可，這個並不是說我成了佛，我可以訂一大堆規矩，然後我可以例外；不是的，真理性就是大家都一樣嘛！佛也只是認清了說，他也只是一個跟眾生一模一樣的而已。所以第一句就很重要，這整個的精神他是看外面去了。他不是說我心裡想一套，要講給你聽；不是喔！而是說，「你看，是不是這樣？」。頭一個他就是看真理去了，所以這個是我的體會，一看，喔！每一個東西它有它特別的地方。那麼看到外面是這樣，這個真相是這樣的時候，下面這一句很厲害，說「無心自融合」，「無心」是什麼意思？就是說如果沒有我們人的這些想法、意圖、欲望，沒有這些的時候，這裡的「自」不是說它自己，而是說本來自然的，自然的它是融合的，所謂「融合

」就是說它是個一體。那這個你會想說，怎麼會叫一體？我看外面這隻老虎在吃小羊啊什麼，這怎麼叫一體呢？但是我的意思是說，舉個例子來講，比方說你的身體裡面，你當然覺得是一體啊，但是其實裡面有什麼呢？它有新陳代謝，它有生老病死，它有成住壞滅，有沒有？它裡面也是這樣子，然後白血球也是在殺外來的菌什麼，一大堆事情，但是你完全沒有去想的時候，它這個一體就是這個樣子的。所以你要是懂得的話，沒有人要去作評價，要去說什麼的話，它是有這些一切的，可是就是這樣，它不起心動念，它本來自然就是這樣而已，這樣的一個一體。

那麼接著來它說「不圖己彰顯」，這個不是說不要，而是說沒有存著要自己特別的這種念頭。但這不是說憑空出來一句教導人家的話，不是的，它還是從前面來看的。前面來看，每一個都有它的特色啊！我們也只是它裡面的一個，所以就沒有好去說要把自己弄得怎麼樣子了，有沒有？不管你有什麼多特別，從這個整體上來看的話，你有你的特別，他有他的特別，你有你的長處，他有他的

長處，所以一懂得這樣從大的來看的時候，沒有什麼好說要怎麼樣子把自己顯現特別出來。你特別也是很自然的，大家本來就這樣嘛，很自然的嘛！而且呢，「無責他若何」，就不去責，這裡「責」不一定是責備，而是要求的意思，責全嘛，你應該是怎麼樣啊等等，就是很多我們對別人的批評。你想到說各有各的特色，本來就是有的是這樣，有的是那樣，你有什麼好去說你非怎麼樣不可或什麼，那你就從這裡面解脫出來。所以這兩句不是憑空出來，而是你要是懂得看大的，你就自然從這種小的，常常在那裡想自己或說別人怎麼樣的，從這裡面就解脫出來了。這樣也沒什麼特別，那樣也沒什麼特別，這樣也好，那樣也好，有沒有？能看大的時候，其實各自都是一個樣子的時候，就沒事了。

那麼我們平常有事情是怎麼來的呢？「事皆因執起」。就是說你在那裡說這個比較重要嘛，那樣不可以嘛什麼，有沒有？這些是每個人不同啊！在這個地方，這個地方的人說，喔！這樣不得了了，而那邊的人則說，這個沒有事啊！對不對？所以事情起因都是執

著囉。「盡放便安和」，所以你要懂這個道理，你要學放掉你的執著，你放了執著以後，大家自然就和平相處了，沒有事嘛，沒有事就和平相處了。

然後再來又回到原來那個「萬象」；仔細講的話，萬物、萬象還是不大一樣。萬物裡面你還有一個把它認定說，這個是什麼物，這個是什麼物；講「萬象」的話，一切都只是一個現象而已，也沒有去講說這個是不是有個體、沒個體了，這是更接近我們講佛法空性的道理。萬象，在我們經驗裡面來看，所有的都變來變去、變來變去，一生的經歷本來就是不一樣嘛。它都不一樣的時候呢，你懂得它不一樣，那麼它為什麼會不一樣？它是因為因緣不一樣而不一樣，一切都是因緣的結果。那麼我們懂得是因緣，這個「順因緣」也不是說我非要勉強怎麼樣，而是說你只要了解都是因緣，它既然因緣是這樣子，那你要怎麼辦？你就沒事了，你知道嗎？你不用去跟他搞得那麼厲害，但這嚴格講也不是說那麼消極，就好像說我們都不要做事。你想說這樣有一點不好，我們可以怎麼樣？也是在因緣上做就是了嘛，就是你一切的處

理，了解都是因緣所以容易接受，了解都是因緣所以順著因緣來從事，你說佛、菩薩來救渡也是順因緣來救渡，有沒有？也是要積極、可以做事，但是一切你都懂得說是因緣的話，就可以不從個人說我一定要怎麼樣了，我什麼了，不合因緣你怎麼樣一定要怎麼樣呢？你不是自己自尋煩惱嗎？你知道你說我很不喜歡這個情況，可是現在因緣如此你能怎麼辦？你只能等因緣改變了它才會改，一切都這樣子照因緣的時候，那麼你就沒有什麼焦燥煩惱了，你心地會很安靜平和了，就這樣子了。所以這篇短是短，其實是蠻深刻的，真要能這樣生活很不容易。好了，就這樣。

二〇〇七年二月廿七日
養和齋 於加州

輕柔互動

猛力對擊究若何？時移境遷猶自限；
輕柔互動融自他，無限一體助益深！

跋

今晨夢中得教授如斯：

我與一女對擊右拳，我出力甚重，如斯數次。然後我又出拳，彼不出手，然我感覺對擊之力依舊。彼曰：此即為汝之反應所限。我即悟當輕柔擺手，方能領受無限一體之加持力。

吾人對人對事之反應若猛，即使事過境遷、人事已非，而吾人心地仍為自己之強烈反應所拘，不能與真象融通。因此，修行當注意以輕柔態勢與一切互動，如此方能領受無限一體之助力、助緣。

感恩法身之教導如斯！

二〇〇七年二月二十日
養和齋 於加州

禮拜藥師佛十二大願禮拜修持法

林鈺堂上師審閱

古晉·楊惟欽敬編

頂禮三寶三拜，而後合掌虔念：

一、〈法脈皈依境啟請頌〉（三遍三拜）

本來清淨陳祖師
金剛蓮華林上師
文殊觀音正法脈
智悲融通傳十方

二、南無藥師琉璃光如來（三稱三拜）

三、南無藥師琉璃光如來本願功德經、藥師會上佛菩薩（三稱三拜）

四、藥師如來十二願文（一字一拜）

第一大願：願我來世得阿耨多羅三藐三菩提時，自身光明熾然照曜無量無數無邊世界，以三十二大丈夫相八十隨好莊嚴其身，令一切有情如我無異。（六十拜）

第二大願：願我來世得菩提時，身如琉璃內外明徹，淨無瑕穢，光明廣大，功德巍巍，身善安住，焰網莊嚴過於日月，幽冥眾生悉蒙開曉，隨意所趣作

諸事業。 （六十拜）

第三大願：願我來世得菩提時，以無量無邊智慧方便，令諸有情皆得無盡所受用物，莫令眾生有所乏少。 （四十一拜）

第四大願：願我來世得菩提時，若諸有情行邪道者，悉令安住菩提道中。若行聲聞獨覺乘者，皆以大乘而安立之。 （四十四拜）

第五大願：願我來世得菩提時，若有無量無邊有情於我法中修行梵行，一切皆令得不缺戒，具三聚戒。設有毀犯，聞我名已，還得清淨，不墮惡趣。 （五十六拜）

第六大願：願我來世得菩提時，若諸有情，其身下劣，諸根不具，醜陋頑愚，盲聾瘖啞，攣臂背偻，白癩顛狂，種種病苦，聞我名已，一切皆得端正點慧，諸根完具，無諸疾苦。 （六十四拜）

第七大願：願我來世得菩提時，若諸有情，眾病逼切，無救無歸，無醫無藥，無親無家，貧窮多苦，我之名號一經其耳，眾病悉除，身心安樂，家屬資具悉皆豐足，乃至證得無上菩提。 （六十八拜）

第八大願：願我來世得菩提時，若有女人為女百惡之所逼惱，極生厭離，願捨女身，聞我名已，一切

皆得轉女成男，具丈夫相，乃至證得無上菩提。
（五十六拜）

第九大願：願我來世得菩提時，令諸有情出魔罣網，解脫一切外道纏縛。若墮種種惡見稠林，皆當引攝置於正見，漸令修習諸菩薩行，速證無上正等菩提。（六十拜）

第十大願：願我來世得菩提時，若諸有情王法所錄，繩縛鞭撻，繫閉牢獄或當刑戮，及餘無量災難凌辱，悲愁煎逼，身心受苦，若聞我名，以我福德威神力故，皆得解脫一切憂苦。（六十八拜）

第十一大願：願我來世得菩提時，若諸有情饑渴所惱，為求食故造諸惡業，得聞我名專念受持。我當先以上妙飲食飽足其身，後以法味畢竟安樂而建立之。（六十一拜）

第十二大願：願我來世得菩提時，若諸有情貧無衣服，蚊虻寒熱，晝夜逼惱，若聞我名專念受持，如其所好，即得種種上妙衣服，亦得一切寶莊嚴具，華鬘塗香，鼓樂眾伎，隨心所翫皆令滿足。（七十三拜）

五、迴向（一遍）

至誠虔敬為眾修

願感七佛咸加被
有情息苦得安穩
佛道精進速圓成

頂禮三拜。吉祥圓滿。

禮拜藥師佛十二大願之說明及提要：

昨晚（二月二十五日），我在屋外漫步，心裡頭卻一直在思索著藥師佛十二大願之甚深妙義。在沉思中，我忽然生起要專禮拜藥師佛十二大願之念頭。於是，我便依過去拜經的經驗，敬編了此篇〈禮拜藥師佛十二大願〉之修持法。

在禮拜藥師佛十二大願之修持法前，可先在家裡陳設之壇城，如常供水、點燈、上香等。另也可把隨身佩帶之〈藥師佛聖像〉卡，安放於清淨座，然後恭敬頂禮三拜。

敬立於佛像前，合掌一心至誠恭誦〈法脈皈依境啟請頌〉三遍三拜（每誦完一遍一拜）；接著虔念「南無藥師琉璃光如來」聖號，三稱三拜；接念「南無藥師琉璃光如來本願功德經、藥師會上佛菩薩」三稱三拜。

接下來禮拜藥師如來十二願文，依次一字一拜，念

法如下：

一心頂禮藥師琉璃光如來本願功德經藥師如來十二大願『第』字法寶 一拜

一心頂禮藥師琉璃光如來本願功德經藥師如來十二大願『一』字法寶 一拜

每拜一字如上二句方式一樣，先念「一心頂禮藥師琉璃光如來本願功德經藥師如來十二大願」再接所禮拜的願文，字字稱寶……直至預定的功課為止，並做記號以便下一堂功課從此起拜。每堂功課開始前，必須先頂禮三寶三拜，虔念「啟請頌」、藥師佛聖號、藥師經題，接著才禮拜藥師如來十二願文。

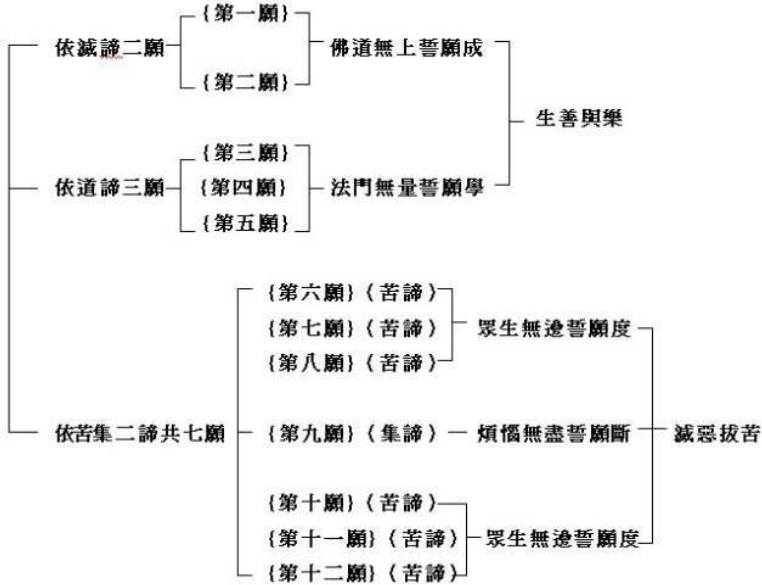
禮拜藥師佛十二大願法，就是一字一拜，不過禮拜時間長短自訂，如可先禮拜藥師佛第一及第二大願，過後（隔天）再禮拜第三大願起，以此類推。藥師如來十二願文，共為七百一十一個字，可於幾天，或一星期內，禮拜完畢。

每回做完功課，必須迴向及頂禮三拜。吉祥圓滿。

十二大願是成就東方淨琉璃世界的主因，是藥師如來往昔行菩薩道時，所發起利樂諸有情的十二大願。因此，發願是成佛之因。

而願雖十二，十二即表十二入處、斷十二倒想、十

二類生、成十二聖位也。十二大願皆不出於四弘誓願、四聖諦。依弘一大師之《藥師經析疑》，列出圖表如下：



從無限的一體領會到藥師佛之十二大願，可歸納成二願：一是求菩提願，即願我來世證得菩提；二是利樂眾生願，即令諸有情離苦得樂，究竟與我無異。

通過禮拜藥師佛十二大願，可使行者領受藥師佛的本願功德之加持力。感應道交，迅速消除累劫業障，開佛智慧。

無限的一體是佛陀證覺的本來清淨境界，也是從世

俗的生命中最後、最圓滿的脫出。因此藥師琉璃光如來與藥師佛十二大願，亦即無限一體的化現。因為在藥師佛第一及二大願中，已昭告當「令一切有情如我無異；身如琉璃內外明徹，淨無瑕穢，光明廣大，功德巍巍」。此即是與諸有情，同趣入菩提，圓成正覺。

二〇〇七年二月二十六日

(天公誕日)

古晉，砂撈越，馬來西亞

----- Original Message -----

From: "Yutang Lin"

To: "Dharma Friends"

Sent: Tuesday, February 27, 2007 12:05 PM

Subject: Ritual for Prostration to Medicine
Guru Buddha's Vows

In the Chinese Mahayana tradition there is a practice called Bai Jing, i.e., prostration to Sutra, word by word, one prostration for each word in a given Sutra.

在中國的大乘傳統中有一種拜經，亦即向經文一字一拜，的修持法。

Disciple Jui Khin Yeo of Kuching, Sarawak, Malaysia came up with such a ritual for making

prostration to the twelve great vows of Medicine Guru Buddha. I had reviewed and slightly revised it. It would be a wonderful practice to adopt. 馬來西亞，砂撈越，古晉的弟子楊惟欽提供了一個向藥師佛十二大願禮拜的儀軌。我已校閱並稍加修訂。能依此軌來修習是非常好的。

The ritual is in the attached file.
此軌已在附呈的檔案內。

Attain Enlightenment Soon!
祝早成佛！

Yutang
鈺堂

無限的一體 古晉·楊惟欽

無限的一體就是釋迦牟尼佛所證入的本來清淨的境界。而這一切是不能言說的。一切是超出了時間與空間的限制，沒有對立、主觀、客觀的分別。

一切是「一體」，並且是「無限」。

基本上，佛、菩薩所教導的道理，就是「整個法界是一體的」。而我們要領悟到「一切本來是無限的一體」，就必須要「開闊」和「無執」，然後，融會貫通在我們的日常生活中。

記得從那天（一月三日）起，我趕著要早點寫好〈從無限的一體領會藥師十二大願〉之文稿，我便不停地研讀、思考著，只為了參透「無限的一體」。然而，沒想到我以「有限」去追求「無限」，終不可得！因為「一體」不需向外求，它是本有的。

昨日（二月二十六日），我把剛完成的〈從無限的一體領會藥師十二大願〉之草稿，以電子郵件傳送給林上師預先批閱。上師審閱后，對我說道：「你不妨再以〈從藥師十二大願領會無限的一體〉重新寫此篇文章。」

而在〈從無限的一體領會藥師十二大願〉和〈從藥師十二大願領會無限的一體〉的標題中，讓我領悟

到了這一切，不也正是「一體」的化現。

——感恩上師的指導。

二〇〇七年二月二十七日

註：林上師在電子郵件說道：比較容易從特例來了解一般的原理，比起從一般的原理來了解特例而言。
(It is easier to go from particulars to see the general principle, then to go from the general principle to the particulars.)

----- Original Message -----

From: "Yutang Lin"

To: "Dharma Friends"

Sent: Wednesday, February 28, 2007 7:53 AM

Subject: New Work by Jui Khin

Disciple Jui Khin wrote an article in Chinese entitled "Comprehending the Twelve Great Vows of Medicine Guru Buddha through Limitless Oneness." After I reviewed and revised the article, I told him that he could consider writing it anew under the title, "Comprehending Limitless Oneness through the Twelve Great Vows of Medicine Guru Buddha." Thus he was enlightened to appreciate more about limitless

oneness.

弟子惟欽寫了一篇〈從無限的一體領會藥師十二大願〉的中文作品。在我校閱並修訂那篇作品後，我告訴他不妨再以〈從藥師十二大願領會無限的一體〉重新寫此篇文章。這樣他就得到啟發而能夠更體會無限的一體。

The content of the attached work is mainly about the above.

此附呈作品的主要內容如上所述。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

從藥師十二大願領會無限的一體 古晉·楊惟欽

藥師佛在因地時，發十二大願，欲使諸有情業障消除，咸蒙救渡，同時成就了東方淨琉璃世界。而藥師佛與十二大願是一體。有佛必有願；有願必成佛。因此，秉持著藥師佛之十二微妙上願，也必能與藥師佛一樣證入無限的一體。

在藥師佛的第一大願裡，特別強調當證得本來清淨時，具足佛之身相莊嚴圓滿，而一切有情也與佛相同。這就顯示出眾生與佛是一體，只要證入佛果，身相即無分別、差異，皆如佛一樣。

第二大願與第一大願，大致相同，皆表佛身清淨光明。惟此願是著重在藥師佛之琉璃光身相。因願力與佛身是一體，而光明顯，則黑暗沒。因此眾生皆具有智慧光明，以開闊與無執，在世間得以從事所有的事業而無礙。

在第三大願中，藥師佛是以無限的智慧與方便開導諸有情，此即是不受任何的時間與空間的限制。而眾生擁有佛之無上智慧，便得以創造無限的受用物，無所缺乏。

一切是一體，因佛與眾生是一體，即沒有對立，沒有主觀與客觀分別。若果能夠透徹地明白此真理，有正確的見地，發大菩提心，便能離棄邪道與小乘，進而安住在菩提道與大乘中。這是藥師佛之第四大願的功用。

藥師佛所發的第五大願，是希望無限的有情在藥師佛法中，聽聞受持清淨法，而後能以受持五戒十善等，行善積福，以四無量心感化諸有情。真正的做到學佛所學，行佛所行。對有毀犯的眾生，令聽聞藥師佛名號，內心得以感受佛的光明，喚起善根良知，心生懺悔，便可恢復本來的德行清淨，不致於墮入惡道中。

第六大願主要是針對眾生之身苦，只因今生所遭受之種種苦楚，多為前世無明、執著所造之惡業苦果。今蒙藥師佛慈悲，聽聞其名號，內心清淨明朗，捨棄執著，以大心量稱讚諸佛本願功德。又當見眾生種種善行，心生歡喜及參與，於是便能具足身相莊嚴，沒有疾病與痛苦。

藥師佛之第七大願，是為孤苦無依多病的眾生而發。若眾生聽聞佛名號，為佛所感化，了解今世之苦果，是往昔的種種造作之惡業，即是業力所牽引。

今蒙藥師佛加被，無明泯滅，息滅貪瞋痴，永不再犯。不再埋怨，坦然面對，更能以開闊與無執之態度，積極行善培福。一切有情之心念與無限一體等真理吻合，便自然融通，易生感應，於是便可證入如來之本來清淨。

藥師佛的第八大願是為轉女成男願。只要聽聞藥師佛名號，進而發菩提心與出離心，依止佛無限一體之願力，至心精進於修證佛法，並放棄執著於以意識分別的習性，一如身具丈夫相，直至證悟無上菩提。

第九大願主要是在於破魔邪見。藥師佛具有無上智慧光明，令眾生起正見，破除我執，生清淨心，無染著心，無著相心，漸次修習藥師佛法，如實了解一切現象之清明心地，從而證入本來清淨之無限一體。

第十大願，藥師佛是為眾生遭受之鞭撻、牢獄、刑戮、災禍、凌辱等身心之苦而發。如今聽聞佛名號，蒙藥師佛之無限福德威神加被力，了知今世之種種皆為過去之果報，心甘情願，無有嫌怨。身雖苦而心不苦。於是住佛法中安然領受，不再有憂苦。得以任隨境遇之遷變仍然安寧自在，只因心已契入

萬法平等之真理。

藥師佛在第十一大願中說眾生為求食故，不得已造作種種惡業。若能聽聞專念受持藥師佛名號，一心與佛相應，去惡從善，生活得以改善。而藥師佛也加以救渡，以法樂享之，直至證入無限的一體。因惟有徹底斷除輪迴，方是真安樂。

藥師佛以智悲大心，為衣具缺乏的眾生而發第十二大願。只要聽聞專念受持藥師佛名號，也就是與佛融通，心無執取，福慧增長，並以開闊心對待一切，減輕執著與糾纏，修正行為，漸趨入本來清淨的無限一體，於是生活得以豐足起來。

依藥師佛十二大願去修持，實踐佛法於日常生活中。包融一切，開闊與無執同時融通。一朝恢復本來清淨真面目，即已證入無限一體。

願與一切有情，同行藥師佛十二大願，同證入無限的一體，即本來清淨的境界。——我願如是與眾共勉之。

寫於二〇〇七年二月二十六日

完稿於二〇〇七年四月十八日

編按：我一共寫了三遍此篇文章，而每重寫一回，又對「無限的一體」有較好的領會。林上師說得對，我是無法急躁的要完成此文章，必須要經過一番的人生經歷後，才能真正領會它。感恩上師的指導！

附錄：

藥師如來十二願文如下：

第一大願：願我來世得阿耨多羅三藐三菩提時，自身光明熾然照曜無量無數無邊世界，以三十二大丈夫相八十隨好莊嚴其身，令一切有情如我無異。

第二大願：願我來世得菩提時，身如琉璃內外明徹，淨無瑕穢，光明廣大，功德巍巍，身善安住，焰網莊嚴過於日月，幽冥眾生悉蒙開曉，隨意所趣作諸事業。

第三大願：願我來世得菩提時，以無量無邊智慧方便，令諸有情皆得無盡所受用物，莫令眾生有所乏少。

第四大願：願我來世得菩提時，若諸有情行邪道者，悉令安住菩提道中。若行聲聞獨覺乘者，皆以大

乘而安立之。

第五大願：願我來世得菩提時，若有無量無邊有情於我法中修行梵行，一切皆令得不缺戒，具三聚戒。設有毀犯，聞我名已，還得清淨，不墮惡趣。

第六大願：願我來世得菩提時，若諸有情，其身下劣，諸根不具，醜陋頑愚，盲聾瘖啞，攣臂背癩，白癩顛狂，種種病苦，聞我名已，一切皆得端正點慧，諸根完具，無諸疾苦。

第七大願：願我來世得菩提時，若諸有情，眾病逼切，無救無歸，無醫無藥，無親無家，貧窮多苦，我之名號一經其耳，眾病悉除，身心安樂，家屬資具悉皆豐足，乃至證得無上菩提。

第八大願：願我來世得菩提時，若有女人為女百惡之所逼惱，極生厭離，願捨女身，聞我名已，一切皆得轉女成男，具丈夫相，乃至證得無上菩提。

第九大願：願我來世得菩提時，令諸有情出魔胃網，解脫一切外道纏縛。若墮種種惡見稠林，皆當引攝置於正見，漸令修習諸菩薩行，速證無上正等菩提。

第十大願：願我來世得菩提時，若諸有情王法所錄，繩縛鞭撻，繫閉牢獄或當刑戮，及餘無量災難凌辱，悲愁煎逼，身心受苦，若聞我名，以我福德威神力故，皆得解脫一切憂苦。

第十一大願：願我來世得菩提時，若諸有情饑渴所惱，為求食故造諸惡業，得聞我名專念受持。我當先以上妙飲食飽足其身，後以法味畢竟安樂而建立之。

第十二大願：願我來世得菩提時，若諸有情貧無衣服，蚊虻寒熱，晝夜逼惱，若聞我名專念受持，如其所好，即得種種上妙衣服，亦得一切寶莊嚴具，華鬘塗香，鼓樂眾伎，隨心所翫皆令滿足。

----- Original Message -----

From: Yutang Lin

To: 'juikhin yeo'

Sent: Thursday, April 19, 2007 12:40 PM

Subject: RE: New Revised Article_新校閱檔

Yes. It is fine now. I changed all colored words to black in the attached final version.

是的，現在可以了。在附呈的定案版本內我將所有有色的字都改成黑的。

The 編按 you added is of great value; it can help people to understand that Dharma is not playing with words, one needs to live it to learn it. 你增入的編按有很大的價值，因為這可以幫助人們了解佛法不是玩文字遊戲，而必需是依之生活來學習。

Actually I learn it by first giving up worldly things. So I learned it the "hard" way, but actually it is easier to comprehend Dharma in this way.

實際上我是先放棄世間的一切事物來學佛法。因此我是從“困難”的方式來學的，然而實際上這是最易領會佛法的方式。

This email is Bcc to all on my list.
此電郵以密件傳給我名單中所有的人。

Attain Enlightenment Soon!
祝早成佛！

Yutang
鈺堂

From: juikhin yeo
Sent: Wednesday, April 18, 2007 9:05 PM
To: Lin Yutang
Subject: New Revised Article

Dearest Guru,

我已把上師的修改，及我的附加文重新整理過，請上師過目。我也已加上編按，不知是否適合？請上師教示。謝謝！

法安

弟子 惟欽頂禮

領會 古晉·楊惟欽

直到現在，我才真正的了解到「領會」的涵意。

之前，雖然我已盡力把〈從無限的一體領會藥師十二大願〉寫完畢了。但說真的，這不是一篇我所滿意的作品。因為我無法很好的表達出「無限的一體」與「藥師十二大願」之間的微妙意義。

當林上師吩咐我，再以〈從藥師十二大願領會無限的一體〉重新寫過時，心有戚戚焉。內心裡自然生起了共鳴，一下子就領會到上師的意思。彷彿更清楚地掌握到這一切是「無限的一體」的原理。對於上師的智慧方便，善巧的指導，也佩服不已。

過後，我在電子郵件中，有點擔憂的告訴上師說：「我不知是否能夠於出版《藥師佛法露》之前，得以完成此篇文章？」上師回覆說：「不要為了出版而寫文章，應當在有所感悟時才寫」。閱了上師的回答，我又再次領會到上師的意思。

其實，若我一直念念不忘，只為了出版之事宜，而寫此篇〈從藥師十二大願領會無限的一體〉之文稿。我就真的無法融入「無限的一體」中。因為我不能夠做到「開闊」和「無執」。反而，一直受到「時間」與「空間」的限制，又執著於「為出版而寫」。這一切，的確都違背了「無限的一體」的原理

。

在〈從藥師十二大願領會無限的一體〉一文中，我不是在字面上解釋藥師佛之十二大願而已，必須深入契悟藥師佛內層的本願功德，把它彰顯出來。這才是「無限的一體」。

我如是領會「無限的一體」。

二〇〇七年二月二十八日

----- Original Message -----

From: "Yutang Lin"

To: "Dharma Friends"

Sent: Thursday, March 01, 2007 2:57 AM

Subject: Comprehension

Disciple Jui Khin reported in the short essay attached how he gained comprehension of limitless oneness through my advice to him: "Not to write for publication; write only when you have real feelings."

附呈弟子惟欽報告他如何從我所給「不要為了出版而寫文章，應當在有所感悟時才寫」的建議中，獲得領會無限的一體之短文。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

懣執 林鈺堂

似一葉飄流，
奈何此稽留？
世界如斯廣，
一點爭高下？

二〇〇七年三月一日
養和齋 於加州

百雜碎 林鈺堂

法身無不容，非形相可拘。
智悲圓融際，百雜碎並呈。

跋

欲徹底改造凡夫，而立圓滿智悲之「佛陀」名相。對執著「圓滿」之行者，則示以法身圓含一切，凡百雜碎，無可無不可，皆即是！

二〇〇七年三月一日
養和齋 於加州

藥師咒輪之說明

王浩

二〇〇七年三月二日晚上，我以林上師親書的藥師佛心咒墨寶為底本，參考淨土咒輪，用電腦軟體製作藥師咒輪。我先將咒字一一編輯成藍色，也就是林上師曾經指示給弟子們的琉璃色。因為時差的關係，我未及徵詢上師用藍色是否合適，準備來日請示。在製作時我的心自然地放鬆下來，偶爾提起念頭念藥師心咒。

令我欣喜的是，由於編輯得比較仔細，我對林上師的書法有了比以往更深的體會。我覺得這幅書法率真天成，不假造作，可以說深得“晉人筆意”。“率真”和“幼稚”表面看是差不多的，不太容易分別。上師是成佛之人，其言行都是從空性中自然流露，書境更不是我輩所能窺測。我即打算刻一枚“率真”印供養上師來表示讚歎。數日前剛刻了上師在演講時常常提到的“純真”二字成一葫蘆印，但“率真”是“發出來”的，似更為恰當。

安適地睡下後，夢中在編輯咒字，字的顏色與我採用的一致。後來看到兩個藍色無實質的方塊飄在空中，一個上面刻著“智”字，另一個刻著“悲”字，“智”和“悲”兩字顯然出自林上師之親筆。然後兩個方塊背對背緊密地對合在一起成為一個正方體。接著以原有交界面的中心為球心，在正方體內部自然化生出一個漸漸長大的球形空心。與此同

時，空心裏容滿柔軟無實的甘露。最後看到一個藍色金剛杵圖形左右水平地放置。我相信這是因為自己一念讚歎師德而獲得的這個夢示。

三日上午，寫電郵給林上師，報告夢中所見，並請示咒字顏色是否正確，是否應該水平放置金剛杵於咒輪中心，或將種子字“吽”放在金剛杵的上面。林上師很快回信，親繪圖解並諭示：就根據你在夢中見到的顏色。置金剛杵於中心和左右平放，並且將“吽”字的末端恰好置於金剛杵的中心。此寓意為整個咒輪實際上是位於這個金剛杵的中心裏面。”晚上繼續製作，我想如果能請林上師親手繪一金剛杵用在咒輪裏，配合咒字墨寶，將使整個咒輪成為聖妙的一體。

四日早晨在夢中參觀就讀的藝術學院展廳，看到一串五色骷髏人頭靠牆掛在高大展廳的頂棚，相同顏色的骷髏人頭三五組聚在一起，再聚成倒錐形的一串，如同一串巨大的五色葡萄。我心裏想，如果是我做這個裝置，還會加上骷髏的身體，這樣就完整了。

我再次去信請教，提到想刻“率真”印的想法，我問，““率真”的“率”有“十玄”和“息增懷誅”四個點，相比“純真”是不是也好？”林上師開示：““純真”為體，“率真”為用，所以不是哪個更好，而是它們本來是一體。（詳見 F1369）獲得上師的這

個開示覺得茅塞頓開。上師親繪金剛杵，命我將“南無藥師琉璃光如來”墨寶的顏色也變成藍色，字底都用白色。睡前，所有的咒字都排布好了，包括上師親繪的神采奕奕的金剛杵都已轉成藍色。

三月五日早晨，在夢中又看到了藍色，將藍色漸漸抹去，看到一隻白鶴。上午咒輪製作圓滿。謹以此供養 金剛蓮華佛林上師，祈請 師佛長久住世，康泰和樂，廣轉深密法輪！祈禱眾生罪苦消除，受用圓滿，早證無限一體之上師藥師佛果！

二〇〇七年三月五日
正月十六 於哈爾濱

林上師補誌：

本尊觀中之三摩地薩埵亦有觀為金剛杵，而於金剛杵的中心裏面則觀心咒之咒輪。因此以上之夢示乃教授如何正確表達此乃心咒之咒輪。另一夢境則示，此乃以智悲融合之空性為體，而由之自然產生慈悲甘露。藥師佛恩，綿密深廣如斯！

二〇〇七年三月三日
養和齋 於加州

藥師琉璃光如來心咒
金剛蓮華佛上師傳



南無藥師琉璃光如來

率真 林鈺堂

晉人筆意在率真，形似幼稚細察分；
純真為體率真用，無心插柳柳成蔭！

跋

我未曾練過書法，偏偏很多人喜歡我寫的字。學佛久的是想得加持，不是學佛的卻也還說好看。弟子王浩今天提出，我的筆法是合乎「晉人筆意」所在之率真。他說，率真近似幼稚，細察方能體會其分別。他又說，近來刻一印「純真」要供我，因我在演講中常提到。我回說，純真是體，率真是用。率真而為，圓融之智悲便得傳達。

二〇〇七年三月三日
養和齋 於加州

薰化 林鈺堂

東扶一把倒向西，言詞教導難恰切；
無言身教待悟轉，開通慈和堪任重。

跋

教諭難恰好，執取轉更深。無言行無我，望
彼終領悟。何時心開通，柔和慈忍厚。任重
能擔荷，師法地藏行。

二〇〇七年三月四日
養和齋 於加州

切斷思流 林鈺堂

欲供寶石地球儀，思前慮後成猶疑；
心無所執直呼「要」，切斷思流出困來。

跋

弟子榮利想供我一個寶石合成之小地球儀，又考慮東、考慮西，不知是否合宜，而來電郵細述其慎思，問我究竟。我只回：「我要它」。

等東西寄抵此間，才告訴他，其實心中並無要或不要，只是以一句話切斷他的煩惱思，要救他出困。多慮之人連做善事，法上應當之事，都還遲疑。若能不為思縛〈一己之見地亦屬「私」〉，方能活得痛快。

禪宗公案中，禪師之反應，亦當如此領悟；意不在話下，而是一種回應以達救脫而已。如僧問「狗子還有佛性也無？」趙州曰：「無！」

二〇〇七年三月六日
養和齋 於加州

二〇〇七年一月五日

弟子榮利對此篇的回應：

地球儀

這件事情已經是一個月前的事了，我在水晶展銷中看到一個地球儀，我知道師祖和上師都有供地球儀，所以我也想仿他們買一個地球儀供佛。但是一直都沒有機會看到有人賣。既然遇到了，我就馬上將它買回家。

也不知道為什麼會突然間想到，不知上師要不要？但是心裏又希望上師不要。我就是困在這種矛盾的思流中好多天。上師，講真的，我是多麼希望您說不要！但是上師卻說：“我要它”。（什麼都不說，電郵只寫：I want it.）

我就儘快寄給上師。沒有幾天，上師在美國收到就回信：“Thanks. I said I wanted it to cut through your thinking. You think too much before you take action. In Dharma learn to let your intention express freely without much consideration. You will benefit more from doing offerings to Guru than from much consideration.

”（謝謝。我說我要它，以便切斷你的思潮。你在行動前考慮太多了。在佛法裡要學習不多考慮就讓心意自由表達。供養上師比多加考慮對你會更有益。）

我突然間感覺到非常震驚。第一，上師怎會知道我心中的惱事？第二，上師的教導在時機成熟“一擊即中”。那時那刻，我所受的衝擊非常大，是無法用語言來形容的。這根本就是禪師教弟子的方法。慚愧的是，我當時沒有馬上開悟！我只能對上師說：“對不起”。

上師常常應用他的空性體驗，用種種的文字方便來展現“淨粹活脫”的詩句來教導我們。淨是清淨，粹是純粹，活是活潑，脫是解脫的。眾生是善忘的，空性裏的資源無限，所以上師不計厭煩地不停地叮嚀，希望能隨緣地敲醒我們沉睡的心靈。

上師好像經驗豐富的老漁夫，他已經安置好魚網，靜靜地等待這群魚兒慢慢地遊入，然後一網打盡。我平時處事都是顧慮多多。經過上師當頭棒喝後，當自尋煩惱時就自然警惕起來。非常的有效！

上師將地球儀安供在普賢王如來父母聖像前，慈悲

地將地球儀轉向古晉這個地方對著聖像以加持我們。此種恩情和仔細不斷垂念加持，我深深感到心中很溫暖。剛好同樣的地球儀還有一個，我就全買下來，將它供在佛前，將地球儀轉向美國一方，祈求佛、菩薩加持我們的上師！

最近，上師作了一篇〈融入〉的詩句，我讀了有許多的感觸。因為我很幸運能和上師相處在一起。雖然日子不長，但是他的身教深深進入我的心中。簡單地說，他的行為和言行都是渾然一體，而不是說一套，做的卻是另一套。將來有機會將我與上師在一起的日子所觀察到的生活點滴和大家一起分享。

因為有親身體驗到上師的身教，所以每每上師的作品我都能瞭解比較深切。雖然尚未能證悟，但多少我可以模仿悟者的行儀和處理俗事的方式。不同的是，悟者是從內到外，我卻是試著從外向內。

榮利

二〇〇七年三月七日於古晉

有求不允 林鈺堂

掃瞄墨寶供眾賞，真跡但望己獨嚐；
為物所拘非大器，有求不允望成龍！

跋

弟子王浩求我親書拙作〈融入〉，然後以掃瞄檔與眾分享，而原稿則給他細細體會。我只以掃瞄檔供眾，而不予原稿。一則要他了解與眾平等，二則不樂見他泥於物件。若是執著積聚，又何以為形形色色的一切眾生服務？

他今日來電郵，自謂幸好我不給原稿，救活了他，免他執著於法寶之中。

願以此作救活更多。

二〇〇七年三月六日
養和齋 於加州

浴塘游詠 林鈺堂

看此清澈浴塘水中
映現無盡開闊之晴空
脫去俗慮，赤裸裸地
洗盡塵垢，自在融入
本來清淨的大圓境界

跋

弟子王浩請我以毛筆寫出一些拙詩。我讓弟子們及佛友眾選詩，而以曾受感動或認為重要者為限。

「林鈺堂」曾有「淋浴堂」之諧音聯想，見舊作。此次書詩，欲以「鈺堂」署名以示親切，而思及「浴塘」，更添詩意。將來輯成一冊，即名之曰：

浴塘游詠。

內子琇瑩曾書拙詩數首，亦當補於此集之後，以為紀念。

二〇〇七年三月九日
養和齋 於加州

藥師讚頌 林鈺堂

南無藥師琉璃光如來

十二大願 護導群生 但聞聖號息災厄
淨琉璃身 照曜法界 恭敬供養離怖畏
大陀羅尼 滅除眾苦 虔持常念得安穩
十二大將 衛護淨信 燃燈誦經續慧命

藥師如來淨光照，十方有情心性開！
藥師如來清音演，三世得聞煩惱除！
藥師如來恆憶念，病苦命難咸得脫！
藥師如來是依怙，消災延壽證菩提！

無微不至藥師佛！
親臨教示藥師佛！
矯正姿勢藥師佛！
體貼入微藥師佛！

二〇〇六年十一月廿六日
養和齋 於加州

藥師琉璃光如來啟請頌

普賢王如來

十二大願 伴財入微 唯佛能如斯
十二大將 周密保全 唯尊能感召
北斗七日生 消災延壽 唯尊能化現
藥師七佛 開合自在 唯佛能圓通

洛塘能映

何處覓 林鈺堂

慈悲何處覓？
法務運行中。
不知老將至，
還望生生續！

二〇〇七年三月十四日
養和齋 於加州

認知不可靠 林鈺堂

真相在目前，奈何難認清；
就在表相下，肉眼看不透。
認知極有限，何以尚依執？

二〇〇七年三月十四日

英作中譯

養和齋

於加州

不用搶 林鈺堂

成佛不用搶
搶即不成佛
搶不成即佛
佛即成不搶

二〇〇七年三月十五日
養和齋 於加州

道途、真理與生命 林鈺堂

唯依因緣無可執，自然運行活生生；
修習契此成道途，千變萬化無可限。

跋

耶教中常提基督乃唯一之道途、真理及生命。此三者修習佛法之我聽來，亦是融合一體。但是真理只在於一切乃因緣所成而無可執取；因緣之運行有其自然之規律，靈活一如有生命；吾人修習契合真理之種種努力皆成道途。如此瞭解則形形色色，方便萬千而無限無盡，終不定於一尊一是。

二〇〇七年三月十六日
養和齋 於加州

念師恩 弟子 楊惟欽

喻阿吽 金剛蓮華林上師！

有緣相聚種菩提，師恩似海永銘心，
虛心修學領法露，不忘師誨念師恩。
藥師如來我皈依，十二大願誓弘開，
入世修行體真理，以法供養報師恩。
金剛蓮華是依怙，本來清淨真面目，
常行智悲在世間，利樂有情令歡喜。
法務運行忘歲月，生生相續願如斯，
心憐眾生更甚己，大慈大悲真觀音。
祈請師佛常住世，普渡有情早成佛！

弟子 楊惟欽叩首敬題

二〇〇七年三月十九日寫於古晉

眾生如子 林鈺堂

韋馱天母提攜恩，令悟憫眾親子情；
沐恩回回皆親歷，推恩一一盡己躬。

跋

韋馱菩薩，吉祥天母，道途提攜，趨吉避凶。一如親子，適時供給，指引前程，呵護備至。推展彼德，心繫聖恩，隨緣應眾，盡力協助。

二〇〇七年三月廿八日
養和齋 於加州

莫隨他執 林鈺堂

心中想法本無實，何況偏執誤謬多；
莫因彼執起隨執，本來無事享清淨。

跋

心中想法，因執成立。各有所偏，何曾如實？妄想猜疑，造業生事。莫因他迷，隨起是非。任彼渲染，本來無事。幻化思念，隨時而逝。

二〇〇七年三月廿八日
養和齋 於加州

四十二佛禮懺法

林鈺堂上師審訂
弟子楊惟欽敬編

一、陳設香燈等供養後；頂禮三寶三拜。隨即恭立或跪或坐於諸佛聖像前，合掌虔念：

二、皈依

〈法脈皈依境啟請頌〉（三遍）

本來清淨陳祖師
金剛蓮華林上師
文殊觀音正法脈
智慧融通傳十方

皈依金剛上師、皈依佛、皈依法、皈依僧。
（三遍）

三、觀想

觀想面前虛空有主尊釋迦牟尼佛，周圍有三十四尊佛圍繞著，三十五佛外圍復有藥師七佛及十方三世佛、菩薩、羅漢及護法等聖眾圍繞。彼等具足相好莊嚴圓滿，以及淨除一切眾生業障的功德與能力，皆慈憫顧視六道眾生。自己（行者）右為父族，左為母族，前為宿生及今世之怨親，後為六道眾生，依次為地獄、餓鬼、畜生、人、阿修羅及天。聖眾

與眾生皆無量無邊，充遍全法界。行者等一切眾生皆仰瞻聖眾。修法時皆觀為一切眾生同修，而諸聖眾皆放出甘露光，淨除一切眾生無始以來累積的所有惡業及無明障。

四、禮拜三十五佛及藥師七佛

合掌依次虔誠念誦佛聖號，每稱一聖號就一拜；或三反、三拜。以大禮拜或五體投地禮拜皆可。

南無本師釋迦牟尼佛！

南無金剛不壞佛！

南無寶光佛！

南無龍尊王佛！

南無精進軍佛！

南無精進喜佛！

南無寶火佛！

南無寶月光佛！

南無現無愚佛！

南無寶月佛！

南無無垢佛！

南無勇施佛！

南無清淨佛！

南無清淨施佛！

南無娑留那佛！
南無水天佛！
南無堅德佛！
南無栴檀功德佛！
南無無量掬光佛！
南無光德佛！
南無無憂德佛！

南無那羅延佛！
南無功德華佛！
南無清淨光遊戲神通佛！
南無蓮華光遊戲神通佛！
南無財功德佛！
南無德念佛！
南無善名稱功德佛！

南無紅燄帝幢王佛！
南無善遊步功德佛！
南無鬥戰勝佛！
南無善遊步佛！
南無周匝莊嚴功德佛！
南無寶華遊步佛！
南無寶蓮華善住娑羅樹王佛！

南無善名稱吉祥王如來！
南無寶月智嚴光音自在王如來！
南無金色寶光妙行成就如來！
南無無憂最勝吉祥如來！
南無法海雷音如來！
南無法海勝慧遊戲神通如來！
南無藥師琉璃光如來！

(禮拜完畢後，入座繼續修誦，合掌虔念如下)：

如是等一切世界諸佛、世尊常住在世。願諸世尊，慈哀念我！

若我此生，若我前生，從無始生死以來所作眾罪，若自作，若教他作，見作隨喜；若塔，若僧，若四方僧物，若自取，若教他取，見取隨喜；五無間罪，若自作，若教他作，見作隨喜；十不善道，若自作，若教他作，見作隨喜；所作罪障，或有覆藏，或不覆藏，應墮地獄、餓鬼、畜生、諸餘惡趣；邊地、下賤及蔑戾車，如是等處；所作罪障，今皆懺悔！

諸佛、世尊，當證知我，當憶念我！我復於諸佛、世尊前作如是言：若我此生，若於餘生，曾行佈施，或守淨戒，乃至施與畜生一搏之食，或修淨行所有善根、成就眾生所有善根、修行菩提所有善根、及無上智所有善根，一切合集、校計、籌量，皆悉迴向阿耨多羅三藐三菩提！

如過去、未來、現在諸佛所作迴向，我亦如是迴向：眾罪皆懺悔，諸福盡隨喜，及請佛功德，願成無上智。去來現在佛，於眾生最勝，無量功德海，歸依合掌禮。

（誦畢，恭敬頂禮三拜。）

五、迴向

林上師賜迴向文：

無邊罪業宿生造
欲出輪迴無了期
今蒙佛慈賜方便
禮拜聖號便得脫
但願寶懺廣傳佈
實修佛子皆成佛

吉祥圓滿。

附記：

宗喀巴大師為至尊文殊菩薩的真實化身。在世時，為利益後世眾生，曾閉關作懺除罪業的修持，以大禮拜結合三十五佛禮懺法修持，勇猛精進，感得三十五佛現身，遂留傳下此殊勝教法之傳承。而他一生中完成了好幾十萬次的三十五佛禮拜。

此〈懺法〉也具足了四力的修持。四種心力修持的次序為：第一、須生起堅定後悔的心（能破力）；第二、生起永不再犯的堅定心念（防護力）；第三、依止三寶的力量與發菩提心，淨除罪業（依止力）；最後行禮拜、供養、持咒與懺悔，才能真正將罪業淨除（對治力）。

行者修持此〈懺法〉，除了唸誦三十五佛的聖號外，也可再繼續唸誦「藥師七佛」的聖號。因為藥師七佛的願行，對於五濁惡世的眾生，具有特別殊勝的加持力。正如梭巴仁波切開示說道：「通常我在禮拜三十五佛之後，禮拜藥師七佛，主要是淨除惡障、障礙，同時累積功德。為了能夠累積廣大的功德，不僅可以在三十五佛之後禮拜藥師七佛，還可以加上其他任何佛的名號來禮拜。這是有助於達成

目標：累積廣大的功德，同時淨除惡業、障礙」。

敬編此〈懺法〉的緣起，主要是因看到陳祖師留傳下來給林上師之「三十五佛」相，而生起敬仰心。祈求咸蒙三十五佛及藥師七佛加被，業障淨除。敬編此〈懺法〉之本意，也只備自修。修此〈懺法〉須虔誠稱念佛聖號，兼作禮拜。若時間不許可，則僅唸誦聖號，做為加行，以備正修。

二〇〇七年三月二十五日
寫於古晉（師佛誕辰日）

編註：此〈懺法〉的三十五佛聖號，與漢譯版本稍異，其中缺少「離垢佛」，而僅依梵文本多出「清淨光遊戲神通佛」的聖號。另「蔑戾車」，也作「彌戾車」，是梵語，翻譯即為惡見。



何以執此？ 林鈺堂

慈憫妄執知難勸，偶加喚醒故問之；
萬象流轉世界廣，何以執此不稍放？

跋

各有其執難悟放，愈勸愈緊不宜管；
慈憫不息偶一問，待彼自悟得融通。

二〇〇七年三月廿九日
養和齋 於加州

父嚴母慈 林鈺堂

智慧教導直指空，一概不許死裡活；
慈悲方便勸容忍，偶而點撥「何執此？」

跋

智慧教導如嚴父，一掃妄緣全歸空；
禪門毒辣無肯路，逼到絕處待活轉；
慈悲喚醒猶親娘，知難省悟勸容忍；
唯恐常勸執轉緊，偶一致問待兒歸！

二〇〇七年三月廿九日
養和齋 於加州

浴塘圓映 林鈺堂

游詠浴塘多詩章，慈悲喜捨齊圓映；
琇瑩散佈添雅緻，含暉相襯養怡悅。

跋

與我的名字諧音之「浴塘」是在開始應弟子之請以毛筆寫拙詩時才忽然想到的。以其帶有詩意，故即用以書詩。

以毛筆寫〈圓融四無量心〉時，有感於此作將慈悲喜捨之一體相關完美呈現，而在最後題及「浴塘」之際，自然湧現「圓映」而下筆。

「浴塘圓映」意境優美，弟子王浩將刻石以誌其超越時限及邊限之雅緻。因為印石一對，亦請內子題「琇瑩含暉」，刻以相襯。

二〇〇七年三月卅一日
養和齋 於加州

讚龍王詩

陳上師

龍池十首只稱君 未若如來咐囑勤
常讚靈通難得議 千秋雨露萬山雲

陳上師讚龍王詩

龍池十首只稱君

未若如來咐囑勤

常讚靈通難得議

千秋雨露萬山雲

弟子

銘堂

敬筆

智宣提請

一念淨信

一念淨信生於心，陳上師乃真文殊；
光明加持頓降臨，從此致力唯道途。

跋

去年十月在北京時，在天廚妙香的停車場施勇告訴我，當年他讀陳上師的作品，而忽生一念：「陳上師真是文殊化身」。他隨即感受強力的光明加持。因而使他了解佛法真實不虛，而致力於修習佛法的追求；他的一生也從此改變了。今天在與佛友談及何以我對佛法深信，可以奉獻一生時，想起此事，因此誌之，以助大眾對佛法及陳上師之傳承生信。

我將上文傳去北京給施勇看是否無誤。他特地詳細記錄感應之前後諸情，以檔案寄來。謹此附錄於下：

九四年前後，本人當時略有六七年顯宗基礎，雖對密宗成就祖師深具信心但對密法始終不得窺其門徑，由於不明密法實修體系故而難免理論上在信佛魔性中顛倒揣測，思想

上頗多疑惑。一日忽得友人借閱 陳上師《曲肱齋全集》當時只知是前輩修行人的心得體會，且伴有些許爭議。經過一段時間細細讀來，漸被上師古雅簡潔的文風，緊湊嚴密的邏輯所感染，尤其是《反省錄》中的詞句，那隱藏在字裏行間的是一種充塞於天地之間都包容不下的毒辣道情，令我在同一時刻感到羞愧汗顏懊悔毛豎讚歎隨喜欽佩崇拜乃至淚如雨下……不由得心中造起了祈請上師攝受加持的讚詞，當誦到「頂禮無異文殊大悲化現身」時頓然昏厥，氣離出入不覺有身，湧大光明了無所得……歷時數十分鐘，醒來如同還陽之人起死回生，方覺道次第中人身難得所言不虛，始知真正上師甚深果位加持覺受不可思議。以上本人親身經歷，字字屬實，記錄為證。

後學弟子 施勇
二〇〇七年春於北京

二〇〇七年四月一日
養和齋 於加州

力從何生 林鈺堂

智悲圓融無私際，同體力用自然生；
融通成熟待時節，善巧力道漸廣深。

跋

多年來幾乎日日搜集網路上大量待渡待禱新聞供我修頗瓦或祈禱佛佑之張煜居士提請我說明智悲力之力，以助行者融通此三為一，因有此作。

佛力、法力皆是無私之際智悲融通的自然作用，發乎無限一體之法身，而能達成超越業報的救渡功能。行者只能盡量修法及從事佛法服務，然後在全心全力的實踐中，慢慢體會我執消逝及智悲融通。隨著回歸本淨的純度之成長及成熟，法力、佛力之功效漸著，而渡生之善巧亦趨圓滿。理論如此；有志者當自勉！

二〇〇七年四月三日
養和齋 於加州

-----Original Message-----

From: Yutang Lin

Sent: Monday, April 02, 2007 9:24 PM

To: '張煜'

Subject: RE: 問題!

Zhang Yu,

張煜,

Li is just a matter of degree of maturity. When one is not matured, strength is weak. When one is mature, strength becomes strong.

力只是一種圓融程度的事。當一個人不成熟，力就弱；而當一個人成熟了，力就變強了。

Hence, it is an expression of the degree of maturity, and no need to say much about it in theory, nor is there a way to really increase it. It takes time for one to become mature.

因此，這是一個圓融程度的表達，並不需要在理論上講很多，也沒有什麼方法可以真正的增強它。一個人變成成熟是需要時間的。

Nevertheless, it is good that you noticed this point.

不過，您能注意到此點是好的。

This email is Bcc to all on my list. The above

is in reply to his question of asking me to talk about Power as it is in the trinity of Wisdom, Compassion and Power.

此電郵以密件傳給我名單中所有的人。以上是我回覆他“智慧力”之力的提問。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

-----Original Message-----

From: 張煜

Sent: Monday, April 02, 2007 9:17 PM

To: 林鈺堂 博士

Subject: 問題！

林鈺堂 博士，您好！

今天我突然想起一件事來：《心經》講智，但是迷執之人會因此而落空執；故您著《大悲心要》講悲，非空，說悲。這樣《心經》和《大悲心要》，一非有，一非空，合起來，才是真正的佛境。但是，陳健民上師還提及一個“力”，尚未論及，能否請您著述一篇，以應“智慧力圓融”？

期待！！

致禮！

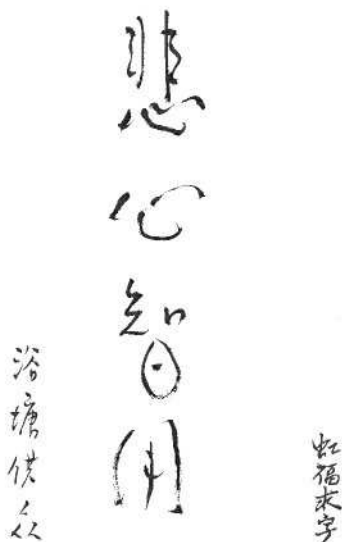
張煜

2007-04-03

悲心智用

〈何以執此？〉及〈父嚴母慈〉之解說

林鈺堂



好，今天四月一號，我們來講我最近寫的這兩篇〈何以執此？〉，還有〈父嚴母慈〉。那麼頭一個要講說，我為什麼要講這個呢？其實是有一天晚上我去接我的兒子林安昌，他每個禮拜四打乒乓球，我去接他，在回來的路上，晚上開車的時候，整個這兩篇的想

法就忽然湧起來了。我為什麼要連這個都講出來呢？就是說你要知道你的心如果在佛法上的時候，其實你根本不要想說一定要怎麼樣，有沒有？你的生活根本就在佛法裡，所以不知道什麼時候，另一邊來講就是，那什麼時候都有可能，心在佛法在想，所以那時候就想出這個來。而且我為什麼要講？我是認為這個很重要，所以我要講出它的意義來。

為什麼這個很重要？〈何以執此？〉這個是講說你要怎樣勸人家，遇到這個人這樣，這個人那樣，看來看去都覺得說你為什麼執著這個、你為什麼執著那個？但是一般人你有沒有辦法跟他講說：「哎！你這個是執著啊！」他說：「哪裡啊，你才執著！」什麼什麼的，有沒有？一個是大部份人根本都是勸不來的，不是講得來的；第二個是說，越勸他，有時候他覺得他對的話就更緊，那你要怎麼辦呢？可是你慈悲，你又不能完全不管嘛，對不對？所以你就偶而提一句說，或者怎麼樣、或者怎麼樣，所以只能問一下，也不是去那裡講成好像說，「噢！我比較對，你要聽我的」。那人家跟你吵這個就吵不完了，只能這樣勸一下。

而且這裡面，這樣子問一下的時候呢，是什麼意思？這只是一個開端，比方說他肯跟你答腔，他肯跟你說啊什麼，那麼你就可以用什麼方法，就像古代希臘的哲學家蘇格拉底，他都是發問，有沒有？用發問的方式慢慢讓他自己去找到，怎麼樣才是比較好、比較對。為什麼用這個方法呢？一來就是說我們也不要想說只有我想的是對，大家共同來找這個問題的答案，從這個問題上來探討，也許在這樣發問的中間，你想出來的答案比我的還好，都沒有一定說我對啊。而且這個很重要，為什麼這樣問的方法很重要？因為我們學佛法不是說，我這裡這個你背住了，你這一輩子就只記住這個就好，雖然你講的這個很對，他也背住，也做了，出了這個外面他又不會了，這樣不是完蛋嗎？更重要的是他學會說，他遇到事情自己怎麼樣去想啊，自己怎麼樣把佛法的原理拿來用啊，有沒有？所以很好的一個方法是這一個。

而且另外一點是說，講到這裡我們先講這一首，它說：「慈憫妄執知難勸」，就是說看到人家為這個在苦、為那個在苦，在生氣、在什麼…，心裡很想說：「何必這樣？」看得開的話，根本不會有這些事。你看那些社

會新聞，整天為這個殺人，為這個做什麼等等，在你沒有這個問題或者看得到別的解決方法的來想，多麼可惜的事情，為什麼要這樣子，這麼苦？但是也知道說他的程度就是這樣，他的執著是這麼深，你要怎麼勸啊？也知道難勸啊，但是因為出於慈悲，還要「偶加喚醒」，有時候「故問之」，明知故問囉！當然我知道其他的解決方法可能更好，可是我只能問說：「啊呀！何必一定這樣？」，或者說：「是不是可以用別的方法？」只能這樣問一下，而且不能常問，常問他更執著；兩個都在爭這個事，也變成你好像執著了。所以說偶而點一下了。那問的是問什麼？就是要讓他去看開，「萬象流轉」，每個東西都在變，你一定要它老是什麼樣子怎麼有可能？世界這麼大，你就是要看到很多的可能性嘛，種種方法都可以走，你為什麼選擇自己也苦，也害了別人的路？有沒有？所以在這樣情況下，你要是懂得看得這麼開、這麼大的話，你為什麼不稍微放鬆一點呢？這是講這一部分。

再來講這一個的另外的一個意義是下一首，說〈父嚴母慈〉是什麼意思呢？就是我們佛法裡面一個方法是講空性。你的所有的執著

，他跟你講說：「空啊！空啊！你不要執著」。可是這個是像父親，很嚴格的教導說：「哎！這才是對的，你就這樣做！」他連空都不懂，你要他放，他也放不下；看到都是實在的，你要他怎麼辦？所以這一邊呢，智慧教導是直指空，就是直接跟你講「空」了。這個空的方法，我說「一概不許死裡活」，是講禪宗。禪宗呢，你去問師父什麼問題，他禪宗的做法，一種是像日本，他們有曹洞宗、臨濟宗，他們做法都不一樣。一派就是說連你一定要多久來看一次師父都沒有的，根本不跟你講說什麼時候要來，就是你有問題你再來嘛，因為從師父這邊已經解脫了呀，沒有問題啊！所以說你有問題你再來找師父嘛。還一邊的是說，你定期來見師父，問個問題什麼的。但是不管你問什麼、問什麼，一概不許。禪宗講破了，就是說你講的都不對，為什麼？因為是一個無限的東西，你怎麼可以說只是這一句話，這一點點抓住就叫做答案？你以為是答案的都是錯嘛！都是只把你綁在一小點而已。那為什麼要這樣子做呢？他也不跟你講清楚這些道理。我這種講法，從禪宗來講就是不對了，就是不要講清楚，他就是讓你硬碰，你每次來都跟你

打回去，不對、不對……。那不是把你逼死了嗎？你想說，你這個人心裡一個疑問，怎麼樣……，這樣也不對，那樣也不對，逼死你啊！逼死你是為什麼？等你自己活過來。因為人家叫你轉沒有用，要你自己真的從這種種、種種的執著裡破出來，根本不執任何一點，你才是活的。就像我剛剛在講說，最重要不是教你一些原則，教你死背，對不對？而是叫你說遇到事情，你要怎麼樣能想，怎麼樣去應用，都是活啊！好了，像嚴父一樣的是這一種的，禪宗這種教導什麼，都是這樣搞得你沒辦法的，所以這種有時候也危險，不是所有的人都可以，有的人會發瘋啊，因為他搞不清楚，太執著了，他就活不過來真的死掉了。

但是呢，所以你看我另外一邊的，本來大家都是一個〈心經〉而已，那我就寫那個〈大悲心要〉來說：「容忍容忍，無不容忍，無不樂容忍」。那這個呢，我們當然原來的傳統教導也是有的，誰說沒有？都有講這一類，要寬容啊什麼，還有講那個六波羅蜜不是有忍辱嗎？有沒有？也都有講，然後他又講「三輪體空」，但是那個方法講的時候，很不容易，一來你要他忍的時候，他一般來講

都是想說，我一個人要勉強去忍，這就很辛苦了。你叫他說對方也空，什麼也空啊，他也不曉得怎麼空法？所以就是說理論是有的，你要他弄起來是辛苦的。但是我的講法，我把它講成說是「無限的一體」，無限一體的時候，我沒有講說要空啊，我只跟你講其實是一體，你就不要在那裡執著說對立的分別而已。而且因為從無限的一體來想，你這個容忍不是以前那種勉強的忍，你是一個很大的忍，就是因為是一體，自然而然的，所以就跟以前那個抓著一個，自己是一個人，然後勉強自己要去忍，那樣很辛苦的就不一樣了。我是覺得我這方面這樣子做很好啦，以前那個方法好像說很嚴格的一個空性的，你又搞不懂的硬要你去做，也不知道怎麼樣叫做做到。現在就是說，那我們世間本來就那麼多問題，你要是能夠說，想得那麼大的，這樣子來修忍的話，要是什麼都忍得下去的時候，甚至忍到說「無不樂容忍」，因為你已經超越了，所以你看到說以前會難過的，現在我覺得不必難過。你要是知道這樣，那不是等於跟空一樣嗎？一樣修到那一邊去了嘛！所以我說：「慈悲方便勸容忍」。

那麼在勸容忍這邊，真正在做要勸的時候，也只能「偶而」問說：「你為什麼要這樣子，非這樣不可？」只是這樣而已。所以這一個你不要只看問人家說：「何必這樣執著什麼？」，或者「何必一定這樣什麼？」可是這裡面從這個整個佛法來看，其實是很重要的一件事情，這個問法是從慈悲的這邊的一個方便，實際上應用的一句話。那麼後面的跋，我有寫說：「智慧教導如嚴父，一掃妄緣全歸空」。這個「妄緣」是說虛妄的攀緣，你心裡想東想西的，都跟你說，「拍」的下一下，全部都只是空，就沒有了嘛。那麼「禪門毒辣無肯路」，你說什麼他都說不對。「逼到絕處待活轉」，是要等你自己活轉，因為這個沒有人可以教你。如果我教你，我說東你往東，那你還是死的嘛，你跟著東西轉而已，還是著相嘛！是你自己發現說，你也可以東，也可以西，也可以南，也可以北，那你就活了嘛，要靠你自己了悟。那麼慈悲來喚醒的是像母親一樣，明知道你一下子不能了解這麼大的事情，就勸你說容忍這樣來慢慢修；但是又怕說老是勸你，你反倒執著得更緊了，所以「偶一致問」，偶而問一下。那麼「待兒歸」就是說，真正開悟出來

還是要等你慢慢來啊！你自己不修誰有辦法？所以這個意義就講出來了。好，就是這樣。

二〇〇七年四月二日
養和齋 於加州

----- Original Message -----

From: "Yutang Lin"

To: "hongfu"

Sent: Thursday, May 10, 2007 12:41 AM

Subject: Calligraphy Requested by Hong Fu_由虹福提請的翰墨：「離牽纏」（註：請參看p.363「離牽纏」及翰墨）

Upon disciple Hong Fu's request I had written one poem and one phrase, Bei Xin Zhi Yong, meaning to function wisely based on a compassionate mind, in calligraphy. All related files attached.

應弟子虹福之提請我已書寫了一首詩及一句詞語：悲心智用，意思是以悲心為本地來智慧應用。相關檔案全都附呈。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

敬愛的師尊：

弟子在一個網站討論版擔任版主，曾以師尊二〇〇七年三月廿九日所作〈悲心智用〉中〈何以執此？〉及〈父嚴母慈〉之解說貼文討論，弟子將重點放在「智慧教導直指空，一概不許死裡活」〈父嚴母慈詩〉；「智慧教導如嚴父，一掃妄緣全歸空；禪門毒辣無肯路，逼到絕處待活轉」

〈父嚴母慈跋〉。

弟子曾有幾年時間，每天拜普賢十大願王，常以之自勉惕勵，其中「恆順眾生」在虹福的菩提道上佔了很大的比重。因緣巧合的，四大名山中第一座朝聖的是峨嵋山。

恩師教誨弟子，對一切眾生都要慈悲，弟子沒有智慧，在生活中，常做濫慈悲的事。只要有個認為該幫卻沒做到幫助的人，往往不去深思是「該幫而不幫」，或是「幫了反而會害他」，只是一味地懊惱為何不多幫一點。多幫一點的結果，若遇到幫忙的對象周邊的人對我們並不了解，難免偶成誤會，而自己吃到苦頭又害人慧命。虹福應是屬於必須「逼到絕處」才知「活轉」的笨傢伙！

師尊二〇〇三年十二月九日之作〈離牽纏〉，跋曰：「恆順眾生是指順應眾生的根性及機緣來給予覺道上的教化。若只是一味順應其愚癡妄想，豈不是同陷煩惱之牽纏，又那能在覺道上有任何進展？」正是教導弟子要〈悲心智用〉，已常提醒自己，並且會向培根囉唆——慈悲要有智慧！好像變聰明了哦！聰明當然不夠，但願諸佛菩薩加持弟子智慧增長！

師尊的詩偈，有些相互融通，虹福每拿來以詩解詩，讀詩也可一邊玩，自得其樂——這可不是一般成語，虹福真正enjoy無窮樂趣！

這首詩偈弟子數月前就複製在討論版的規劃欄裡頭，當話題適當時，將貼文於版上，在此敬謹提請師尊賜墨寶書寫〈離牽纏〉一詩，要是再恭請師尊書〈悲心智用〉四字，不知是否恰當？若與《浴塘游詠》一書的規劃不符……，虹福不敢說心裡在想什麼！

敬頌

聖安

虹福 合十
二〇〇七年五月九日

註：

離牽纏

林鈺堂

恆順機緣施教化，慈悲接引達解脫；
應對發心唯菩提，超出世慮真行持。

跋

或謂佛教徒當恆順眾生，慈悲利眾，因此對他人之請求應盡量成全。若是不滿其願，即責以「不夠慈悲」。

其實慈悲是要徹底救脫眾生超出輪迴；恆順眾生是指順應眾生的根性及機緣來給予覺道上的教化。若只是一味順應其愚癡妄想，豈不是同陷煩惱之牽纏，又那能在覺道上有任何進展？行者要堅持菩提發心及行徑，而不受世間考慮的左右，才能長遠真正利益眾生，才是修習慈悲。

二〇〇三年十二月九日
養和齋 於加州

離苦得樂

虹福提請

恆順机緣施教化，
慈悲接引達解脫，
應對發心唯菩提，
超出世慮真行持。

悲心智用供法塘

金石緣 林鈺堂

陳師法句刻石遺，法印構思祥耀刻；
王浩書印悉供奉，養和齋富金石緣。

跋

陳上師短笛詩作數千首，其中佳句往往請人刻印。蒙彼悉數遺贈而開始與金石結深緣。祥耀無師自通，雅好刻印。余每有法印之構思，即請彼擬稿刻成，又蒙彼常賜佳作，因此收藏更增。弟子王浩宿習書法及印石，學佛後仍以此等行道，屢以佳作供奉，並連其治印師傅之佳作亦皆供奉。此外，又間有佛友以法句或私名刻印餽贈。因此，余雖非雅好此道，卻金石緣深，養和齋內，觸目皆印矣！

二〇〇七年四月六日
養和齋 於加州

高雁語空天

陳師遺賜



金玉滿堂

祥耀刻贈



教活 林鈺堂

樣樣都好因無執，了然因緣不講求；
規矩繁緊成牢籠，默默弘法望教活。

跋

有些弟子請我明示其短，以省彼等猜測師之教示為何，並謂若余一向之樣樣皆可，則不知有何標準可依循。

我的教導，不是針對某人某事，而陷入角力的情況。我只陳述法理於作品中，以便識者依循，而我個人之行止亦不能例外於法理。樣樣皆好（有弟子因此稱我為「好好佛」），一則因為心中無執，無必無固，再則因為了然各有其程度，不能越份講求也。

若立種種規矩，只成牢籠；弟子遵循，而成著相之僵化，豈是解脫之道？於默默無諍，只弘法理中，漸漸薰化有緣信受者，以期彼等能學到活活潑潑的灑脫！

二〇〇七年四月八日
養和齋 於加州

與韋馱菩薩之因緣記 楊惟欽

好多年前，我曾經讀過一篇由馮馮居士所寫之文章〈韋陀菩薩是誰？〉。那時候，我對韋馱菩薩那威風凜凜的雄姿，護持佛法的大心，真的叫我敬佩不已。而韋馱菩薩就似我心目中的大英雄一般！只是我年少無知，見識淺薄，不了解佛教的著名護法天尊，為什麼會被稱為菩薩呢？於是，這謎底就一直藏在心裡頭……。

最近幾天，我上網站瀏覽林上師的網頁時，無意間再閱到這篇〈韋馱菩薩往昔修因文〉，不禁欣喜萬分。原來韋馱菩薩在寶華琉璃佛會上成道，號『普眼菩薩』。另在釋迦佛會上名『真童身菩薩』。於是，我便打算把它收錄在《藥師佛法露》中，同時也在尋找韋馱菩薩的法像。在四月七日時，我把〈修因文〉傳給上師過目，並詢問上師的意見。隔天（四月八日），林上師在電子郵件中回覆說：「很好，韋馱菩薩是護持所有在漢地的佛法的」。當晚，我又再收到另一封由林上師轉寄來的波蘭佛友亞瑟的電子郵件，亞瑟告訴林上師說：「今天我向韋馱菩薩祈請並焚化些聖符。今晚我夢到他而現在我的問題也消失了。耶媽霍！（藏語，表讚嘆。）因此我重製這張聖像加上印文以酬謝他的慈恩，以便我

更好的觀想。我想和您分享此像」。

我讀了這封電子郵件後，十分感慨！而因緣的確不可思議，因為我昨天才起心動念，欲把〈韋馱菩薩往昔修因文〉收錄在《藥師佛法露》中，即刻就閱到亞瑟的祈請感應故事。過後，林上師又交代我把兩張韋馱菩薩法像一起收集在書裡，無形中也為我解決了物色法像之心願。這晚，我夢到了金色身的韋馱菩薩，如一座雄偉龐大的大廈般豎立在地上。

四月九日的上午，林上師把兩張法像傳送給我時，當我再見到這張林上師與韋馱菩薩合照之施無畏相，更叫我驚訝不已。原來在去年十一月十一日我皈依林上師時，林上師吩咐我對上師法照頂禮三拜。起初我本來是想以《寶井清泉》書中的施無畏法照，做為皈依頂禮之用的。不過後來我改變主意，而上網下載林上師捧著龍王寶瓶的法照（請閱〈生日的依止〉一文）。其實我不用這張林上師之施無畏相，是因為我嫌棄這張法照較陳舊，同時法照裡的林上師之面貌，與我在二〇〇五年十月時所見到的不一樣，於是，我便想到在林上師的網站裡下載較新的法照（真的，現在林上師的相貌比以前好看得多了）。如今，林上師再把這張施無畏法照傳送來給我，並吩咐我一併收集在《藥師佛法露》書中。

我不禁感觸良多，畢竟輾轉了四五個月，兜了個大圈子，最後又回到原點。我在想，若果當初我是以這張施無畏相做為皈依頂禮之用時，不知會有什麼結果呢？而我也沒想到這本書《藥師佛法露》，最後還是要終結在這張『林上師與韋馱菩薩之施無畏法照』。

我禁不住虔敬念誦林上師的〈韋馱菩薩啟請頌〉：

護持佛法大將軍 四大天王咸追隨
漢地寺宇普供奉 顯揚聖教無餘力

眷顧行人為親子 適時鼓勵與補給
如護陳師未暫離 恩光及我以利眾

南無韋馱菩薩！

二〇〇七年四月十一日
寫於 古晉

禮敬護法關公簡軌 林鈺堂

一、祈請

甲、法脈皈依境啟請頌

本來清淨陳祖師
金剛蓮華林上師
文殊觀音正法脈
智悲融通傳十方

乙、護法關公啟請頌

忠義正氣垂典範，環宇華人咸敬仰；
伽藍菩薩盡職守，佛法傳續賴護衛。

二、頂禮

南無伽藍菩薩
一稱一拜，共九遍。

三、供奉

以香、燈、花、果、水，一一呈獻於尊前。

四、祈佑

為證菩提而修行，眾生待渡極迫切；
業障魔擾難阻絕，仰賴尊威安道途。
慈憫眾苦來賜助，直至成佛不暫離；
弘法所需代張羅，功德累積早證悟。

五、迴向

傳承綿延廣化偈

代代相傳正法髓，承先啟後轉法輪；
綿延法脈聖眾守，遍照普濟無盡燈！

吉祥圓滿

跋

日前弟子吳偉健提請我造關公簡軌以便修習祈佑。翌晨於睡時即見關公閒居坐像。此應為開許敬造簡軌之兆，故今日作之。

二〇〇七年四月十四日
養和齋 於加州

格薩爾王啟請頌 林鈺堂

勳業彪炳王威赫，旌旗一展魔盡懾；
登堂坐鎮施調度，鴻圖大展法昌隆！

二〇〇七年四月十五日
養和齋 於加州

格薩爾王啟請頌

士浩請造

勳業彪炳王威赫，
旌旗一展魔盡懾；
登堂坐鎮施調度，
鴻圖大展法昌隆！

蒙恩

鈺堂

敬啟

二〇〇七年四月十五日
養和齋 於加州

關卡 林鈺堂

是非輕重因人異，各逢其關便卡住；
執小忘大遂退轉，了然因緣恆祝禱。

跋

學佛退轉者往往皆因心繫瑣事，又陷入自心妄念羅織之中。一經卡住，便難脫出。各擇其途乃因緣如此。吾人唯有經常祝禱佛慧早開，早得出纏而已。

二〇〇七年四月廿二日
養和齋 於加州

空行勇父讚 林鈺堂

金剛堅挺入深密，俱生妙喜超三世；
佛母空樂賴證達，貪毒本淨依尊顯。

跋

張煜居士以陳上師曾造空行讚頌，為利益女性密法修行者，請我造空行勇父讚頌，使「空樂根本」之啟請得以圓滿。因造此讚。

願密法女修士眾咸得機緣蒙具證德之空行勇父加被而得以早日圓證空樂之本淨妙喜。

二〇〇七年四月廿二日
養和齋 於加州

護法關公啟請頌 林鈺堂

忠義正氣垂典範，環宇華人咸敬仰；
伽藍菩薩盡職守，佛法傳續賴護衛。

二〇〇七年四月十四日
養和齋 於加州

待渡五百年 林鈺堂

崢嶸勤勉集網照，供師超幽越時空；
感得亡靈來夢告，哀哀待渡五百年！

跋

弟子崢嶸勤於收集及上傳世界各地尸林之照片於網頁，以供我修頗瓦及各地佛友修習尸林參訪。近來於上傳波蘭一帶七十三處墳場之相片後，又緊接著推出澳洲昆士蘭五十五尸林之相片，並向我報告，因夢見澳洲亡靈來申訴，苦等超渡已逾五百年，而不敢稽延。得渡之機緣如此難得；吾人學佛當倍加珍惜及努力於此福緣之培植。

二〇〇七年四月廿二日
養和齋 於加州

圓融五毒 林鈺堂

循貪修空整體動，五毒紛起不由人；
調伏習氣非一端，圓融五毒同時盡。

跋

理論上，密法種種設施用以分別對治五毒之一。實修上，任循其一而修，必然牽動五毒之整體，不由自主，而需一概調伏、觀空。因此，修密應知圓融五毒，一概知其為執著，而任其現前，完全捨下。更進而究之，則一切觀念、思緒、情緒亦偏執所現，當圓融對治，一概視為執著習氣，而不隨行，並徹底離棄。故知證德絕非單項之成熟，而是五毒同時漸消終盡之結果。

二〇〇七年四月廿三日
養和齋 於加州

蓮師啟請頌 林鈺堂

藏密恩源虹光身，無死濟世任運現；
空樂光明加持遍，俱生妙喜環宇春。

密法沐恩弟子

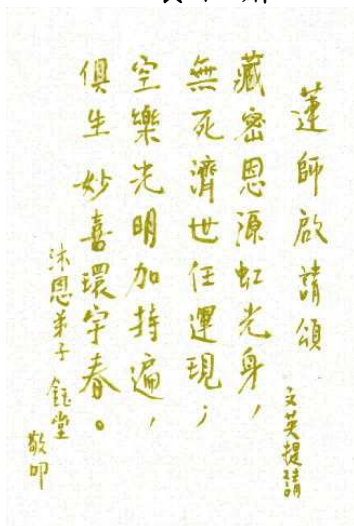
林鈺堂

敬叩

跋

應弟子羅文英之請而作。

二〇〇七年四月廿四日
養和齋 於加州



讀詩有感 古晉·楊惟欽

〈心如墳場〉
世間的談論、考量
在尸林都不得回應。
風聲、鳥聲並未寂止，
順自然的節奏徐來。
讓修行者的心一如墳場，
不為世俗擾動，不隨塵垢飛揚。
讓純真自然發展，
在平實的言行中智悲流露。

每每讀著林上師寫的〈心如墳場〉，常常叫人感覺到彷彿是身在墳場中。細細的咀嚼著詩句，於是心靈也隨之而舞動。我喜歡這種「心」的體驗。

我想，林上師之所以有如此真切的感悟，必是歸功於尸林超幽吧！正如上師的另一篇相當感人的詩文〈從死學生〉。

〈心如墳場〉之開頭兩句——「世間的談論、考量在尸林都不得回應。風聲、鳥聲並未寂止，順自然的節奏徐來」。就是描寫著墳場的情景，讀來叫人心有戚戚焉，感觸特別強，很有攝心之效。畢竟我們都曾經親身到過墳地，而我們總有一天也要歸於塵土！

「讓修行者的心一如墳場，不為世俗擾動，不隨塵垢飛揚」。這是林上師藉著墳場的寧靜，來比喻修行人應有的心境。而學佛於世間，就是要學習不受世俗人事的煩惱而不停憂愁；同時也要不受紅塵裡種種的誘惑所感染。

〈心如墳場〉的末句——「讓純真自然發展，在平實的言行中智悲流露」。是整首詩的核心。其實我們修學佛法，也是要恢復到童真的境地。正如菩薩修行，至高階段的時候，有一位次叫「童子地」，即是第九地。這是在大乘中，菩薩離去煩惱，內心潔淨無疵，如童子般無邪的心，就叫做「童子地」。《大方廣佛華嚴經》如是說：「離身口意一切惡業故現童子地」。

林上師說：「純真是體，率真是用。」這是林上師所表現於外的樸實無華的性格，不造作的本來面目。同時一舉一動，也「在平實的言行中智悲流露」。我想，這是對林上師的修證最好的寫照。因為這是所有的人，都可以在林上師身上深切的體會到。

〈心如墳場〉這首詩，值得我們去體驗，去學習，去實現。

二〇〇七年四月廿六日
馬來西亞·砂朥越·古晉

----- Original Message -----

From: "Yutang Lin"

To: "Dharma Friends"

Sent: Thursday, April 26, 2007 1:41 PM

Subject: Reflections on "Mind as Cemetery"
心如墳場

Disciple Yeo Jui Khin wrote a Chinese essay on reflections on reading my poem, "Mind as Cemetery."

弟子楊惟欽寫了一篇讀我〈心如墳場〉一詩有感的中文作品。

It is well written so I share it with all of you and post it at our websites.

由於寫得好，所以我和大家分享並將之上傳到我們的網站。

I was able to write this poem because I go to cemetery so often. In fact, nowadays I go to the nearby cemetery almost daily as my exercise, physical as well as mental. When one goes to cemetery so often, death will become easy. When I leave the cemetery, I joke in saying that I have resurrected. The inspiration for this poem came to me right while I was walking in the cemetery.

我之所以能夠寫出這首詩是由於我常去尸林。事實

上，現在我幾乎是天天到附近的尸林以作為我身體及心靈上的操練。當一個人常去尸林時，死亡就會變得很輕鬆。當我離開尸林時，我開玩笑說我又復活了。這詩的靈感就是正當我漫步於尸林時湧現的。

Jui Khin also wrote in his email:

惟欽在電郵中還寫道：

我喜歡讀著這首詩，然後沉思詩中的含意。對我們的學佛有幫助，特別是我們要失落在紅塵中，每天為生活而忙。多多思考，就會放下一些執著、貪愛、愚痴，反之慈悲心與菩提心增長。

It is quoted here for Chinese readers to share.
此引述是要和中文讀者們分享。

Attain Enlightenment Soon!

祝早成佛！

Yutang

鈺堂

黃玉關公 林鈺堂

弟子提請造簡軌，蒙恩顯像示開許；
漢英雙軌方成就，黃玉關公來加持。

跋

不久前應弟子偉健之請而敬造〈禮敬護法關公簡軌〉。當時即先蒙關公顯閒居像以示開許造軌。隨後弟子惟欽將之譯成英文，並經我審訂完稿。三日後之今日，弟子秀麗供我黃玉關公之項鍊，而彼完全不知以上造軌等情，在一個月前與友人談及欲以此供師，而彼友近日剛由上海尋得此像，並帶回交彼。如此巧妙加持之感應，正顯示冥冥之中護法聖眾之維護。應秀麗之請，如實記載，以銘伽藍菩薩之恩德。

二〇〇七年四月廿六日
養和齋 於加州



黃玉關公
 弟子提請造簡軌，
 蒙恩顯像示開許，
 漢英雙軌方成就，
 黃玉崗公來加持。

秀麗供奉

洽塘 訖

救度母讚 林鈺堂

觀音悲淚化現救度母，
綠母消災白母添福壽；
廿一度母乃至忿怒母，
地水火風無難不救脫；
求子送子乃至證菩提，
世出世願一一慈庇應；
水深火熱眾生苦無間，
仰賴母慈恆念救度母。

跋

弟子智宣請書度母咒，弟子遍照因而提請造讚。二十一尊度母中有一尊現忿怒相。度母眾分掌眾生各類苦難之救脫，天災人禍無不包羅。「送子觀音」即度母，而文佛證覺之際亦蒙度母護持退魔。眾生苦深，極盼如母之慈佑，因而對慈佑一切之度母，特別殷殷持念。

二〇〇七年四月廿九日
養和齋 於加州

法 流 集

作者及出版：林鈺堂博士

贈閱通訊處：

Dr. Yutang Lin 林鈺堂博士

info@yogichen.org

台灣：曾祚康居士 02-2861-0523

台北市士林區菁山路 101 巷 15 弄 20 號

通透 達實 居士 電郵：10yhy57348@gmail.com

電話：0937263751

翁淑莉(康寧) 居士

電話：(05) 5895-215 電郵：wei968ya@gmail.com

林再根(培根)

電話：(02) 2204-8215

電郵：againex328@gmail.com

馬來西亞：吳榮利 疾呼 居士 jihu14@gmail.com

P O Box 2253, 93746 Kuching. Sarawak. Malaysia

陳健民上師主頁：www.originalpurity.org

林鈺堂博士主頁：www.yogilin.net

www.originalpurity.org

電子檔完成於二〇一〇年十一月

初版二〇一〇年 月 繁體版敬印 冊

承印者：

地 址：

電 話：

非賣品 Not for Sale

有版權（歡迎印贈流通，但請先徵得同意。）

歡迎助印
